VERSTEIGERUNG

in Wien am 14. April 1913.

Nr. XLIII.

RÖMISCHE MÜNZEN.

Sammlung eines bekannten Wiener Amateurs.



BRÜDER EGGER

WIEN, I. OPERNRING 7, MEZZANIN.

Telegramm-Adresse: Numus Wien.

1913.

Médailles Romaines.

Vente aux enchères publiques

à Vienne

le **14 Avril 1913** et les jours suivants sous la direction de

MM. Brüder Egger, experts, Opernring 7

qui se chargent de tous les renseignements et des commissions de MM. les amateurs.

Adresse télégraphique: Numus Wien.



Am 17. April und folgende Tage versteigern wir die

Sammlung des Herrn Nikolaus Morosini in Wien,
Münzen und Medaillen von Tirol.

(Regenten, geistliche und weltliche Herren, Städte und Wallfahrtsorte.)

Kataloge mit 13 Lichtdrucktafeln K 4.—, ohne Tafeln gratis.

Unser reichhaltiges Lager antiker und moderner Münzen und Medaillen halten wir den Herren Sammlern bestens empfohlen. Ansichtssendungen stehen gerne zu Diensten. Münzensammlungen oder einzelne seltene Stücke kaufen wir zu bestmöglichen Preisen oder übernehmen solche zur Versteigerung und Bewertung.

Brüder Egger
Wien, I. Opernring 7, Mezzanin.
Telegramm-Adresse: **Numus Wien.**

BRÜDER EGGER, Wien, I. Opernring 7.

Nr. XLIII.

Auktions-Katalog.

RÖMISCHE MÜNZEN.

Sammlung eines bekannten Wiener Amateurs.

Die **öffentliche Versteigerung** findet statt: **Montag den 14. April 1913** und folgende Tage im Lokale und unter der Leitung der Experten **Brüder Egger, Wien, I. Opernring 7,** Mezzanin.

Telegramm-Adresse: Numus, Wien.

Auktionsbedingungen umstehend

WIEN 1913.

Verlag von Brüder Egger, Wien, I. Opernring 7.

Mechitharisten-Buchdruckerei, Wien, VII.

Auktions-Bedingungen.

Die Versteigerung geschieht gegen Barzahlung mit einem Aufgelde von 10% zum Erstehungspreise.

Der Katalog ist mit aller Sorgfalt und Genauigkeit angefertigt; auch ist den Interessenten durch die Ausstellung Gelegenheit geboten, sich von dem Zustande der einzelnen Stücke durch Augenschein zu überzeugen, weshalb nach geschehenem Zuschlage keinerlei Reklamation berücksichtigt werden kann.

Der Experte ist berechtigt, die Nummern nach seinem Belieben zu vereinigen oder zu trennen.

Die Auktion beginnt am Montag den 14. April 1913, präzise 9 Uhr vormittags, Wien, I. Opernring 7, Mezzanin, und wird an den folgenden Tagen um 9 Uhr früh fortgesetzt.

Die Münzen sind bis 13. April 1913 für Besitzer des vorliegenden Kataloges zu besichtigen.

Aufträge werden von den Leitern der Aktion unter Anrechnung von 5% Provision und unter voller **Garantie der Echtheit** der ersteigerten Stücke auf das Sorgfältigste und Gewissenhafteste ausgeführt.

Uns unbekannte Herren werden bei Erteilung von Aufträgen um Angabe von **Referenzen** oder um Ueberweisung eines **Depots** ersucht

Brüder Egger
Wien, I. Opernring 7, Mezzanin.

Conditions de la Vente.

La vente commencera le **14 Avril 1913** à 9 heures du matin précises et se fera au comptant. Les acquéreurs paieront **dix pour cent** en sus des enchères.

Les experts se réservent le droit de réunir ou de diviser les lots.

Ils se chargent de commissions aux conditions habituelles de **cinq pour cent** sous garantie de l'authenticité de pièces acquises.

La conservation a été soigneusement indiquée.

Brüder Egger
Vienne (Autriche), I. Opernring 7.

Conditions of Sale.

The sale is held against cash, with an additional tax of 10%.

Orders will be faithfully executed for a commission of 5% of the sale price and under full garantee of the authenticity of the ordered lots.

Brüder Egger
Vienna (Austria), I. Opernring 7.

Telegramm-Adresse: / Adresse télégraphique: / Telegraphic Adress: } **Numus, Wien.**



Cnaeus Pompeius Magnus *106–49 v. Ch.*

*** C = Cohen, Henry. Description des Médailles impériales. IIme Edit. Paris 1880 flg. 8 Vol. ***
Münzen ohne nähere Bezeichnung oder Gewichtsangabe sind Denare.

1 Kopf der Pallas. ℞ CN·MAGNVS IMP· Pompeius auf Prora stehend, einer weiblichen Gestalt einen Palmzweig reichend. C. 1. (Babelon Pompeia 9.) S. schön.

2 VARRO·PRO·Q· Herme des Jupiter mit Diadem. ℞ MAGN·PRO·COS· Zepter zwischen Delphin u. Adler. C. 3. (Bab. Pompeia 7; Terentia 15) Sehr schön. (**Tafel I.**)

3 CN·PISO PRO·Q· Kopf des Numa Pompilius, auf dem Diadem: NVMA. ℞ MAGN PRO·COS· Prora. C. 4. (Bab. Calpurnia 30.) **F. d. c.** (**Tafel I.**)

4 CN·MAGN·IMP·F· Kopf des Pompeius. ℞ PR·Q·, i. Absch.: M·MINAT·SABIN· Pompeius Filius stehend zwischen zwei Frauen, wovon ihn die eine krönt. Vgl. C. 11. (Fs. 300.—.) [B. Minatia 5 var.; Pompeia 14 var.] Sehr gut und höchst selten. (**Tafel I.**)

5 M͡AGN Belorb. Doppelkopf d. Pompeius. ℞ PIVS IMP· Prora r. C. 16. (Bab. Pompeia 20.) GB. Patiniert, schön.

6 MAG·PIVS·IMP·ITER Kopf des Pompeius zwischen Opfervase u. Augurstab. ℞ PRÆF·CLAS·ET O[RÆ] M͡ARIT·EX·S·C· Anapias u. Amphinomus ihre Eltern auf den Schultern tragend; zwischen ihnen steht Neptun l., den Fuss auf eine Prora gestützt, i. d. Rechten Acrostolium. C. 17. (Bab. Pompeia 27.) Treffliches Porträt. **F. d. c.** (**Tafel I.**)

7 NEPTVNI. Kopf des Pompeius, darunter Delphin, i. F. r. Dreizack. ℞ Q·NASIDIVS. Galeere mit ausgebreitetem Segel, sechs Ruderern, Steuermann u. Piloten; darüber ein Stern. C. 20. (Bab. Nasidia 1; Pompeia 29.) Treffliches Porträt. **F. d. c.** (**Tafel I.**)

Caius Julius Caesar *60—44 v. Ch.*

8 C·CAESAR IMP·COS·ITER Kopf der Venus. ℞ A·ALLIENVS PRO·COS· Nackter Trinacrius l. stehend den Fuss auf Prora gestützt; i. d. Rechten hält er die Triquetra, die Linke ist mit dem Mantel umwunden. C. 1 Fs. 80.—. (B. Alliena 1; Julia 14.) Gut erh. und selten.

9 Cereskopf. ℞ AVGVR PONT·MAX·, im Felde: D. Opfergeräte. C. 4. (B. Julia 16.) **F. d. c.**

10 Ein ähnliches Exemplar, im Felde: M. C. 4. Sehr schön.

11 M·SANQVINIVS III VIR. Belorb. Kopf d. Cäsar, darüber Komet. ℞ AVGVST·DIVI F·LVDOS SAE (sic). Steh. salischer Priester l., in d. R. geflügelten Caduceus, i. d. Linken Rundschild. Vgl. C. 6 Fs. 35.—. (Vgl. B. Julia 256; Sanquinia 1.) Selten und schön. (**Tafel I.**)

12 Ein zweites Exemplar. Fourré. S. g. e.

13 CAESAR · DIC · TER · Büste der Victoria. ℞ C · CLOVI · PRAEF · Minerva l. schreitend mit Trophäe, Schild und sechs Lanzen; vor ihr Schlange. C. 7. (B. Clovia 11; Julia 17.) MB. Grün pat., s. schön. (**Tafel I.**)
14 CAESAR PARES (sic) PATRIAE. Verschleierter, belorb. Kopf d. Cäsar zw. flaminischer Mütze und Augurstab. ℞ C · COSSVTIVS MARIDIANVS A · A · A · F · F in vier sich kreuzenden Linien. C. 8 var. (Bab. Cossutia 2; Julia 43.) Vorzügliches Porträt. **F. d. c.** (**Tafel I.**)
15 CAESAR DICT · PERPETVO Bel. verschl. Kopf Cäsars. ℞ C · MARIDIANVS L. steh. Venus hält e. Victoria u. stützt sich auf Schild. C. 9 Fs. 35.—. (B. Cossutia 3; Julia 41.) Treffliches Porträt, selten und schön. (**Tafel I.**)
16 Venuskopf. ℞ CAESAR Aeneas s. Vater auf den Schultern tragend, i. d. R. Palladium. C. 12. (B. Julia 10.) **F. d c.**
17 Ein zweites Exemplar. Sehr schön.
18 Venuskopf, dahinter Cupido. ℞ CAESAR. Gallische Trophäe zwischen zwei Gefangenen. C. 13. (B. Julia 11.) Vorzüglich.
19 Kopf der Venus l. vor ihr Cupido und Augurstab, dahinter Zepter. ℞ Aehnlich wie vorher. C. 14. (B. Julia 12.) S. g. e.
20 IIT · Kopf der Pietas m. Eichenkranz. ℞ CAESAR. Trophäe, i. F. Beil. C. 18. (B. Julia 26.) **F. d. c.**
21 Ein ähnliches Exemplar. C. 18. Fourré. S g. e.
22 CAESAR IM · P · M · Belorb. Kopf d. Cäsar, dah. Mondsichel. ℞ L · AEMI LIVS BVCA Steh. Venus l. hält auf d. R. eine Victoria. mit d. L. ein Zepter. C. 22. (B. Aemilia 13; Julia 34.) Treffliches Porträt, sehr schön (**Tafel I.**)
23 CAESAR DICT · PERPETVO. Sein belorb. Kopf. ℞ L · BVCA. Venus r. sitzend hält eine kleine Victoria und ein Zepter. C. 24 Fs. 20.—. (Bab. Aemilia 15; Julia 36.) Gutes Porträt, selten und sehr schön. (**Tafel I.**)
24 Av. ähnlich wie vorher. ℞ L · BVCA. Caduceus und Rutenbündel gekreuzt, i. d. Winkeln Globus, zwei verschlungene Hände und Beil. C 25. (B. Aemilia 17; Julia 37.) Charakteristisches Porträt, Prachtexemplar, selten. (**Tafel I.**)
25 Ohne Umschrift; Kopf Cäsars r. mit Lorbeer. ℞ L · FLAMINIVS IIII · VIR · L. stehende weibl. Figur hält m. d. Rechten Caduceus, mit d. Linken eine Lanze. C. 26. (B. Flaminia 3; Julia 45.) Charakteristisches Porträt von meisterhafter Arbeit. Prachtexemplar. **F. d. c.** (**Tafel I.**)
26 Belorb. Kopf Cäsars zwischen Lorbeerzweig und Caduceus. ℞ L · LIVINEIVS REGVLVS. Rechts stürmender Stier. C. 27. (B. Livineia 1; Julia 57.) Treffliches Porträt, sehr schön. (**Tafel I.**)
27 Ein ähnliches Exemplar von anderer Zeichnung. C. 27. Schön.
28 Ohne Umschrift; belorb. Kopf Cäsars. ℞ L · MVSSIDIVS LONGVS. Steuerruder, Globus, Füllhorn, Caduceus u. flam. Mütze. C. 29. (B. Julia 58, Mussidia 8.) Gutes Porträt, schön.
29 CAESAR · IMP · Sein belorb. Kopf, dah. Augurstab und Simpulum. ℞ M · MET TIVS, im Felde: G. Venus wie bei Nr. 22. C. 34 Fs. 12.—. (Bab. Julia 32; Mettia 4.) S. g. e.
30 Ein zweites Exemplar mit H i. Felde. Treffliches Porträt, sehr schön (**Tafel I.**)
31 Ein drittes Exemplar mit I i. Felde. Charakteristisches Porträt. **F. d. c.** (**Tafel I.**)
32 Ein viertes Exemplar mit K i. Felde. Charakterist. Porträt, sehr schön. (**Tafel I.**)
33 CAESAR IMPER · Belorb. Kopf Cäsars. ℞ wie vorher, im Felde: B. C. 35. (B. Julia 33, Mettia 5.) Treffliches Porträt, Prachtexemplar. **F. d. c.** (**Tafel I.**)
34 Ein zweites Exemplar mit E im Felde. Gutes Porträt, s. schön.
35 CAESAR IMP · Belorb. Kopf Cäsars. ℞ P · CLODIVS M · F. Stehender Mars hält Lanze und Parazonium. C. 37 Fs. 100 —. (Bab. Claudia 18; Julia 56.) Treffliches Porträt, vorzüglich und sehr selten. (**Tafel I.**)
36 CAESAR [DICT] PERPETVO. Belorb. Kopf. ℞ [P · SEPVLLIVS] MACER. Venus l. mit Zepter hält auf d. R. e. Victoria. C. 38 (Bab. Julia 48; Sepullia 3.) Schön.

37 CAESAR DICT · PERPETVO. Verschleierter und belorb. Kopf Cäsars. ℞ P · SEPVLLIVS MACER. Steh. Venus l. hält eine Victoria und Zepter, am Boden ein Schild. C. 39. (Bab. Julia 50; Sepullia 5.) Treffl. Porträt, vorzüglich. (**Tafel I.**)
38 Gleiche Umschriften, belorb. Kopf Cäsars. ℞ Links steh. Venus hält eine Victoria und Zepter, an dessen unterem Ende ein *Stern*. C. 40. (Bab. Julia 49; Sepullia 4.) Charakterist. Porträt. **F. d. c.** (**Tafel I.**)
39 Gleiche Umschriften; belorb. Kopf Cäsars *mit Schleier*. ℞ wie vorher. Vgl. C. 39, ℞ 40. Selten u. schön.
40 CAESAR IMPER · Belorb. Kopf Cäsars. ℞ wie vorher. C. 42. (Bab. Julia 47; Sepullia 2.) S. g. e.
41 DIVI IVLI · Belorb. Kopf Cäsars, dahinter Augurstab. ℞ Q · VOCONIVS VITVLVS. Links geh. Kalb. C. 46. (Bab. Julia 122; Voconia 2.) Treffliches Porträt, selten und sehr schön. (**Tafel I.**)
42 Ein zweites Exemplar. Fourré. C. 46 Fs. 20.—. S. g. e.
43 Belorb. Kopf Cäsars zwischen S—C. ℞ TI · SEMPRONIVS GRACCVS Q · DESIG · Standarte, Adler, Pflug und Zepter. C. 47. (B. Julia 125; Sempronia 12.) Charakterist. Porträt, sehr schön. (**Tafel I.**)
44 Aehnl. Denar ohne S—C. C. Av. 48, Rev. 47 Fs. 12.—. Fourré. S. g. e.
45 CAESAR. Elefant m. glatter Haut. ℞ Opfergeräte. C. 49. (B. Julia 9.) Vorzügl.
46 Aehnlicher Denar, Elefant von naturalist. Zeichnung. C. 49. **F. d. c.**
47 *Restitution des Trajan.* Kopf der Venus. ℞ CAESAR — IMP · CAES · TRAIAN · AVG · GER · DAC · P · P · REST · Aenaeas l. eilend, trägt Anchises und das Palladium. C. 52 Fs. 400.—. (Bab. Julia 10 u. II. p. 578. 26.) Von grosser Seltenheit, sehr gut erh. (**Tafel I.**)

Julius Cäsar und Marcus Antonius *43 v. Ch.*

48 CAESAR DIC · Belorb. Kopf Cäsars, dahinter Opfervase. ℞ M · ANTON · IMP · R P · C · Kopf des M. Antonius, dahinter Augurstab. C. 3. (Bab. Antonia 5.) Treffliche Porträts, sehr schön (**Tafel I.**)
49 Ein zweites ähnliches Exemplar. C. 3. Schrift uncomplett, die Porträts vorzügl.
50 Variante mit M · ANTO · IMP · [R · P · C ·] C. 3. Charakterist. Porträts, sehr schön.

Julius Cäsar und Octavianus *44—16 v. Ch.*

51 M · SANQVINIVS III · VIR · Belorb. Kopf Cäsars, oben ein Komet. ℞ AVGV STVS DIVI F · Kopf des Augustus C. 1 Fs. 30.—. (B. Julia 256; Sanquinia 2.) Selten und vorzüglich. (**Tafel I.**)
52 DIVOS IVLIVS. Belorb. Kopf Cäsars. ℞ CAESAR DIVI F · Bärtiger Kopf des Augustus. C. 3 (Bab. Julia 98.) GB. Braun patiniert, sehr schön.
53 DIVOS IVLIVS DIVI F · Belorb. Kopf Cäsars rechts und Kopf des Augustus links, einander zugekehrt. ℞ M · AGRIPPA COS · DESIG · C. 5 Fs. 80.—. (B. Julia 129, Vipsania 1.) Prachtexemplar und sehr selten. (**Tafel I.**)
54 DIVI IVLI CAESAR DIVI F · IMP · Die Köpfe Cäsars links und des Augustus rechts, einander abgewendet. ℞ Prora mit Aufbau. C. 7. GB. (Vienne, Gallien.) Trefflich patiniert, schön. (**Tafel I.**)

Marcus Junius Brutus *42 v. Ch.*

55 L · PLAET · CEST · Weibl. Büste mit Modius und Schleier. ℞ BRVT · IMP · Hacke und Opfergefäss. C. 2. (Bab. Junia 51; Plaetoria 12.) Prachtexemplar und selten. (**Tafel I.**)
56 CASCA LONGVS · Kopf des Neptun und Dreizack. ℞ BRVTVS IMP · Victoria über ein gebrochenes Zepter schreitend. C. 3. (Bab. Junia 44; Servilia 35.) Prachtexemplar. **F. d. c.** (**Tafel I.**)
57 COSTA LEG · Kopf der Libertas? ℞ BRVTVS IMP · Trophäe. C. 4. (Bab. Junia 42; Pedania 1.) **F. d. c.** (**Tafel I.**)

58 LEIBERTAS. Kopf der Libertas. ℞ CAEPIO BRVTVS PRO · COS · Lyra zwischen Plectrum und Zweig mit Binde. C. 5. (Bab. Junia 34.) **F. d. c.** (**Tafel I.**)

59 BRVTVS. Opfergeräte: Hacke, Gefäss und Messer. ℞ LENTVLVS SPINT. Vase und Augurstab C. 6. (Bab. Cornelia 71; Junia 41.) Prachtexemplar. **F. d. c.** (**Tafel I.**)

60 C · FLAV · HEMIC · LEG · PRO · PR · Büste des Apollo, davor Lyra. ℞ Q · CAEP · BRVT · IMP · Victoria bekränzt eine Trophäe. C. 7 Fs. 80.—. (Bab. Flavia 1; Junia 49; Servilia 31.) Prachtexemplar, sehr selten. **F. d. c.** (**Tafel I.**)

61 L · SESTI PRO Q · Büste der Libertas mit Schleier. Q · CAEPIO BRVTVS PRO COS. Dreifuss zwischen Hacke und Simpulum. C. 11. (Bab. Junia 37; Sestia 2; Servilia 24) Prachtexemplar. **F. d c.** (**Tafel I.**)

62 BRVT · IMP · L · PLAET · CEST · Kopf des Brutus mit leichtem Bartanflug. ℞ EID · MAR · Hut zwischen zwei Dolchen. C. 15 Fs. 350.—. (Bab. Junia 52; Plaetoria 13; Servilia 34.) Seltenheit ersten Ranges. Prachtexemplar. (**Tafel II.**)

Caius Cassius Longinus † *42 v. Ch.*

63 C · CASSI IMP · LEIBERTAS · Kopf der Libertas mit Diadem. ℞ LENTVLVS SPINT · Opfervase und Augurstab. C. 4. (Bab. Cassia 16; Cornelia 75.) Vorzügl.

64 C · CASSI · IMP · LEIBERTAS · Büste der Libertas mit Schleier. ℞ wie vorher. C. 6 (Bab. Cassia 18; Cornelia 73.) Treffliches Exemplar. (**Tafel II.**)

65 Ein zweites Exemplar. Fourré. C. 6. S. g e.

66 C · CASSI · IMP · Dreifuss mit Deckel und Bändern. ℞ LENTVLVS SPINT · Opfervase und Augurstab. C. 7 Fs. 200.—. (Bab. Cassia 14; Cornelia 76.) Prachtexemplar von grosser Seltenheit. (**Tafel II.**)

*** Aus Sammlung Borghesi. ***

67 C · CASSI · IMP · Belorb. Kopf der Libertas. ℞ [M] SERVILIVS LEG · Acrostolium. C. 9 Fs. 150.—. (Bab. Cassia 21; Servilia 42.) Treffliches Exemplar, von grosser Seltenheit. (**Tafel II.**)

Sextus Pompeius † *37 v. Ch.*

68 MAG · PIVS IMP · [ITER] Kopf des Neptun, dah. Dreizack. ℞ PRÆF · CLAS · ET ORÆ MARIT · EX S · C · Schiffstrophäe. C. 1. (Bab. Pompeia 21.) Sehr schön.

69 MAG PIVS IMP · ITER · Galeere und Leuchtturm von Messina. ℞ Gl. Umschrift. Scylla, mit e. Steuerruder zum Schlage ausholend C. 2. (Bab. Pompeia 22.) S. g. e.

Lepidus und Marcus Antonius *43 v. Ch.*

70 M · LEPID · IMP · Simpulum, Aspergillum, Hacke und Apex. ℞ M · ANTON · IMP · Augurstab, Opfervase und Rabe. C. 2. (Bab. Aemilia 27; Antonia 10.) Prachtexemplar. **F. d. c.** (**Tafel II.**)

*** Aus Auktion Bizot, London. ***

Lepidus und Octavianus *43 v. Ch.*

71 LEPIDVS PONT · MAX · III · V · R · P · C · Kopf des Lepidus. ℞ CAESAR · IMP · III · VIR · R · P · C · Kopf des Augustus. C. 2 Fs. 40.—. (Bab. Aemilia 35; Julia 71.) Selten und schön. (**Tafel II.**)

Marcus Antonius † *30 v. Ch.*

72 M · ANTONIO COS · III · IMP · IIII · Kopf des Jupiter Ammon. ℞ ANTONIO AVG · SCARPVS IMP · Victoria rechts schreitend. Vgl. C. 1. (Bab. Antonia 99; Pinaria 10.) Schön.

73 ANTON · AVG · IMP · III · COS · DES · III · III · VIR · R · P · C · Kopf des Antonius. ℞ ANTONIVS AVG · IMP · III · C. 2. (Bab. Antonia 96.) Sehr gut erh.

74 [L · ATRATINVS AVGVR] Kopf des Janus ohne Bart, darüber I · ℞ ANTO NIVS IMP · Prora. C. 3 Fs. 50.—. (Bab. Antonia 65; Sempronia 14.) MB. 14 20 Gr. Grün pat., sehr selten und schön. (**Tafel II.**)

75 Bärtiger Kopf des Antonius. ℞ C · VIBIVS VARVS. Steh. Göttin hält eine Victoria und Füllhorn. C. 4. (B. Antonia 26; Vibia 29.) Prachtexemplar. **F. d. c.** (**Tafel II.**)

*** Aus Sammlung Borghesi. ***

76 ANTONIVS IMP · Sein Kopf. ℞ CAESAR IMP · Geflügelter Caduceus. C. 5. (Bab. Antonia 15; Julia 59.) Sehr schön.

77 ANT · AVG · III · VIR · R · P · C · Prätorianergaleere. ℞ CHORTIS SPECVLA TORVM. Drei Feldzeichen. C. 6 Fs. 6.—. (B. Antonia 103.) Selten und s. g. e.

78 Aehnlicher Denar. ℞ CHORTIVM PRAETORIARVM. Legionsadler zwischen zwei Feldzeichen. C. 7 Fs. 6.–. (B. Antonia 102.) Selten und sehr gut erh.

79 ANT · IMP · III · VIR · R · P · C · Sein Kopf, dah. Augurstab. ℞ CN · DOMIT · AHENOBARBVS IMP · Prora, i. F. Stern. C. 10. (Bab. Antonia 56; Domitia 23.) Herrliches Porträt. Prachtexemplar. **F. d. c.** (**Tafel II.**)

*** Aus Sammlung Borghesi. ***

80 M · ANTONINVS AVG · IMP · IIII · COS · TERT · III . V · R · P · C · Sein Kopf. ℞ D . TVR (i. Monogr.). Links steh. Victoria in e. Kranze. C. 11 Fs. 60.—. (B. Antonia 146; Turillia 5.) Selten und sehr schön. (**Tafel II.**)

81 M · ANTONI IMP · Sein Kopf. ℞ III · VIR · R · P · C · Büste des Sol in e. zweisäulig. Tempel. Vgl. C. 12. (Bab. Antonia 34.) Prachtexemplar. **F. d. c.**

82 M · ANTONIVS M · F · M · N · AVGVR · IMP · TER · Antonius im Priestergewande rechts stehend, e. Augurstab haltend. ℞ III · VIR · R · P · C · COS · DESIG · ITER · ET TERT Kopf des Sol mit Strahlenkrone. Vgl. C. 13. (Bab. Antonia 80.) Prachtexemplar. **F. d. c.** (**Tafel II.**)

83 M · ANT · AVGVR · III · VIR · R · P · C · Sein Kopf. ℞ IMP · TER · Trophäe. C. 16. (B. Antonia 76.) Schön.

84 ANT · AVGVR · III · VIR · R · P · C · sonst wie vorher. Vgl. C. 17. (Bab. Antonia 77 var.) Treffliches Porträt, sehr schön. (**Tafel II.**)

85 ANT · AVGV · etc. Aehnlicher Denar, neben der Trophäe Prora und Globus. C 18. (Bab. Antonia 78.) Treffliches Porträt, vorzüglich. (**Tafel II.**)

86 ANTONIVS AVGVR · COS · DES · ITER · ET TERT · Kopf des Antonius. ℞ IMP · TERTIO III · VIR · R · P · C · Tiara auf Bogen und Pfeil. C. 19 Fs. 40.—. (Bab. Antonia 94.) Treffliches Exemplar, sehr selten. (**Tafel II.**)

87 M · ANTON · IMP · AVG · III · VIR · R · P · C · Augurstab und Opfervase auf einer Leiste. ℞ L · PLANCVS PRO COS · Blitz, Opfervase und Caduceus. C. 24 Fs. 50.—. (Bab. Antonia 59; Munatia 6.) **F. d. c.** (**Tafel II.**)

88 ANT · AVG · III · VIR · R · P · C · Prätorianergaleere. ℞ Legionsadler zwischen zwei Standarten; i. F.: LEG · II · (2 Var.); LEG · III; LEG · IV; LEG · V. C. 27 (2), 28, 30, 32 à Fs. 2.—. Ein Stück gut, sonst sehr gut erh. 5 Var.

89 Desgleichen. LEG · VI (2 Var.), LEG · VII (2), (1 St. fourré), LEG · VIII. C. 33 (2), 34 (2), 35 à Fs. 2.—. Sehr gut erh. (2), vorzüglich (3). 5 Var.

90 Desgleichen. LEG · IX, X, XI, XII ANTIQVAE, LEG · XII. C. 37, 38, 39, 40 Fs. 6.—, 41. Gut (2), sehr gut erh. (3). 5 Var.

91 Desgl. LEG · XIII, XIIII, XIV, XV, XVI. C. 42, 43 Fs. 6.—, 44 Fs. 3.—, 47, 48. Gut (2), sehr gut (3). 5 Var.

92 Desgl. LEG · XVII · CLASSICAE; LEG · XVIII · LYBICAE. C. 50, 53 Fs. 9.—, 12.—. Gut u. sehr gut. 2 Var.

93 Desgl. LEG · XVII; XVIII; XIX; XX; XXI (2) (1 St. fourré), XXII; XXIII. C. 49, 51 Fs. 3.—, 55, 57, 58 (2), 59 Fs. 3.—, 60 Fs. 6.—. Gut (4) und sehr gut erh. 8 Var.

94 Bärtiger Kopf des Antonius, dah. Augurstab. ℞ M · ANTONIVS III · VIR · R · P · C · Kopf des Sol. C. 68 Fs. 6.—. (Bab. Antonia 28.) Sehr gut.

95 ANTON · AVG · IMP · III · COS · DES · III · III · V · R · P · C · Sein Kopf rechts. ℞ M · SILANVS · AVG · Q · PRO · COS. C. 71. (Bab. Antonia 97; Junia 53.) Charakteristisches Porträt, sehr schön. (**Tafel II.**)

96 M · ANTONIVS III · VIR · R · P · C · Bärtiger Kopf des Antonius. ℞ P · CLO DIVS M · F · Stehender Mars. C. 72 Fs. 40. – . (Bab. Antonia 20; Claudia 19.) Treffliches Porträt. **F. d. c.** (**Tafel II.**)

97 AN͡T · AVG · IMP · III · V · R · P · C · Kopf des Antonius. ℞ PIETAS COS · Links steh. Pietas hält Steuerruder und Füllhorn, neben ihr ein Storch. C. 77. (Bab. Antonia 44.) Gutes Porträt, selten und vorzüglich. (**Tafel II.**)

98 M · ANTONIVS IMP · III · VIR · R · P · C · Sein Kopf, dah. Augurstab. ℞ PIE TAS COS (im Felde). Steh. Pietas hält e. Altar und Füllhorn mit zwei Störchen. C. 79. (Bab. Antonia 46.) Treffliches Porträt, vorzüglich. (**Tafel II.**)

99 M · ANTONIVS AVG · IMP · IIII · COS · TERT · III · VIR · R · P · C · Sein Kopf. ℞ Ohne Schrift. Links steh. Victoria hält Kranz und Palme, d. G. i. Kranze. C. 81 Fs. 50.—. (Bab. Antonia 147.) Charakterist. Porträt, selten u. vorzüglich erh. (**Tafel II.**)

100 *Restitution des M. Aurelius und L Verus.* ANTONIVS AVGVR III · VIR · R · P · C · Prätorianergaleere. ℞ ANTONINVS ET VERVS AVG · REST · — LEG · VI · Legionsadler rechtshin zwischen zwei Standarten, auf der rechten eine Victoria. Vgl. C. 83 Fs. 10.—. Selten und schön.

101 Variante mit der Victoria auf der l. Standarte. Vgl. C. 83 Fs. 10.—. S. g. e.

Marcus Antonius und Octavianus *43 v. Ch.*

102 M · ANT · IMP · AVG · IIIVIR · R · P · C · M · BARBAT · Q · P · Kopf des Antonius. ℞ CAESAR IMP · PONT · III · VIR · R · P · C · Kopf des Augustus mit leicht. Backenbart. C. 8 Fs. 30.—. (Bab. Antonia 51; Barbatia 2; Julia 96.) Prächtige Porträts. **F. d. c.** (**Tafel II.**)

103 Ein zweites Exemplar, vorzüglich.

104 M · ANT · IMP · AVG · III · VIR · R · P · C · L · GELL · Q · P · Kopf des Antonius, dah. Opfervase. ℞ CAESAR IMP · PONT · III · VIR · R · P · C · Kopf des Augustus, dah. Augurstab. C. 10. (Bab. Antonia 54.) Treffliche Porträts. Selten u. vorzüglich erh. (**Tafel II.**)

Octavia und M. Antonius *40—32 v. Ch.*

105 Kopf des Antonius rechts und Büste der Octavia links, einander zugekehrt. ℞ Galeere mit Segel zwischen den zwei Dioskurenhüten, unten: B · C. 12 Fs. 60.—. MB. 20·9 Gr. (Bab. Antonia 88.) Gutes, pat. Exemplar dieser seltenen Münze. (**Tafel II.**)

Cleopatra und Marcus Antonius *35 oder 34 v. Ch.*

106 CLEOPATRAE [REGINAE] REGVM FILIORVM REGVM. Büste der Cleopatra, darunter Prora. ℞ Kopf des Antonius, dah. Tiara. C. 1 Fs. 40.—. Gutes Exemplar und selten. (**Tafel II.**)

Caius Antonius *† 44 oder 43 v. Ch.*

107 C · ANTONIVS · M · F · PRO · COS · Büste des macedonischen Genius mit Petasos. ℞ PONTIFEX. Zwei Simpula und Hacke. C. 1 Fs. 300.—. (Bab. Antonia 148.) Fourré. Vorzügliches Exemplar von grosser Seltenheit. (**Tafel II.**)

Lucius Antonius und M. Antonius *41 v. Ch.*

108 L · ANTONIVS COS · Kopf des Lucius. ℞ M · ANT · IMP · AVG · III · VIR · R · P · C · M · NERVA PROQ · P · Kopf d. Antonius. C. 2. (Bab. Antonia 48; Cocceia 2.) Treffliche Porträts. **F. d. c.** (**Tafel II.**)

Caius Octavianus Augustus *43 v. bis 14 n. Ch.*

109 CAESAR COS · VI · Kopf des Augustus, dah. Augurstab. ℞ AEGYPTO CAPTA · Krokodil rechts. C. 2 Fs. 25. (Bab. Julia 148) Sehr selten und vorzüglich. (**Tafel II.**)
110 — Kopf links, dah. Augurstab. ℞ wie vorher. C. 3 Fs. 25.—. (Bab. Julia 149.) Selten und sehr schön. (**Tafel II**.)
111 CAESAR DIVI F · COS · VI · Sein Kopf, darunter Steinbock. ℞ wie vorher. C. 4 Fs. 30.—. (Bab. Julia 150) Sehr selten und schön.
112 CAESAR IMP · Sein Kopf. ℞ ANTONIVS IMP · Geflügelter Caduceus. (Bab. Julia 60.) C. 6 (zweite Abb.). Sehr schön.
113 Ein zweites Exemplar. (B. Antonia 16.) **F. d. c.** (**Tafel II.**)
114 AVGVSTVS. Sein Kopf. ℞ ARMENIA CAPTA. Tiara, Bogen und zwei Köcher. C. 11 Fs. 30.—. Selten. **F. d. c.** (**Tafel II.**)
115 Sein Kopf im Linienkreis. ℞ AVGVSTVS. Steinbock mit Füllhorn, Ruder und Globus. C. 21. Sehr schön.
116 Sein Kopf im Perlkreis. ℞ wie vorher. C. 21. Sehr schön.
117 Sein Kopf *links.* ℞ wie vorher. C. 22 Fs. 6.—. Schön.
118 Sein Kopf *links* mit Eichenkranz. ℞ wie vorher. Vgl. C. 22. Schön.
119 Sein Kopf rechts mit Eichenkranz. ℞ wie vorher. C. 23 Fs. 50.—. Von feinem Stil, selten und vorzüglich. (**Tafel II.**)
120 Sein Kopf. ℞ AVGVSTVS. Steinbock links mit Füllhorn, Ruder und Globus. C. 25. Von feinem Stil, vorzüglich. (**Tafel II.**)
121 CAESAR. Sein Kopf. ℞ AVGVSTVS. Steh. Kuh. C. 28 Fs. 20.—. Prachtexemplar von feinem Stil. (**Tafel III.**)
122 Ein zweites Exemplar, fourré. Gel., sonst gut erh.
123 CAESAR. Sein Kopf. ℞ AVGVSTVS in e. Lorbeerkranze. C. 34. MB. in Syrien geprägt. Dunkel patiniert, schön.
124 AVGVSTVS DIVI F. Sein Kopf mit Lorbeer. ℞ C · CAES · AVGVS · F · Caius Cäsar rechts galoppierend, i. F. Legionsadler zwischen zwei Feldzeichen. C. 40. Sehr schön.
125 Variante des Vorigen. C. 40. Sehr schön.
126 CAESAR AVGVSTVS DIVI F · PATER PATRIAE. Belorb. Kopf. ℞ C · L · CAESARES AVGVSTI F · COS · DESIG · PRINC · IVVENT · Die beiden steh. Cäsaren. C. 43. **F. d. c.**
127 Zwei weitere Exemplare. Schön und sehr schön. 2 Var.
128 IMP. Behelmter Marskopf. ℞ CAESAR. Runder Schild mit Stern auf zwei gekreuzten Lanzen. C. 44 Fs. 10.—. (Bab. Julia 164.) Vorzüglich. (**Tafel II.**)
129 Kopf mit Lorbeer. ℞ CAESAR AVGVSTVS. Zwei Lorbeerzweige. C. 47. **F. d. c.**
130 Seine belorb. Büste, sonst wie vorher. Zu C. 47. Sehr schön.
131 Seine belorb. Büste *links,* sonst wie vorher. C. 48. **F. d. c.** (**Tafel III.**)
132 Belorb. Kopf. ℞ CAESAR AVGVSTVS S · P · Q · R · Schild mit Aufschrift: CL · V · zwischen zwei Lorbeerzweigen. C. 51, nebst einem zweiten Exemplar, defourré. Schön. 2 St.
133 Belorb. Büste *links.* ℞ wie vorher. C. 53. Schön.
134 Belorb. Büste *links.* ℞ CAESAR AVGVSTVS. Grosser Rundschild mit Aufschrift: CL · V · Coh. nicht. Sehr selten und schön. (**Tafel III.**)
135 CAESAR III · VIR · R · P · C · Sein Kopf mit Bartanflug. ℞ Auf e. curul. Stuhl ein Kranz und Aufschrift: CÆSAR DIC · PER · C. 55 (Bab. Julia 89.) Vorzüglich.
136 — Sein Kopf mit etwas stärkerem Bart. ℞ wie vorher, aber DIC · PR · statt PER · Vgl. C. 55. Gutes Porträt. **F. d. c.** (**Tafel III.**)
137 AVGVSTVS. Sein Kopf. ℞ CAESAR DIV · F · ARMEN · CAPT · IMP · VIII · Stehender Armenier von vorn, hält Lanze und Bogen. C. 56 Fs. 180.—. (Vgl. B. Julia p. 77.) Prachtexemplar von grosser Seltenheit. (**Tafel III.**)

138 Büste der Victoria. ℞ CAESAR DIVI F · Neptun l. stehend, Fuss auf Globus, hält Acrostolium und Dreizack. C. 60. (Bab. Julia 117.) **F. d. c.**
139 Sein Kopf ℞ — Nackter Apollo sitzt auf e. Felsen und spielt die Leier. C. 61. (Bab. Julia 116.) Gute Fabrik, sehr schön.
140 — ℞ — Steh. Venus vom Rücken gesehen, an eine Säule gelehnt, hält Helm und Lanze, hinter der Säule e. Schild. C. 62. (Bab. Julia 108.) Schön.
141 Sein Kopf *links*. ℞ — Victoria auf Globus l. stehend. C. 64. (Bab. Julia 110.) **F. d. c.** (**Tafel III.**)
142 Sein Kopf. ℞ wie vorher. C. 65 Fs. 10.—. (Bab. Julia 111.) Sehr gut.
143 Sein Kopf *links*. ℞ — Victoria auf Globus rechts stehend. C. 66 Fs. 12.—. (B. Julia 112.) Gut erhalten.
144 Sein Kopf. ℞ — Links steh. Pax hält Olivenzweig und Füllhorn. C. 69. (Bab. Julia 115.) Feines Porträt. Prachtexemplar. (**Tafel III.**)
145 Ein zweites Exemplar. C. 69 Fs 5.—. (Bab. Julia 115.) Sehr gut erh.
146 Kopf der Venus mit Diadem. ℞ — Links schreitender Kaiser, hält e. Lanze. C. 70. (B. Julia 105.) Sehr gut. erh.
147 Büste der Venus zwischen Füllhorn und Lorbeerzweig. ℞ CAESAR DIVI F · Rechts schreitender Kaiser im Soldatenkleide, hält eine Lanze. C. 72. (B. Julia 107.) Von feinem Stil. **F. d. c.** (**Tafel III.**)

⁂ Aus Auktion Bizot, London. ⁂

148 S · P · Q · R · PARENT · CONS · SVO · Legionsadler, Kaisermantel und Kranz. ℞ CAESARI AVGVSTO. Quadriga. C. 78. Sehr schön.
149 Variante, die Pferdeköpfe der Quadriga nach vorwärts gekehrt. Sehr gut erh.
150 Variante mit CAESARI AVGVSTO oben. C. 79 Fs. 6 —. Sehr gut erh.
151 Desgl. mit CAESARI AVGVSTO im Abschnitt. C 80. **F. d. c.** (**Tafel III.**)
152 S · P · Q · R · IMP · CAESARI AVG · COS · XI · TRI · POT · VI · Sein Kopf. ℞ CIVIB · ET SIGN · MILIT · A · PART · RECVP · Auf einem Triumphbogen Quadriga mit dem Kaiser zwischen zwei Parthern. Vgl. C. 83 Fs. 25.—. Selten und schön. (**Tafel III.**)
153 DIVVS AVGVSTVS S · C · Sein Kopf links mit Strahlenkrone. ℞ CONSENSV SENAT ET EQ · ORDIN · P · Q · R · Links sitz. Kaiser. C. 87. MB. Glänz. braune Patina, schön. (**Tafel III.**)
154 Bärtiger Kopf des Augustus. ℞ COS · ITER · ET TER · DESIG · Julius Cäsar in e. viersäul. Tempel mit Aufschrift: DIVO IVL, links Altar. C. 90. (B. Julia 139.) Sehr gut erh.
155 Gleicher Avers. ℞ COS · ITER · ET TER · DESIG · Opfergeräte. C. 91. (Bab. Julia 140.) S. schön.
156 DIVVS AVGVSTVS S · C · Sein Kopf links mit Strahlenkrone. ℞ DIVA AVGVSTA. Links sitz. Livia. C. 93. MB. Hellbraun pat., sehr schön. (**Tafel III.**)
157 DIVI · F · Kopf des Augustus, davor Stern. ℞ DIVOS IVLIVS im Lorbeerkranz. C. 95 Fs. 8.—. (B. Julia 101.) GB. Dunkel pat, gut erhalten.
158 Dieselbe Münze als Mittelbronze. Coh. nicht. MB. 28 Mm. 14·6 Gr. Hellgrün patiniert, schön und selten.
160 CAESAR AVGVSTVS. Sein belorb. Kopf *links*. ℞ DIVVS IVLIVS. Komet. C. 97. (B. Julia 263.) **F. d. c.**
161 Ein zweites Exemplar. Sehr schön.
162 Aehnlicher Denar mit Kopf *rechts*. C. 98. (Bab. Julia 264.) **F. d. c.** (**Tafel III.**)
163 Ein zweites Exemplar, von anderer Zeichnung. C. 98. **F. d. c.**
164 Ein drittes Exemplar, in hohem Relief. C. 98. Schön.
165 CAESAR AVGVSTVS. Sein belorb. Kopf links. ℞ DIVVS (oben), IVLIVS (unten). Komet. C. 99. (Bab. Julia 261.) Sehr gut erh.
166 — Sein Kopf rechts. ℞ wie vorher. C. 100. (Bab. Julia 262.) Schön.
167 Belorb. Kopf rechts ohne Umschrift. ℞ Altar mit Aufschrift: FORT · RED · CAES · AVG . S · P · Q · R · Coh. 104 Fs. 8.—. Sehr schön und selten.

168 Sein belorb. Kopf links ohne Umschrift. ℞ Altar mit Aufschrift: FORT · REDV · sonst wie vorher. Vgl. C. 106 Fs 8.—. Schön.
169 Sein Kopf rechts ohne Umschrift ℞ IMP · CAESAR Octavianus mit Strahlenkrone als Herme auf Blitz; die Geschlechtsteile wie auf den Hermen des Priapus. C. 114. (B. Julia 153.) Selten. **F. d. c.** (**Tafel III.**)
170 Victoria mit Kranz und Palme auf e. Prora. ℞ IMP · CAESAR. Octavianus auf Quadriga. C. 115. (Bab. Julia 154.) Schön.
171 Belorb. Kopf des Augustus als Herme, dah. Blitz. ℞ IMP · CAESAR Octavianus links auf curul. Stuhl sitzend, hält e. Victoria. C. 116. (B. Julia 155.) Von feinem Stil; sehr schön. (**Tafel III.**)
172 Kopf des Apollo mit den Zügen des Kaisers. ℞ — Priester mit pflüg. Ochsengespann. C. 117. (B. Julia 156.) Selten und vorzüglich. (**Tafel III.**)
173 Kopf des Octavianus ohne Umschrift. ℞ — Schiffstrophäe. C. 119. (B. Julia 158.) Sehr schön.
174 Ebenso. ℞ Einstöckiges mit drei Statuen geschmücktes Gebäude, am Fries: IMP · CAESAR · C. 122. (Bab. Julia 161.) Charakterist. Porträt. **F. d. c.** (**Tafel III.**)
175 Ebenso. ℞ Triumphbogen mit gleicher Aufschrift, oben Quadriga mit Octavianus. C. 123. (Bab. Julia 162.) Sehr schön.
176 Belorb. Kopf, ohne Umschrift. ℞ IMP · CAESAR · Statue auf einer mit Schiffsschnäbeln und zwei Ankern geschmückten Säule. C. 124. (Bab. Julia 163.) Sehr schön.
177 AVGVR PONTIF · Kopf des Jupiter Ammon. ℞ IMP · CAESAR DIVI F · Victoria mit Kranz und Palme auf Globus. C. 125 Fs. 120.—. (Bab. Julia 141.) Selten und sehr gut. (**Tafel III.**)
178 Kopf des Augustus. ℞ — Rundschild. C. 126. (Bab. Julia 133.) Schön.
179 Kopf des Augustus *links*. ℞ wie vorher. C. 127. (Bab. Julia 134.) Schön.
180 AVGVSTVS DIVI F · Kopf des Augustus. ℞ IMP · X · Soldat reicht dem auf einer Estrade sitz. Kaiser Lorbeerzweig. C. 131 Fs. 10.—. Schön.
181 — ℞ IMP · X · Zwei Soldaten reichen dem auf einer Estrade sitz. Kaiser zwei Lorbeerzweige. C. 133. **F. d. c.**
182 — Kopf des Augustus links. ℞ wie vorher. C. 135. Sehr gut erh.
183 — Kopf des Augustus. ℞. IMP · X · Rechts stürmender Stier mit gesenktem Kopf. C. 137. **F. d. c.**
184 Ein zweites Exemplar. C. 137. Sehr schön.
185 Ein drittes Exemplar. C. 137. Fourré. Sehr schön.
186 Ein viertes Exemplar mit Contremarke: MES · C. 137. Sehr gut.
187 — Kopf des Augustus *links*. ℞ wie vorher. C. 139. Sehr gut erh.
188 — Kopf des Augustus rechts. ℞ Links stürm. Stier. C. 141. Sehr gut erh.
189 — Kopf des Augustus rechts. ℞ IMP · X · ACT · Apollo in Frauenkleidung hält Lyra und Plectrum. C. 144. Sehr schön.
190 Variante ohne Punkt nach ACT Coh. 144. Vorzügl.
191 — ℞ IMP · X · SICIL · Steh. Diana mit Hund. C. 146. S. schön.
192 Desgleichen mit Kaiserkopf *linkshin*. Coh. nicht. Sehr gut erh.
193 AVGVSTVS DIVI F · Kopf des Augustus. ℞ IMP · XI · Steinbock und Globus. C. 147 Fs. 10.—. Sehr schön.
194 — Belorb. Kopf des Augustus. ℞ IMP · XII · Rechts stürmender Stier mit gesenktem Kopfe. C. 155. Sehr schön.
195 — Belorb. Kopf *links*. ℞ wie vorher. C. 157. Sehr gut erh.
196 — Kopf rechts. ℞ Links stürm. Stier m. gesenktem Kopfe. C. 158. Sehr schön.
197 — Belorb. Kopf, sonst wie vorher. ℞ IMP · XII · C. 159. S. g. e.
198 — ℞ IMP · XII · ACT · Actischer Apollo rechts stehend. C. 163. Schön. 2 Stück.
199 — Belorb. Kopf des Augustus *links*. ℞ wie vorher. Coh. nicht. Sehr gut.
200 AVGVSTVS DIVI F · Kopf des Kaisers. ℞ IMP · XII · ACT · Actischer Apollo links stehend. C. 165. S. schön.
201 — ℞ IMP · XII · SICIL · Steh. Diana mit Hund. C. 168 Fs. 6.—. Schön.

202 — Belorb. Kopf. ℞ wie vorher. C 170. Sehr gut erh.
203 — ℞ IMP · XII · SICIL · Jagende Diana mit Bogen und Köcher. C. 172 Fs. 10.—. Sehr schön. (**Tafel III.**)
204 Ein zweites Exemplar. C. 172 Fs. 10.—. Sehr gut erh.
205 Ein drittes Exemplar. C. 172 Fs. 10.—. Fourré. Sehr gut erh.
206 — ℞ IMP · XIIII · Parther oder Germaue, ein Kind dem auf einer Estrade sitz. Kaiser reichend. C. 175 Fs. 15.—. Sehr schön. (**Tafel III.**)
207 — Kopf ohne Lorbeerkranz. ℞ IOV · TON · Stehender Jupiter im sechssäul. Tempel. C. 179. Sehr schön.
208 Ein zweites Exemplar. C. 179 Fs. 6.—. Sehr gut erh.
209 CAESAR AVGVSTVS. Kopf des Octavianus links. ℞ wie vorher. C. 180 Fs. 8.—. S. g. e.
210 AVGVSTVS. Sein Kopf. ℞ IOVI OLYM · Sechssäul. Tempel. C. 182 Fs. 6.—. Sehr gut.
211 Variante mit IOVI OLY · C. 182. Treffliches Exemplar. (**Tafel III.**)
212 Kopf des Kaisers ohne Umschrift. ℞ IOVI VOT · SVSC · PRO · SAL · CAES · AVG · S · P · Q · R · in einem Eichenkranze. C. 183 Fs. 60.—. Sehr selten und schön. (**Tafel III.**)
213 CAESARI AVGVSTO. Belorb. Kopf. ℞ MAR · VLT · Legionsadler und zwei Standarten in e. sechssäuligen Rundtempel. C. 190. Sehr schön.
214 — Belorb. Kopf links. ℞ wie vorher. C. 192. Sehr gut erh.
215 CAESAR AVGVSTVS. Kopf rechts. ℞ MAR VLT · Steh. Mars in viersäulig. Rundtempel. C. 194. Sehr schön.
216 — Kopf *links*, sonst wie vorher. C. 195 Fs. 5.—. Sehr gut erh.
217 — Kopf rechts. ℞ MART · VLT · (i. Absch.) Mars wie vorher. C. 199. S. g. e.
218 — ℞ MARTIS VLTORIS Mars wie vorher. C. 205. Schön.
219 — ℞ OB CIVIS SERVATOS im Eichenkranz. C. 208. **F. d. c.**
220 Kopf des Augustus ohne Umschrift. ℞ wie vorher. *Coh. nicht.* Schön.
221 CAESAR AVGVSTVS Kopf rechts. ℞ OB · CIVIS SERVATOS Kranz. C. 210. **F. d. c.** (**Tafel III.**)
222 Variante von hohem Relief. C. 210. **F. d. c.**
223 CAESAR AVGVSTVS Kopf *links*. ℞ wie vorher. C. 211. Sehr gut erh.
224 — OB CIVIS SERVATOS. Schild mit der Aufschrift: S · P · Q · R · CL · V · im Eichenkranz. C. 213. Schön. 2 St.
225 — Kopf rechts. ℞ wie vorher. C. 215. **F. d. c.** (**Tafel III.**)
226 Ein zweites Exemplar. C. 215. **F. d. c.**
227 IMP · CAESAR DIVI F · AVGVSTVS · IMP · XX · Kopf links des Octavian. ℞ PONTIF · MAXIM · TRIBVN · POT · XXXIIII · S · C · C. 226. MB. Glänzende hellgrüne Patina, sehr schön. (**Tafel III.**)
228 C · CAESAR III · VIR · R · P · C · Kopf des Augustus. ℞ POPVL · IVSSV. Der Kaiser zu Pferde. C. 227 Fs. 10.—. Selten, sehr schön.
229 DIVVS AVGVSTVS PATER. Sein Kopf links mit Strahlenkrone. ℞ PROVI DENT S · C · Altar. C. 228. MB. Glänzende dunkelgrüne Patina, Prachtexemplar. (**Tafel III.**)
230 S · P · Q · R · CAESARI AVGVSTO Kopf links des Augustus. ℞ QVOD VIAE MVN · SVNT · Triumphbogen mit *Schiffsschnäbeln* geziert auf einer Brücke; oben Augustus auf Quadriga. C. 231 Fs. 25.—. Selten, sehr schön. (**Tafel III.**)
231 — Kopf des Augustus rechts, sonst wie vorher. C. 230 Fs. 25.—. Selten, vorzüglich. (**Tafel III.**)
232 Variante ohne die Schiffsschnäbel am Triumphbogen. Vgl. C. 233. Selten, schön.
233 CAESAR AVGVSTVS DIVI F · PATER PATRIAE. Belorb. Kopf. ℞ ROM ET AVG · Mit Figuren verzierter Altar zwischen zwei Victorien auf Säulen. C. 236 (in Lyon geprägt). GB. Dunkelbraun patiniert, sehr schön und selten. (**Tafel III.**)
234 Dieselbe Münze als Kleinbronze. C. 238. PB. Braun pat., sehr schön.

235 CAESAR PONT · MAX · Belorb. Kopf. ℞ wie vorher. C. 240. MB. Grün pat., schön.
236 Ein zweites Exemplar. C. 240. MB. Glänzende dunkle Patina, sehr schön. (**Tafel IV.**)
237 DIVVS · AVGVSTVS PATER. Kopf links mit Strahlenkrone, davor Blitz, oben Stern. ℞ S · C · Rechts sitzende Livia. C. 244. MB. Treffliche grüne Patina, sehr schön. (**Tafel IV.**)
238 C · CAESAR IMP · Kopf rechts. ℞ S · C · Reiterstandbild des Augustus linkshin. C. 246 Fs. 8.—. Schön.
239 DIVVS AVGVSTVS PATER. Kopf links mit Strahlenkrone. ℞ S · C · Adler auf einer Kugel. C. 247. MB. Dunkelbraun pat., sehr gut erh.
240 CAESAR III · VIR · R · P · C · Büste des Mars mit Lanze. ℞ S · C · Legionsadler und Trophäe zwischen zwei Standarten. C. 248. Selten, sehr gut erh.
241 DIVVS AVGVSTVS PATER. Sein Kopf links mit Strahlenkrone. ℞ S · C · Geflügelter Blitz. C. 249. MB. Olivgrüne Patina, sehr schön. (**Tafel IV.**)
242 Avers wie vorher. ℞ S · C · in einem Eichenkranze. C. 252. MB. Hellbraun patiniert, sehr schön. (**Tafel IV.**)
243 AVGVSTVS. Sein Kopf. ℞ SIGNIS · PARTHICIS · RECEPTIS · in drei Zeilen im Felde. C. 257 Fs. 50.—. Sehr selten. **F. d. c.** (**Tafel III.**)

*** Aus Auktion Belfort, dann Montagu, London 1897. ***

244 CAESAR AVGVSTVS. Sein Kopf. ℞ SIGNIS RECEPTIS (senkrecht). Steh. Mars. C. 259. Vorzüglich.
245 Variante mit wagrechter Inschrift in einer Zeile. C. 259 var. S. g. e.
246 Variante mit SIGNIS oben, RECEPTIS unten. C. 260 Fs. 20.—. **F. d. c.** (**Tafel III.**)
247 — ℞ SIGNIS RECEPTIS S · P · Q · R · Rundschild mit Aufschrift: CL · V · zwischen zwei Feldzeichen. C. 265. **F. d. c.**
248 Ein zweites Exemplar. C. 265. Sehr gut erh.
249 Variante mit Kopf des Kaisers linkshin. C. 267. Vorzüglich.
250 CAESARI AVGVSTO. Belorb. Kopf. ℞ S · P · Q · R · Quadriga rechts. C. 274. Sehr gut erh.
251 — ℞ S · P · Q · R · *im Felde.* Quadriga mit zwei Victorien geziert, darauf kleine Quadriga und Legionsadler. C. 275. Sehr schön. (**Tafel IV.**)
252 — ℞ S · P · Q · R · Triumphwagen, darauf kleine Quadriga und Legionsadler in einem viersäul. Rundtempel. C. 279. **F. d. c.**
253 Variante mit S · P · Q · R im *Abschnitt.* C. 280. Prachtexemplar. **F. d. c.** (**Tafel IV.**)
254 Variante mit belorb. Kopf des Kaisers *links.* C. 281. Sehr gut erh.
255 Variante mit S · P · Q · R · *im Felde.* C. 282. Sehr schön.
256 CAESAR AVGVSTVS. Kopf des Octavianus. ℞ S · P · Q · R · Schweb. Victoria von vorn hält Schild mit: CL · V · C. 287 Fs. 15—. Sehr gut u. selten.
257 — ℞ S · P · Q · R · Rechts flieg. Victoria bekränzt an e. Säule gelehnten Schild mit Aufschrift: CL · V · C. 289. **F. d. c.** (**Tafel IV**)
258 Ein zweites in der Zeichnung verschiedenes Exemplar. C. 289 Fs. 10.—. Sehr gut erh.
259 Variante. Rechts flieg. Victoria hält Schild mit CL · V · und Palmzweig; S · P · Q · R im Abschnitte. *Coh. nicht.* Sehr gut erh.
260 Variante wie vorher, aber S · P · Q · R im Felde. Coh. nicht. Sehr gut erh.
261 — Belorb. Kopf links. ℞ wie Nr. 257, aber Typus links. C. 291 Fs. 10.—. S. g. e.
262 — ℞ S · P · Q · R · Schild mit Aufschrift: CL · V · C. 292. S. g. e.
263 CAESAR AVGVSTVS. Kopf *rechts.* ℞ wie vorher. *Coh. nicht.* **F. d. c.** (**Tafel IV.**)
264 — Kopf links. ℞ S · P · Q · R · | CL · V · auf einem Schilde. C. 293. Schön.
265 — Kopf rechts, sonst wie vorher. C. 294. **F. d. c.** (**Tafel IV.**)
266 CAESAR AVGVSTVS DIVI F · PATER PATRIAE · Bel. Kopf. ℞ TI · CAE SAR AVG · F · TR · POT · XV · Tiberius auf Quadriga. C. 301 Fs. 10.—. Schön und selten.

267 DIVO AVGVSTO S · P · Q · R · Zwei Steinböcke über Globus und Eichenkranz mit: OB CIVES SER · ℞ TI · CAESAR DIVI AVG · P · AVGVST · P · M · TR · POT · XXXVII · S · C · C. 303 Fs. 15.—. GB. Patiniert, sehr gut erh.
268 DIVO AVGVSTO S · P · Q · R · Augustus links hält Zweig und Zepter und sitzt auf einem von vier Elefanten gezogenen Triumphwagen. ℞ TI · CAESAR DIVI AVG · F · AVGVST · P · M · TR · POT · XXXVII · S · C · Coh. 307. GB. Dunkel pat., sehr schön. (**Tafel IV.**)
269 Variante mit: TR · POT · XXXIIX · C. 308 Fs. 15.—. GB. Pat., gut erh.
270 S · P · Q · R · CAESARI AVGVSTO Sein Kopf. ℞ VOT · P · SVSC · PRO · SAL · ET RED · I · O · M · SACR · Stehender Mars. Vgl. C. 321. Sehr gut erh.
271 S · P · Q · R · IMP · CAESARI · Sein Kopf. ℞ Aufschrift in vier Zeilen, sonst wie vorher. C. 322 Fs. 15.—. Sehr gut erhalten.
272 S · P · Q · R · CAESARI AVGVSTO, sonst wie vorher, aber: REDIT · I · O · M · SACRVM · Vgl. C. 323. Selten und schön. (**Tafel IV.**)
273 — ℞ VOT · P · SVSC · PRO · SAL · ET · RED · I · O · M · SACR · Steh. Mars. C. 325. S. g. e.
274 Ein zweites Exemplar. C. 325. Schön.
275 AVGVSTVS. Sein Kopf. ℞ Lorbeerkranz mit vier Schiffsschnäbeln. C. 335. Fs. 30.—. Sehr selten und schön. (**Tafel IV.**)
278 IMP · CAESAR DIVI F · III · VIR R · P · C · ℞ Simpulum, Aspergillum, Opfervase und Augurstab. C. 337 Fs. 40.—. Sehr selten und vorzüglich. (**Tafel IV.**)
279 Zwei Hände halten Caduceus; Simpulum und Augurstab. ℞ Schrift (2), Füllhorn. ℞ Amboss. C. 338, 339, 340. PB. S. g. e. (2) und vorzüglich. (B. Aelia 8, 9, 10.) 3 Var.
280 CAESAR AVGVSTVS. Sein Kopf. ℞ C · ANTISTIVS REGINVS III · VIR · Opfergeräte. C. 347. (B. Antestia 18; Julia 240.) Sehr schön. (**Tafel IV.**)
281 L · AQVILLIVS FLORVS · III · VIR · Kopf des Sol mit Strahlenkrone. ℞ CAE SAR AVGVSTVS [S · C ·] Quadriga. C. 357 Fs. 25.—. (B. Aquillia 15; Julia 195.) Sehr schön.
282 CAESAR AVGVSTVS. Sein Kopf. ℞ L · AQVILLIVS · FLORVS III · VIR · Blume. C. 364 Fs. 30.—. (B. Aquillia 4; Julia 184.) Sehr schön und selten. (**Tafel IV.**)
283 — ℞ L · AQVILLIVS FLORVS III · VIR — SICIL · Soldat die am Boden lieg. Sicilia erhebend. C. 366 Fs. 25.—. (B. Aquillia 5; Julia 185.) Schön. (**Tafel IV.**)
284 OB · CIVIS SERVATOS · Kranz und zwei Zweige. ℞ C · ASINIVS C · F · GALLVS · III · VIR A · A · A · F · F · S · C · Vgl. C. 367. (B. Asinia 1; Julia 284.) GB. Braun pat., sehr schön.
285 CAESAR DIVI F · AVGVST · Kopf des Augustus. ℞ CN · PISO C · PLOTIVS · L · SVRDIN · Bärtiger Kopf des Numa Pompillius. Vgl. C. 381 Fs. 200.—. (B. Calpurnia 36 var.; Julia 294 var.; Naevia 8 var.; Plautia 18 var.) MB. Von grosser Seltenheit, patiniert, schön. (**Tafel IV.**)
286 AVGVSTVS. Sein Kopf. ℞ L · CANINIVS GALLVS III · VIR · Rechts kniender Parther mit Feldzeichen. C. 383. (B. Caninia 3; Julia 230.) Selten. **F. d. c.** (**Tafel IV.**)
287 IMP · CAESAR AVGVST · Sein Kopf. ℞ P · CARISIVS LEG · PRO · PR · Stadttor mit Aufschrift: EMERITA. C. 397 Fs. 10.—. (B. Carisia 24; Julia 176.) Schön.
288 — Sein Kopf links. ℞ — Trophäe auf einem Berg von Waffen. C. 402 Fs. 15.—. (B. Carisia 17; Julia 169.) Schön.
289 — Sein Kopf rechts, sonst wie vorher. C. 403 var. Fs. 15.—. (B. Carisia 18; Julia 170.) Sehr gut.
290 Simpulum u. Augurstab. ℞ Schrift. — Füllhorn. ℞ Amboss. C. 414, 415. (B. Clodia 26, 27.) PB. Patiniert, sehr gut erh. 2 Var.
291 C · CAESAR III · VIR R · P · C · Bärtiger Kopf des Augustus. ℞ BALBVS PRO · PR · Keule. C. 417 Fs. 10.—. (Cornelia 78; Julia 91.) Vorzüglich. (**Tafel IV.**)

292 AVGVSTVS. Kopf des Kaisers. ℞ L · LENTVLVS FLAMEN MARTIALIS · Priester mit Schild hält einen Stern über eine halbbekleidete steh. Figur. C. 419 Fs. 50.—. (B. Cornelia 81; Julia 241.) Sehr selten, gutes Exemplar. (**Tafel IV.**)

293 Ambos. ℞ Schrift. C. 420, 421, 424, 425. PB. (B. Cornelia 82, 83, 86, 87.) Schön. 4 Var.

294 M · DVRMIVS III · VIR · HONORI · Kopf des Honos. ℞ AVGVSTVS CAESAR · Octavianus in einer Elefantenbiga links. C. 427 Fs. 25.—. (B. Durmia 4; Julia 198.) Vorzüglich (**Tafel IV.**)

295 — ℞ CAESAR AVGVSTVS SIGN · RECE · Kniender Parther mit Standarte. C. 428 Fs. 25.—. (B. Durmia 3; Julia 197.) Sehr gut erh.

*** Aus Sammlung Borghesi. ***

296 — ℞ CAESAR AVGVSTVS S · C · Quadriga. C. 429 Fs. 40.—. (B. Durmia 5; Julia 199.) Selten und sehr gut erhalten. (**Tafel IV.**)

297 CAESAR AVGVSTVS. Sein Kopf. ℞ M · DVRMIVS III · VIR · Von einem Pfeil getroffener Eber. C. 430. (B. Durmia 8; Julia 202.) **F. d. c.** (**Tafel IV.**)

298 — ℞ — Löwe nach links einen Hirsch anfallend. C. 431 Fs 40.—. (B. Durmia 9 Anm.; Julia 204.) Sehr selten und schön. (**Tafel IV.**)

299 — ℞ — Stier rechts mit Menschengesicht von einer schwebenden Victoria bekränzt. C. 432 Fs. 250.—. (B. Durmia 10; Julia 205.) Schön. (**Tafel V.**)

*** Aus Auktion Prowe, 1904. ***

300 AVGVSTVS TRIBVNIC · POTEST · in e. Kranze. ℞ C · GALLIVS LVPERCVS III · VIR · etc. C. 435. (B. Gallia 2.) MB. Grün patiniert, schön.

301 AVGVSTVS TR · POT · Sein Kopf. ℞ P · STOLO III · VIR · Flaminische Mütze zwischen zwei Schilden. C. 438 Fs. 50.—. (B. Julia 242; Licinia 28.) Sehr selten und schön. (**Tafel V.**)

302 AVGVSTVS TRIBVNIC · POTEST · im Kranze. ℞ P · STOLO · III · VIR · A · A · A · F · F · S · C · Coh. 440 Fs. 5.—. (B. Julia 246; Licinia 32.) MB. Glänz. braune Patina, sehr schön.

303 C · CAESAR III · VIR · R · P · C · Kopf des Octavianus. ℞ L · LIVINEIVS REGVLVS · Victoria rechts gehend hält Kranz und Palme. C. 443 Fs. 20.—. (B. Julia 82; Livineia 4.) Sehr schön. (**Tafel V.**)

304 AVGVSTVS TRIBVNIC POTEST · im Kranze. ℞ C · CENSORINVS L · F · AVG · VIR · A · A · A · F · F · S · C · Coh. 452 var. Fs. 5.—. MB. (B. Julia 332; Marcia 31.) Pat., schön.

305 AVGVSTVS. Sein Kopf, dah. Augurstab. ℞ C · MARIVS · C · F · TRO · III · VIR · Quadriga mit Palme im Galopp. C. 456 Fs. 15.—. (B. Julia 248; Maria 11.) S. schön. (**Tafel V.**)

306 Belorb. Kopf des Augustus. ℞ L · MESCINIVS RVFVS. Steh. Mars auf Cippus mit Aufschrift. C. 463 Fs. 20.—. (B. Julia 275; Mescinia 6.) Selten, sehr gut erh.

307 TVRPILIANVS III · VIR · FERON · Büste der Feronia mit Mauerkrone. ℞ CAESAR AVGVSTVS SIGN · RECE · Kniender Parther hält e. Standarte. C. 484. (B. Julia 215; Petronia 9.) Schön.

308 Ein zweites in der Zeichnung versch. Exemplar. Sehr schön.

309 TVRPILIANVS III · VIR · Kopf des Bacchus mit Epheulaub. ℞ wie vorher. C. 485. (B. Julia 216; Petronia 10.) Sehr schön.

310 P · PETRON TVRPILIAN · III · VIR · FERO. Büste der Feronia mit Mauerkrone. ℞ wie vorher. C. 486 var. Fs. 30.—. (B. Julia 217 var.; Petronia 11 var.) Sehr schön. (**Tafel V.**)

311 CAESAR AVGVSTVS. Sein Kopf. ℞ P · PETRON · TVRPILIAN · III · VIR · Sirene links stehend mit zwei Flöten. C. 490 Fs. 60.—. (B. Julia 221; Petronia 15.) Selten und sehr schön. (**Tafel V.**)

*** Aus Auktion Prowe, 1904. ***

312 — ℞ — Pegasus rechts stehend. C. 491. (B. Julia 222; Petronia 16.) Prachtexemplar. **F. d. c.** (**Tafel V**)

313 — ℞ TVRPILIANVS · III · VIR · Tarpeia von Schilden begraben hebt die Hände gegen den Himmel. C. 494. (B. Julia 225; Petronia 19.) Prachtexemplar. **F. d. c.** (**Tafel V.**)

*** Aus Auktion Prowe, 1904. ***

314 — ℞ — Stern über e. Halbmond. C. 495. (B. Julia 226; Petronia 20.) Prachtexemplar. **F. d. c.** (**Tafel V.**)

315 Q · RVSTIVS FORTVNAE ANTIA und ANTIAT · Zwei weibl. Büsten nebeneinander. ℞ CAESARI AVGVSTO Altar mit Aufschrift: FOR · RE · C. 513 Fs. 10.—. (B. Julia 233; Rustia 3.) Sehr gut erh. 2 Var.

316 C · CAESAR III · VIR · R · P · C · Kopf des Augustus. ℞ Q · SALVIVS IMP · COS · DESG · Geflügelter Blitz. C. 514. (B. Julia 92; Salvia 1.) Sehr schön.

317 Kopf des Augustus. ℞ S · C · mit Umschrift. C. 515. MB. (B. Julia 326; Salvia 3.) Schön.

318 DIVI IVLI F · Bärtiger Kopf des Octavianus. ℞ TI · SEMPRON · GRACCVS IIII · VIR · Q · DESIG · Standarte, Adler, Pflug und Zepter. C. 523 Fs. 30.—. (B. Julia 128; Sempronia 13.) Selten und schön. (**Tafel V.**)

319 AVGVSTVS TRIBVNIC POTEST im Kranze. ℞ TI · SEMPRONIVS GRAC CVS III · VIR · A · A · A · F · F · S · C · Coh. 525. MB. (B. Julia 316; Sempronia 21.) Grün pat., sehr schön.

320 CAESAR AVGVSTVS. Sein Kopf ℞ C · SVLPICIVS PLATORIN. Augustus und Agrippa sitzen l. auf einer mit Schiffsschnäbeln gezierten Estrade. C. 529 Fs. 30.—. (B. Julia 236; Sulpicia 11; Vipsania 5.) Selten u. sehr schön. (**Tafel V.**)

321 Reiterstatue mit Aufschrift: S · P · Q · R · IMP · CAES · vor einer Stadtmauer. ℞ Umschrift und Cippus mit Aufschrift. C. 543 Fs. 30.—. (B. Julia 277; Vinicia 3.) Selten und sehr gut erh.

322 IMP · CAESAR DIVI IVLI F · Bärtiger Kopf des Kaisers. ℞ M · AGRIPPA COS · DESIG · C. 545 Fs. 20.—. (B. Julia 131; Vipsania 3.) **F. d. c.** (**Tafel V.**)

323 *Restitution unter Titus.* DIVVS AVGVSTVS PATER. Links sitzender Augustus mit Strahlenkrone, vor ihm Altar. ℞ IMP · T · CAES · DIVI VESP · F · AVG · P · M · TR · PPP · COS · VIII · REST · im Felde: S · C · Coh. 548. GB. Glänzende grüne Patina. Prachtexemplar. (**Tafel V.**)

324 — Kopf links des Augustus. ℞ IMP · T · VESP · AVG · REST · S · C · Adler auf Blitz. C. 554. Fs 10.—. MB. Grün patiniert, s. g. e.

325 — Kopf rechts mit Strahlenkrone. ℞ wie vorher. C. 555 Fs. 10.—. MB. S. g. e.

326 — Kopf links mit Strahlenkrone. ℞ Victoria mit Schild. C. 556 Fs. 10.—. MB. Gut erh.

327 — ℞ IMP · T · VESP · AVG · REST S · C · — PROVIDENT · Altar. C. 559 Fs. 10 —. MB. Dunkel patiniert, sehr schön. (**Tafel IV.**)

328 *Restitution unter Domitianus.* Avers wie vorher, über dem Kopfe ein Stern. ℞ IMP · D · CAES · AVG · RESTITVIT · S · C · Adler auf Globus. C. 562. Fs. 10.—. MB. Glänzende dunkle Patina, sehr schön. (**Tafel IV.**)

329 *Restitution unter Nerva.* DIVVS AVGVSTVS. Kopf des Octavianus links. ℞ IMP · NERVA CAES · AVG · REST · S · C · Altar. C. 566 Fs. 10.—. MB. Trefflich patiniert, selten und sehr schön. (**Tafel IV.**)

330 — ℞ Globus u. Steuerruder; ℞ Umschrift u. S · C · Coh. 568, 570 à Fs. 15.—. MB. und GB. Gut erh. 2 Var.

331 *Carthago Nova.* AVGVSTVS DIVI F · Belorb. Kopf. ℞ C · VAR · RVF · SEX · IVL · POL · II · VIR · Q · Opfergeräte. Heiss p. 269.1. MB. Patiniert, schön.

332 *Antiochia.* Belorb. Kopf. ℞ SC im Kranze. C. 788 MB. Sehr gut erh.

333 Sammlung, bestehend aus einem gefütterten Denar (C. 513 Fs. 10.—), einer Grossbronze (C. 441), 15 Mittelbronzen (C. 35, 237, 242, 368, 369, 378, 445, 448, 449, 472, 473, 504 [2], 516 [2] à Fs. 2.—) und einer Kleinbronze (C. 469). Zumeist gut erh. 19 Var.

Livia *(Augusti uxor) † 29 n. Ch.*

334 PIETAS. Brustbild der Livia mit Schleier. ℞ Umschrift, im Felde: S·C· Coh. 1. MB. Braun patiniert, sehr schön. (**Tafel V.**)
335 IVSTITIA. Büste der Livia mit Diadem. ℞ Umschrift, im Felde: S·C· Coh. 4. MB. Treffliche olivgrüne Patina, sehr schön. (**Tafel V.**)
336 SALVS AVGVSTA. Büste der Livia. ℞ Umschrift, im Felde: S·C· Coh. 5. MB. Hellbraun patiniert, sehr schön. (**Tafel V.**)
337 Ein zweites Exemplar. Dunkelgrün patiniert, sehr schön.
338 S·P·Q·R· | IVLIAE AVGVST· | Carpentum mit Maultiergespann. ℞ Umschrift, im Felde: S·C· Coh. 6. GB. Braun pat., sehr schön. (**Tafel V.**)
339 *Restitution unter Titus.* IVSTITIA. Brustbild der Livia mit Diadem. ℞ IMP· T·CAES·DIVI VESP·F·AVG·REST·SC· Coh. 9. MB. Braun pat., schön.
340 Gleicher Avers. ℞ Zweizeilige Umschrift, i. F.: S·C· Coh. 10 Fs. 20.—. MB. Gut.

Agrippa *(Marcus Vipsanius Agrippa) † 12 v. Ch.*

341 M·AGRIPPA·L·F·COS·III· Sein Kopf links mit Rostrakranz. ℞ S—C. Steh. Neptun hält Delphin und Dreizack. C. 3. MB. Prächtiges Porträt; hellgrün patiniert, vorzüglich. (**Tafel V.**)
342 *Restitution unter Titus.* Avers wie vorher. ℞ IMP·T·VESP·AVG·REST·S·C· Steh. Neptun. C. 6 Fs. 40.—. MB. Patiniert, sehr selten und schön. (**Tafel V.**)

Agrippa und Augustus *18 v. Ch.*

343 *Nemausus.* IMP·DIVI P·P· Die Köpfe des Augustus rechts und des Agrippa links. ℞ COL·NEM· An eine Palme gekettetes Krokodil. C. 8. MB. Glänzende dunkelgrüne Patina, sehr schön (**Tafel V.**)

Caius Caesar *(Agrippae et Juliae filius) † 2 v. Ch.*

344 CAESAR. Kopf des Caius Caesar, das Ganze im Eichenkranz. ℞ AVGVST. Grosser Kandelaber, d. G. in einem Kranze aus Blumen, Bucranien und Pateren. C. 2. Schön und von grosser Seltenheit. (**Tafel V.**)

Tiberius *(Tiberius Claudius Nero) 14—37 n. Ch.*

345 TI·CAESAR DIVI AVG·F·AVGVST·P·M·TR·POT·XXIIII, im Felde: S·C· ℞ CIVITATIBVS ASIAE RESTITVTIS. Tiberius auf curul. Stuhl links sitzend, hält Patera und Zepter. C. 3. GB. Glänzend patiniertes Prachtexemplar. (**Tafel V.**)
346 — Sein belorb. Kopf links, Contremarke: N CAPR· ℞ MODERATIONI S·C· Büste der Moderatio umgeben von e. Lorbeerkranz, auf einem Schild. C. 5. MB. Grün pat., sehr selten und schön. (**Tafel V.**)
347 Belorb. Kopf rechts und links. ℞ Zwei Füllhörner und Caduceus; — Steuerruder auf Globus (2). C. 9, 13, 14. MB. Patiniert, s. g. e. 3 Var.
348 TI·CAESAR DIVI AVG·F·AVGVSTVS. Belorb. Kopf des Tiberius. ℞ PON TIF·MAXIM· Sitz. Livia. C. 16. Schön.
349 Sein Kopf rechts und links. ℞ Sitz. Livia. C. 17, 18. MB. Pat., s. g. e. 2 Var.
350 Belorb. Kopf l. ℞ Geflügelter Caduceus. C. 22. MB. Pat., schön.
351 TI·CAESAR DIVI AVG·F·AVGVST·IMP·VIII· Sein Kopf links. ℞ PON TIF·MAXIM·TRIBVN·POTEST·XXIIII·S·C· Coh. 25. MB. Auf breitem Flan, braun pat., schön. (**Tafel VI.**)
352 Sein Kopf rechts und links. ℞ Schrift. C. 25, 27 (2). MB. Sehr gut erh. 3 Var.
353 TI·CAESAR AVGVSTI F·IMPERATOR V·Sein Kopf links. ℞ ROM ET AVG· Verzierter Altar zwischen zwei Victorien auf Säulen. C. 28 Fs. 150.—. GB. Geprägt in Lyon unter Augustus. Braun patiniert, schön und von grosser Seltenheit. (**Tafel VI.**)

354 TI · CAESAR AVGVST · F · IMPERAT · VII · Belorb. Kopf rechts des Tiberius. ℞ wie vorher. C 37. MB. Hellbraun pat., sehr schön. (**Tafel V.**)
355 Dieselbe Münze als Kleinbronze. C. 38. PB. Sehr gut erh.
356 Belorb. Kopf. ℞ Sitz. Livia; — Quadriga. C. 16, 46 Fs. 5.—. S. g. e. 2 Var.
357 TI · CAESAR DIVI AVG · F · AVGVST · P · M · TR · POT · XXXVII; im Felde: S · C · ℞ Quadriga, die Wand geschmückt mit einer Victoria, zwei Trophäen und Kränzen. C. 66. GB. Glänzend patiniertes Prachtexemplar. (**Tafel VI.**)
358 Ein zweites Exemplar mit: TR · POT · XXXIIX · C. 67 Fs. 25.—. GB. S. g. e.

Tiberius und Augustus *13 n. Ch.*

359 *Tarraco.* TI · CAESAR DIVI AVG · F · AVGVSTVS · Belorb. Kopf des Tiberius. ℞ DIVVS AVGVSTVS PATER C · V · T · T · Kopf des Augustus mit Strahlenkrone. C. 11. MB. Pat., gut.

Drusus † *9 v. Ch.*

360 Die Köpfe der zwei Kinder des Drusus (Tiberius und ?) auf zwei Füllhörnern, in der Mitte ein Caduceus ℞ DRVSVS CAESAR TI · AVG · F · DIVI AVG · N · PONT · TR · POT · II · im Felde: S · C · Coh. 1 Fs. 60. –. GB Trefflich pat., sehr schön und selten. (**Tafel VI.**)
361 DRVSVS CAESAR TI · AVG · F · DIVI AVG · N · Sein Kopf links. ℞ PON TIF · TRIBVN · POTEST · ITER · S · C · Coh. 2. MB. Hellgrün pat., sehr schön.
362 *Restitution unter Titus.* Avers wie vorher. ℞ IMP · T · CAES · DIVI VESP · F · AVG · P · M · TR · P · P · P · COS · VIII · RESTITV · S · C · Coh. 7 Fs. 20.– . MB. Dunkel pat., sehr gut erh.
363 *Restitution unter Domitianus.* Avers wie vorher. ℞ IMP · T · CAES · DIVI VESP · F · AVG · REST · S · C · Coh. 8 Fs. 15.—. MB. Grün patiniert, sehr gut erhalten.

Drusus und Tiberius.

364 DRVSVS CAES · TI · AVG · COS · II · TR · P · Kopf des Drusus links. ℞ TI · CAES · AVG · P · M · TR · P · XXXV · Belorb. Kopf des Tiberius. C. 2 Fs. 250.—. Von grosser Seltenheit und sehr schön. (**Tafel V.**)

*** Aus Auktion Theodor Prowe, 1904. ***

Nero Drusus (*Nero Claudius Drusus*) † *9 v. Ch.*

365 NERO CLAVDIVS DRVSVS GERMANICVS IMP · Sein belorb. Kopf links. ℞ DE GERM · Auf einem Triumphbogen Reiterstatue des Drusus rechts, zwischen zwei Trophäen mit je einem Gefangenen. C. 2. Sehr selten. Prachtexemplar. (**Tafel VI.**)
366 Gleiche Umschrift, sein Kopf links. ℞ TI · CLAVDIVS CAESAR AVG · P · M · TR · P · IMP · S · C · Claudius sitzt links auf curul. Stuhl, am Boden Waffen. C. 8. GB. Treffliche hellgrüne Patina, sehr schön. (**Tafel VI.**)

Antonia (*Drusi uxor*) † *39.*

367 ANTONIA AVGVSTA. Ihr belorb. Brustbild. ℞ CONSTANTIAE AVGVSTI. Steh. Ceres hält eine Fackel und Füllhorn. C. 2 Fs. 60.—. Sehr selten und schön. (**Tafel VI.**)
368 Gleicher Avers. ℞ SACERDOS DIVI AVGVSTI. Zwei durch ein Gewinde verbundene Fackeln. C. 5 Fs 60. – . Fourré. Sehr selten u. sehr gut erh.
369 ANTONIA AVGVSTA. Ihr Brustbild mit herabhängendem Zopf; dahinter i. F. der estensische Adler. ℞ TI · CLAVDIVS CAESAR AVG · P · M · TR · P · IMP · P · P · S · C · Antonia links stehend hält Simpulum. C. 6. MB. Liebliches Porträt. Glänzend patiniertes Prachtexemplar. (**Tafel VI.**)

*** Aus Sammlung d'Este, dann Montagu, London 1899. ***

370 Ein zweites Exemplar, hinter d. Brustbild Contremarke: NCAPR· C. 6. MB. Sehr selten, s. g. e.

371 Avers wie vorher. ℞ TI·CLAVDIVS CAESAR AVG·P·M·TR·P·IMP· Antonia mit Schleier und Simpulum links stehend. C. 6. MB. Braun patiniert, sehr schön. (**Tafel VI.**)

Germanicus † *19.*

372 GERMANICVS·CAESAR·TI·AVGVST·F·DIVI·AVG·N· Sein Kopf links. ℞ C·CAESAR·AVG·GERMANICVS·PON·M·TR·POT·S·C· Coh. 1. MB. Herrliches Porträt. Dunkelgrüne Emailpatina. Prachtexemplar. (**Tafel VI.**)

373 Ein zweites Exemplar. Grün patiniert, schön.

374 Avers ähnlich wie vorher. ℞ C·CAESAR DIVI AVG·PRON·AVG·P·M· TR·P·IIII·P·P·S·C· Coh. 4. MB. Grün patiniert, sehr gut erhalten.

375 GERMANICVS CAESAR. Germanicus auf Quadriga. ℞ SIGNIS RECEPT DEVICTIS GERM·S·C· Steh. Germanicus. C. 7. MB. Patiniert, sehr gut erh.

376 GERMANICVS CAESAR·TI·AVG·F·DIVI AVG·N· Sein Kopf rechts. ℞ TI·CLAVDIVS·CAESAR·AVG·GERM·P·M·TR·P·IMP·P·P·, im Felde: S·C· Coh. 9. MB. Glänzende dunkelbraune Patina, vorzüglich. (**Tafel VI.**)

377 *Restitution unter Titus.* Kopf des Germanicus links. ℞ ·S C· und zweizeilige Umschrift. C. 14. MB. Sehr selten, gut erh.

Germanicus und Caligula.

378 GERMANICVS CAES·P·C·CAES·AVG·GERM· Sein Kopf. ℞ C·CAE SAR AVG·GERM·P·M·TR·POT· Belorbeerter Kopf des Caligula. C. 2. Prachtexemplar. (**Tafel VI.**)

379 *Corinthus* GER·CAESAR PVLCHRO III·VARIO II·VIR· Kopf des Germanicus. ℞ C CAESAR AVG GERMANICVS. Kopf des Caligula. Vgl. C. 8. MB. Glänz. pat., vorzüglich. (**Tafel VI.**)

Agrippina Mater *(Germanici uxor)* † *33.*

380 AGRIPPINA M·F·MAT·C·CAESARIS AVGVSTI. Ihr Brustbild. ℞ S·P· Q·R·MEMORIAE AGRIPPINAE. Carpentum links mit Maultiergespann. C. 1. GB. Treffliche olivgrüne Patina. Vorzügliches Exemplar. (**Tafel VI.**)

381 AGRIPPINA M·F·GERMANICI CAESARIS. Ihr Brustbild. ℞ TI·CLAV DIVS CAESAR AVG·GERM·P·M·TR·P·IMP, im Felde: S·C· Coh. 3. GB. Grün patiniert, schön. (**Tafel VI.**)

Agrippina und Caligula.

382 AGRIPPINA MAT·C·CAES·AVG·GERM· Brustbild der Agrippina. ℞ C·CAESAR AVG·GERM·P·M·TR·POT· Belorb. Kopf des Caligula. C. 2 Fs. 30.—. Selten und schön. (**Tafel VI.**)

Nero und Drusus.

383 NERO ET DRVSVS CAESARES. Nero und Drusus rechts galoppierend. ℞ C·CAESAR AVG·GERMANICVS PON·M·TR·POT·, im Felde: S·C· C. 1. MB. Glänzend patiniertes Prachtexemplar. (**Tafel VI.**)

384 Avers wie vorher. ℞ C·CAESAR DIVI AVG·PRON·AVG·P·M·TR·P· IIII·P·P·, im Felde: S·C· Coh. 2 Fs. 10.—. MB. Patiniert, sehr gut erhalten.

Nero, Drusus und Tiberius.

385 *Carthago Nova.* Die Köpfe des Nero und Drusus einander gegenüber. ℞ Kopf des Tiberius links. C. 4. MB. Patiniert, gut erh. und selten.

Caius Caligula *37—41.*

386 C·CAESAR DIVI AVG·PRON·AVG·P·M·TR·P·III·P·P· Belorb. Kopf links des Caligula. ℞ ADLOCVT·COH· Caligula auf einer Estrade stehend hält eine Ansprache an fünf vor ihm steh. Soldaten. C. 2. GB. Braun patiniert, schön.

387 C·CAESAR DIVI AVG·PRON·AVG·P·M·TR·P·IIII·P·P. Belorb. Kopf links des Caligula. ℞ wie vorher. C. 3. GB. Gut patiniertes, treffliches Exemplar. (**Tafel VII.**)

388 C·CAESAR AVG·GERMANICVS PON·M·TR·POT· Belorb. Kopf links des Caligula. ℞ AGRIPPINA DRVSILLA IVLIA S·C· Die drei Schwestern mit den Attributen der Securitas, Concordia und Fortuna nebeneinander stehend. C. 4. GB. Hellbraun patiniert, schön und selten. (**Tafel VII.**)

389 C·CAESAR DIVI AVG·PRON·AVG·S·C· Freiheitsmütze. ℞ COS·TERT·PON·M·TR·P·III·PP·—RCC. C. 6. PB. Trefflich patiniert, vorzüglich.

390 Aehnlich mit TR·P·IIII·P·P· Coh. 7. PB. Schön.

391 Links sitzende Pietas. ℞ DIVO AVG·S·C· Opfernder Kaiser zwischen zwei Gestalten, vor einem sechssäul. Tempel. C. 11 Fs. 15.—. GB. Patiniert, s. g. e.

392 C·CAESAR AVG·GERMANICVS· Kopf des Caligula mit Bartanflug. ℞ IMPERATOR PONT·MAX·AVG·TR·POT· Simpulum und Augurstab. C. 12 Fs. 60.—. Prachtexemplar und sehr selten. (**Tafel VII.**)

393 C·CAESAR AVG·GERMANICVS PON·M·TR·POT· Belorb. Kopf links des Caligula. ℞ S·P·Q·R·P·P·OB CIVES SERVATOS im Eichenkranze. C. 24. GB. Treffliches Porträt. Hellbraun patiniert, sehr schön. (**Tafel VII.**)

394 C·CAESAR AVG·GERMANICVS PON·M·TR·POT· Sein Kopf links. ℞ VESTA S·C· Links sitz. Vesta mit Patera und Zepter. C. 27. MB. Braun patiniert, sehr schön. (**Tafel VII.**)

395 Aehnliches Exemplar. C. 28. MB. Patiniert, sehr gut erhalten.

Caligula und Augustus.

396 C·CAESAR AVG·GERM·P·M·TR·POT· Belorb. Kopf des Caligula. ℞ DIVVS AVG·PATER PATRIAE· Kopf des Augustus mit Strahlenkrone. C. 2. Selten und schön.

397 C·CAESAR AVG·GERM·P·M·TR·POT·COS· Kopf des Caligula. ℞ Ohne Umschrift, Kopf des Augustus mit Strahlenkrone zwischen zwei Sternen. C. 11. **F. d. c.** (**Tafel VII.**)

Claudius I. (*Tiberius Claudius Drusus*) *41—54.*

398 TI·CLAVDIVS CAESAR AVG·P·M·TR·P·IMP· Sein Kopf links. ℞ CERES AVGVSTA S·C. Links sitz. Ceres. C. 1. MB. Tiberpatina, sehr schön.

399 Aehnlicher Avers mit IMP·P·P· ℞ CONSTANTIAE AVGVSTI S·C· Links steh. Pallas. C. 14. MB. Gutes Porträt. Grün patiniert, schön. (**Tafel VII.**)

400 TI·CLAVD·CAESAR AVG·P·M·TR·P·VI·IMP·XI· Belorb. Kopf. ℞ Reiterstandbild links, zwischen zwei Trophäen auf einem Triumphbogen, mit der Aufschrift: DE BRITANN· C. 18. Selten und sehr schön. (**Tafel VII.**)

401 DIVVS CLAVDIVS AVGVSTVS. Belorb. Kopf links. ℞ EX S·C· Carpentum mit vier Pferden bespannt. C 32 Fs. 80.—. Treffliches Exemplar, sehr selten. (**Tafel VII.**)

402 TI·CLAVD·CAESAR AVG·GERM·P·M·TR·P· Belorb. Kopf des Claudius. ℞ EX S·C·OB CIVES SERVATOS im Eichenkranz. C. 35. Selten und sehr schön. (**Tafel VII.**)

403 TI·CLAVDIVS CAESAR AVG·P·M·TR·P·IMP·P·P·P· Sein belorb. Kopf. ℞ EX S·C·P·P·OB CIVES SERVATOS im Eichenkranz. C. 38. GB. Braun pat., schön.

404 Ein ähnliches Exemplar ohne PP; hinter dem Kaiserkopfe Contremarke: NCAPR · C. 39. GB. Treffliches Porträt, glänzende hellgrüne Patina, Prachtexemplar. (**Tafel VII**.)
405 Desgleichen wie vorher. C. 39. GB. Braun pat., sehr gut erh.
406 TI · CLAVD · CAESAR AVG · P · M · TR · P · III · Belorb. Kopf des Claudius. ℞ IMPER RECEPT auf der Mauer eines Prätorianerlagers; vor dem Tore ein Soldat und Standarte. Vgl. C. 42. Selten und schön. (**Tafel VII**.)
407 TI CLAVDIVS CAESAR AVG · P · M · TR · P . IMP · Sein Kopf links. ℞ LIBERTAS AVGVSTA S · C · Steh. Libertas. C. 47. MB. Herrliche dunkelgrüne Patina, sehr schön. (**Tafel VII**.)
408 Ein zweites Exemplar mit IMP · P · P · Treffliche hellgrüne Patina, sehr schön.
409 Ein drittes Exemplar ebenso. Dunkelbraun patiniert, sehr schön.
410 — Sein belorb. Kopf. ℞ NERO CLAVDIVS DRVSVS GERMAN · IMP · S · C. Reiterstatue zwischen zwei Trophäen auf Triumphbogen. C. 48 GB. Glänzende grüne Patina, sehr schön. (**Tafel VII**.)
411 Ein zweites Exemplar, hinter dem Kopfe des Kaisers der *estensische Adler*. C. 48. GB. Treffliches Porträt, braun patiniert, sehr schön. (**Tafel VII**.)

*** Aus der Sammlung d'Este. ***

412 TI . CLAVD CAESAR AVG · P · M · TR · P · VIIII · IMP · XV · Belorb. Kopf des Claudius. ℞ PACI AVGVSTAE. Pax mit den Attributen der Nemesis rechts gehend, vor ihr Schlange. Vgl. C. 61 Fs. 50.—. Treffliches Exemplar, sehr selten. (**Tafel VII**.)
413 TI · CLAVDIVS CAESAR AVG · Grosser und kleiner Modius. ℞ PON · M · TR · P · IMP · COS · DES · IT · S · C · Coh. 70. PB. Glänzend patiniert, sehr schön. 2 Var.
414 Hand mit Wage (2); — Modius. ℞ Umschrift, im Felde S · C · Coh. 71, 72, 73. PB. Patiniert, schön. 3 Var.
415 TI · CLAVD · CAESAR AVG · P · M · TR · P · III · Belorb. Kopf. ℞ PRAETOR RECEPT · Claudius, einem Soldaten die Hand reichend. C. 79 Fs. 30.—. Selten und schön. (**Tafel VII**.)
416 TI · CLAVDIVS CAESAR AVG · P · M · TR · P · IMP · Belorb. Kopf. ℞ ROM ET AVG · Altar zwischen zwei Victorien auf Säulen. C. 81 Fs. 30.—. PB. (Geprägt in Lyon.) Sehr selten, pat., sehr gut erh.
417 TI · CLAVDIVS CAESAR P · M · TR · P · IMP · P · P · Kopf des Claudius links. ℞ S · C · Kämpfende Pallas. C. 84. MB. Treffliches Porträt, glänzende braune Patina, Prachtexemplar. (**Tafel VII**.)
418 Ein ähnliches Exemplar ohne P · P · Vgl. C. 84. MB. Hellbraun pat., sehr schön.
419 Belorb. Kopf. ℞ SPES AVGVSTA S · C · *Links* schreitende Spes. Vgl. C. 85. GB. Dunkel patiniert, sehr gut erhalten.
420 Ein zweites Exemplar. Vgl. C. 85. GB. Treffliche hellgrüne Patina, sehr schön.
421 Ein drittes Exemplar von rohem Stil. Vgl. C. 85. GB. (Geprägt in England oder Gallien.) Braun pat., sehr gut erh.
422 TI · CLAVD · CAESAR AVG · P · M · TR · P · X · IMP · P · P · Sein Kopf mit Lorbeer. ℞ S · P · Q · R · P P · OB · CS · im Eichenkranz. C. 93 Selten und schön.
423 *Restitution unter Titus.* Kopf des Claudius I. links ℞ IMP · T · VESP · AVG · REST · S · C · Spes links gehend. C. 104 Fs. 20.—. GB. Gutes Exemplar, sehr selten.
424 TI · CLAVDIVS CAESAR · AVG · P · M · TR · P · IMP · P · P · Kopf des Claudius rechts. ℞ Gl. Umschrift. Kämpf. Pallas rechts. Vgl. C. 105 Fs. 10.—. MB. Hellbraun pat., sehr selten und schön.

Agrippina und Claudius.

425 AGRIPPINAE AVGVSTAE. Ihre belorb. Büste. ℞ TI · CLAVD · CAESAR AVG · GERM · P · M · TRIB · POT · P · P · Sein belorb. Kopf. C. 4. Treffliche Porträts, sehr schön und selten. (**Tafel VII**.)

Agrippina und Nero.

426 AGRIPP · AVG · [DIVI C]LAVD · NERONIS CAES · MATER. Büste der Agrippina links und Kopf des Nero rechts einander zugekehrt. ℞ NERONI CLAVD · [DIVI F · CAES ·] AVG · GERM · IMP · TR · P · Im Eichenkranz: EX S · C · C. 7 Fs. 30.—. Treffliche Porträts, sehr selten und schön. (Tafel VII.)

Nero *54—68.*

427 NERO CLAVD · CAESAR AVG · GER · P · M · TR · P · IMP · P · P · Belorb. Kopf des Nero links. ℞ ADLOCVT · CO · S · C · Nero begleitet vom Prätorianerpräfect auf einer Estrade, hält eine Ansprache an drei vor ihm steh. Soldaten, im Hintergrunde runder Tempel. C. 3 Anm. GB. Treffliches Porträt. Herrliche braunglänzende Patina, Prachtexemplar. (Tafel VIII.)

428 NERO CLAVD · CAESAR AVG · GER · P · M · TR · P · IMP · P · P · Sein belorb. Kopf links. ℞ ANNONA AVGVSTI CERES S · C · Altar zwischen Ceres und Abundantia, i. Hintergrunde ein Schiff. C. 15. GB. Grün patiniert, schön.

429 NERO CLAVDIVS CAESAR AVG · GER · P · M · TR · P · IMP · P · P · Belorb. Büste mit Aegis rechts, sonst wie vorher. C. 16 GB. Herrliches Porträt, Tiberpatina, sehr schön. (Tafel VIII.)

430 Variante mit GERM · Vgl. C. 16. GB. Von sehr hohem Relief. Treffliche grüne Patina, sehr schön. (Tafel VIII.)

431 Desgleichen. Vgl. C. 16. GB. Braun patiniert, sehr gut erhalten.

432 NERO CLAVD · CAESAR AVG · GER · P · M · TR · P · IMP · P · P · Belorb. Büste mit Aegis. ℞ oben: AVGVSTI, unten S · — POR · OST · — C · Die Mauern des Hafens von Ostia mit Säulengängen, oben ein Leuchtturm mit Neptunstatue; unten lagernder Tiber; im Innern sieben Schiffe. C. 37. GB. Treffliches Porträt. Glänzende grüne Patina, vorzüglich. (Tafel VIII.)

433 Aehnliches Exemplar mit CLAVDIVS. Vgl. C. 37 Fs. 20—. GB. Patiniert, schön und selten.

434 NERO CAESAR. Sein belorb. Kopf. ℞ AVGVSTVS GERMANICVS. Steh. Nero hält einen Zweig und eine Victoria. C. 45. Selten und vorzüglich.

435 IMP · NERO · CAESAR AVG · PONT · Kopf des Nero. ℞ CER · QVINQ · ROMAE CON · S · C · Spieltisch, darauf Vase und Kranz. Vgl. C. 57. PB. Schön.

436 NERO CAE AVG · IMP · ℞ CERT · QVINQ · ROM · CON · S · C · sonst wie vorher. C. 58. PB. Glänz. pat., vorzüglich.

437 NERO CAES AVG · IMP · sonst wie vorher. C. 59. PB. Sehr schön.

438 NERO CLAVDIVS CAESAR AVG · GERM · P · M · TR · P · IMP · P · P · Belorb. Kopf des Nero links m. Aegis. ℞ CONG · II · DAT · POP · S · C · Soldat und Mann in Toga vor einer Estrade mit dem sitz. Kaiser und dem Prätorianerpräfect; im Hintergrund ein Gebäude und Pallasstatue. C. 79 Fs. 30.—. GB. Treffliche dunkelgrüne Patina, sehr schön. (Tafel VIII.)

439 IMP · NERO CAESAR AVG · PONTIF · MAX · TRIB · POT · P · P · Sein belorb. Kopf r., darunter eine Kugel. ℞ wie vorher. C. 81. GB. Treffliche grüne Patina. Prachtexemplar. (Tafel VIII.)

440 NERO CLAVD · CAESAR AVG · GER · P · M · TR · P · IMP · P · P · Belorb. Büste mit Aegis. ℞ DECVRSIO S · C · Rechts galoppierender Nero mit eingelegter Lanze, gefolgt von einem Soldaten zu Pferd. C. 83. GB Patiniert, schön.

441 NERO CLAVDIVS CAESAR AVG · GER · P · M · TR · P · IMP · P · P · Belorb. Büste mit Aegis. ℞ wie vorher, aber Typus linkshin. C. 91. GB. Grünbraun patiniert, sehr schön. (Tafel VIII)

442 Avers wie vorher, aber GERM · ℞ DECVRSIO (ohne S · C ·) Reitender Kaiser rechts, vor und hinter ihm je ein Soldat. C. 95. GB. Dunkelgrün patiniert, sehr schön. (Tafel VIII.)

443 NERO CAESAR AVG · IMP · Belorb. Kopf mit Bartanflug. ℞ DECVR · Reitender Kaiser, gefolgt von e. Soldaten, einen am Boden lieg. Feind niederreitend *Coh nicht*. PB. Glänzende dunkelgrüne Patina. Prachtexemplar. (**Tafel VII.**)
444 Jugendliche Büste des Nero. ℞ EQVESTER ORDO PRINCIPI IVVENT · in vier Zeilen auf e. Schild. C. 97 Fs. 20.—. Selten und schön. (**Tafel VIII.**)
445 Kopf des Nero. ℞ GENIO AVGVSTI S · C · Opf. Genius. C. 100. MB. Patiniert, sehr gut erh.
446 Belorb. Kopf des Nero. ℞ wie vorher. C. 107. PB. Patiniert, sehr schön.
447 Kopf des Nero mit Strahlenkrone ℞ wie vorher, im Absch.: I. C. 108. PB. Hellbraun patiniert, sehr schön. (**Tafel VIII.**)
448 NERO CAESAR AVGVSTVS. Belorb. Kopf mit Bartanflug. ℞ IVPPITER CVSTOS. Jupiter links sitzend. C. 119. **F. d c.** (**Tafel VIII.**)
449 Aehnliche Denare. C. 121, 123. Sehr gut und vorzüglich erh. 2 Var.
450 NERO CLAVD · CAESAR AVG · GER · P · M · TR · P · IMP · P · Belorb. Kopf links, unten Kugel. ℞ MAC · AVG · S · C · Markthalle mit einer Neptunstatue. C. 129 var. MB. Trefflich patiniert, sehr schön. (**Tafel VIII.**)
451 — Sein Kopf r. mit Strahlenkrone. ℞ wie vorher, im Abschnitt: II. Vgl. C. 130. MB. Pat., sehr gut erh.
452 NERO CAESAR AVG · GERM · IMP · Belorb. Kopf. ℞ PACE PR · TERRA MARIQ · PARTA IANVM CLVSIT · S · C · Tempel des Janus mit geschlossener Türe rechts. C. 142. MB. Braun patiniert, schön.
453 NERO CLAVD · CAESAR AVG · GER · P · M · TR · P · IMP · P · P · Belorb. Büste mit Aegis. ℞ wie vorher. Vgl. C. 145. GB. Glänzende hellbraune Patina, sehr schön. (**Tafel VIII.**)
454 Ein zweites Exemplar. Rotbraun patiniert, schön.
455 Kopf des Nero mit Strahlenkrone. ℞ PACE PR · VBIQ · PARTA IANVM CLVSIT · S · C · Tempel des Janus mit geschlossenen Türen links. Vgl. C. 166. MB. Braun pat., schön.
456 IMP · NERO CAESAR AVG · GERM · Belorb. Kopf des Nero. ℞ wie vorher, aber Türe rechts. C. 167. MB. Patiniert, schön.
457 NERO CAESAR AVG · GERM · IMP · Belorb. Kopf des Nero. ℞ wie vorher. C. 171. MB. Glänzende Emailpatina. Prachtexemplar. (**Tafel VIII.**)

⁂ Aus Sammlung Theodor Prowe, 1904. ⁂

458 Belorb. Kopf links, sonst wie vorher. C. 172. MB. Patiniert, schön.
459 NERO CLAVD · CAESAR AVG · GER · P · M · TR · P · IMP · P · P · Kopf Neros mit Strahlenkrone ℞ wie vorher. Vgl. C. 173. MB. Hellbraun pat., sehr schön.
460 NERO · CAES · AVG · IMP · Belorb. Kopf. ℞ Links sitz. Roma, im Felde: S · Vgl. C. 178 Fs. 2.—. PB. Schön.
461 NERO CLAV · CAE · AVG · GER · Helm auf einer Säule, Lanze und Aegis. ℞ P · M · TR · P · IMP · P · P · S · C · Lorbeerzweig. C. 182. PB. 15 und 18 Mm. Pat., sehr schön. 2 St.
462 — Eule auf e. Altar. ℞ P · M · TR · P · IMP · P · P · S · C · Helm auf einer Säule, Lanze und Aegis. C. 183 Fs. 8.—. PB. Patiniert, sehr schön.
463 Avers wie vorher. ℞ wie Nr. 461. C. 185. PB. 15 u. 18 Mm. Sehr schön. 2 Var.
464 NERO CLAV · CAE · AVG · (ohne GER), sonst wie vorher. Vgl. C. 185. PB. 16 Mm. Sehr schön.
465 IMP · NERO CAESAR AVG · Kopf des Nero. ℞ PONTIF · MAX · TR · P · P · P · S · C · Links sitz. Roma. C. 193 Fs. 3.—. PB. 19 Mm. Braun pat., schön.
466 — Kopf links, darunter Kugel. ℞ PONTIF · MAX · TR · POT · P · P · S · C · sonst wie vorher. Vgl. C. 194. PB. 20 Mm. Braun pat., sehr schön.
467 NERO CLAVDIVS CAESAR AVG · GERMANIC · Kopf des Nero. ℞ PONTIF MAX · TR · P · IMP · P · P · (ohne S · C ·) Nero in Frauenkleidung, die Leier spielend. C. 197. MB. Braun patiniert, schön.
468 Aehnliches Exemplar mit Contremarke: SPQR. Vgl. C. 202. MB. Sehr gut erh.

469 NERO CAESAR AVG · IMP · Kopf des Nero. ℞ PONTIF · MAX · TR · P · VII · COS · IIII · P · P ·, im Eichenkranz: EX S · C · C. 216 Fs. 6.—. Sehr gut erh.
470 NERO CLAVD · CAESAR · AVG · GERMANIC · Kopf des Nero mit Strahlenkrone. ℞ wie Nr. 467 mit TR · POT · C. 241. MB. Lichtbraun pat., sehr schön.
471 Variante mit NERO CLAVDIVS etc. und S · C · im ℞. Vgl. C. 241. MB. Dunkel pat., sehr schön. (**Tafel VIII**)
472 Variante mit belorb. Kopf. ... GERMANICVS · ℞ ohne S · C · Coh. 242. MB. Grün pat., schön.
473 NERO CAESAR AVGVSTVS. Belorb. Kopf. ℞ ROMA. L. sitz. Roma. C. 258 Fs 6.—. Selten und schön.
474 NERO CLAVD · CAESAR AVG · GER · P · M · TR · P · IMP · P · P · Belorb. Büste mit Aegis. ℞ ROMA S · C · Links sitz. Roma. Vgl. C. 261. GB. Trefflich patiniert, sehr schön.
475 NERO CLAVDIVS CAESAR AVG · GER · P · M · TR · IMP · P · P · Belorb. Kopf links. ℞ wie vorher. C. 264. GB. Treffliches Porträt. Braun patiniert, sehr schön. (**Tafel VIII.**)
476 IMP · NERO CAESAR AVG · P · MAX · TR · P · P · P · Belorb. Kopf des Nero, darunter Kugel. ℞ wie vorher. C. 266. GB. Grün patiniert. Schön.
477 NERO CLAVD · CAESAR AVG · GER · P · M · TR · P · IMP · P · P · Belorb. Büste des Nero mit Aegis. ℞ wie vorher. C. 278 var. GB. Treffliches Porträt. Vorzüglich patiniert, sehr schön. (**Tafel IX.**)
478 Kopf mit Strahlenkrone. ℞ wie vorher. C. 282. MB. Grün pat., schön.
479 IMP · NERO CLAVD · CAESAR AVG · GERM · P · M · TR · P · XIII · P · P · Bel. Kopf. ℞ ROMA S · C · Roma links auf Harnisch sitzend hält Lanze u. stützt ihre Linke auf Schild; unter den Füssen ein Schild und Beinschiene, hinter ihr Helm und Beinschiene. Vgl. C. 285 Fs. 30.—. GB. Braun pat., sehr selten und schön.
480 Mittelbronze wie vorher, aber Kopf mit Strahlenkrone. C. 286. MB. Grün pat., schön.
481 NERO CAESAR AVG · GERM · IMP · Belorb. Kopf. ℞ S · C · Victoria links schwebend, hält ein Schild mit: S · P · Q · R · C. 288. MB. Glänzende dunkle Patina, sehr schön.
482 Desgleichen mit belorb. Kopf *links*. C. 289. MB. Braun patiniert, schön.
483 IMP · NERO CAESAR AVG · P · MAX · TR · P · P · P · Sein Kopf. ℞ wie vorher. C. 302. MB. Patiniert, schön.
484 Desgleichen mit Kopf *links*. C. 303. MB. Braun patiniert, schön.
485 NERO CLAVDIVS CAESAR AVG · GER · P · M · TR · P · IMP · P · P · Belorb. Kopf links. ℞ S—C Reich geschmückter Triumphbogen, in der linken Nische eine Statue des Mars, oben Nero auf Quadriga en face zwischen zwei Statuen. C. 306. GB. Glänzende dunkelgrüne Patina. Prachtexemplar. (**Tafel IX.**)
486 Belorb. Büste mit Aegis, sonst wie vorher. C. 307. GB. Leicht pat., s. schön.
487 Jugendl. Büste links. ℞ Opfergeräte. C. 312 Fs. 20.—. Sehr gut erh.
488 Belorb. Kopf links. ℞ SECVRITAS AVGVSTI S · C · Sitz. Securitas, vor ihr Altar und Fackel. C. 325. MB. Patiniert, sehr gut erh.
489 NERO CLAVD · CAESAR AVG · GER · P · M · TR · P · IMP · P · P · Kopf Neros mit Strahlenkrone. ℞ wie vorher, im Absch.: II. C. 326. MB. Tiberpatina, sehr schön.
490 Desgleichen mit GERM etc. Kopf links mit Strahlenkrone. Vgl. C. 327. MB. Grün patiniert, schön.
491 NERO CAES · AVG · IMP · Belorb. Kopf des Nero. ℞ TR · POT · P · P · S · C · Links sitz. Roma, im Felde: S. Vgl. C. 332. PB. Patiniert, sehr schön.
492 Belorb. Kopf Neros. ℞ VESTA. Runder Tempel mit sitz. Vesta; — ℞ Adler zwischen zwei Standarten. C. 335, 356 à Fs. 10.—. Sehr gut erh. 2 Var.

493 NERO CLAVD·CAESAR AVG·GERM·P·M·TR·P·IMP·P·P· Kopf Neros mit Strahlenkrone. ℞ VICTORIA AVGVSTI S·C· Victoria links mit Kranz und Palme, im Absch.: II. C. 347 var. MB. Glänz. grüne Patina, sehr schön. (Tafel IX.)

494 Sammlung von zwei Denaren (C. 207 Fs. 6.— fourré, 318 Fs. 3.—), sechs Mittelbronzen (C. 176, 292, 298, 299, 329, 342 à Fs. 2.—), sechs Kleinbronzen (C. 47 Fs. 3.—, 111, 112, 187 (2) Fs. 6.—, 189) Gut und sehr gut erh. 14 Var.

Galba (*Servius Sulpicius Galba*) *68—69.*

495 SER·GALBA IMP·CAES·AVG·P·M·TR·P· Sein belorb. Kopf. ℞ AV GVSTA S·C· Links sitz Livia hält Patera und Zepter. C. 11 Fs. 12.—. GB. Grün pat., schön.

496 GALBA IMP· Belorb. Kopf des Galba links, unten Kugel. ℞ DIVA AV GVSTA. Steh. Livia. C. 44 Fs. 10.—. Gut erh.

497 IMP·SER·GALBA AVG· Belorb. Kopf Galbas. ℞ wie vorher. C. 52. Treffliches Porträt. Prachtexemplar. (Tafel IX.)

*** Aus Auktion E. Bizot, London 1902. ***

498 IMP·SER·GALBA CAESAR AVG· Sein belorb. Kopf. ℞ wie vorher. C. 55 Fs. 10.—. Schön.

499 — Belorb. Büste rechts und Kopf l. ℞ wie vorher. C. 55, 56 Fs. 10.—. S. g. e. 2 Var.

500 GALBA IMP· Galba links reitend. ℞ HISPANIA. Weibl. Brustbild, dahinter zwei Lanzen, unten Schild, davor zwei Aehren. C. 77 Fs 50.—. Sehr selten und schön. (Tafel IX.)

501 GALBA IMP· Belorb. Kopf des Galba links, unten e. Kugel. ℞ HISPANIA. Stehende Hispania hält Mohnkopf und Aehren, in der L. Schild und zwei Lanzen. C. 79 Fs. 25.—. Sehr schön. (Tafel IX.)

*** Aus Auktion Theodor Prowe, 1904. ***

502 IMP·GALBA. Belorb. Kopf des Galba rechts, unten e. Kugel. ℞ wie vorher. C. 80 Fs. 25.—. Schön. (Tafel IX.)

503 SER·GALBA IMP·CAES·AVG·TR·P· Belorb. Kopf Galbas. ℞ LIB· AVG·R·XL· Links steh. Libertas. C. 98 Fs. 15.—. MB. Braun pat., schön.

504 IMP·GALBA wie vorher. ℞ LIBERTAS PVBLICA, wie vorher. C. 118 Fs. 10.—. Sehr gut erh.

505 IMP·SER·GALBA·AVG·TR·P· Belorbeerte und drapierte Büste Galbas. ℞ wie vorher. Vgl. C. 120. MB. Feines Porträt. Trefflich patiniert, sehr schön. (Tafel IX.)

506 IMP·SER·GALBA CAES·AVG·TR·P· Sein Kopf rechts. ℞ wie vorher. C. 124. MB. Grün pat., schön.

507 IMP·SER·GALBA CAES·AVG·P·M·TR·P· Sein Kopf. ℞ wie vorher. C. 127. MB. Charakterist. Porträt, treffliche grüne Patina, sehr schön. (Tafel IX.)

508 IMP·SER·SVLP·GALBA CAES·AVG·TR·P· Belorb. Kopf. ℞ wie vorher. C. 129. MB. Dunkel patiniert, sehr schön. (Tafel IX.)

509 IMP·SER·GALBA CAES·AVG·P·M·TR·P· Belorb. und drapierte Büste. ℞ wie vorher. Coh. nicht. GB. Feines Porträt, trefflich patiniert, sehr schön. (Tafel IX.)

510 SER·GALBA IMP·CAES·AVG·TR·P· Sein belorb. Kopf. ℞ ROMA S C· Auf einem Harnisch l. sitz. Roma, hält ein Zepter, am Boden Rüstungsteile. C. 168. GB. Gutes Porträt, schöne Patina, vorzüglich. (Tafel IX.)

511 SER·GALBA·IMP·CAES·AVG· Belorb. u. drap. Büste Galbas. ℞ Aehnlich wie vorher. C. 170. GB. Treffliches Porträt, braungrüne Patina, Prachtexemplar. (Tafel IX.)

512 IMP·SER·GALBA CAESAR AVG· Belorb. Kopf. ℞ ROMA RENASC· Steh. Roma hält eine Victoria und Lanze. C. 200 Fs. 10.—. Schön.

513 — ℞ Links steh. Roma, sonst wie vorher. C. 203 Fs. 10.—. Sehr gut erh.
514 — Bel. und drap. Büste. ℞ ROMA RENASCES, wie vorher. Vgl. C. 208. Sehr gut erh.
515 GALBA IMPERATOR. Bel. Kopf. ℞ ROMA RENASCENS. Roma rechts. C. 211 Fs. 10.—. Gut.
516 — ℞ ROMA VICTRIX. Links steh. Roma mit Lorbeerzweig etc. C. 223 Fs. 15.—. Sehr gut erh.
517 Drapierte Büste Galbas. ℞ SALVS AVGVSTI S · C · Salus eine Schlange fütternd. Vgl. C. 230. MB. Leichte braune Patina, schön.
518 IMP · SER · GALBA CAESAR AVG · Belorb. Kopf. ℞ SALVS GEN · HV MANI · Opfernde Göttin l. neben Altar. C. 238 Fs. 12.—. Sehr gut erhalten.
519 SER · GALBA IMP · CAESAR AVG · TR · P · Belorb. Kopf. ℞ S · C · Victoria mit Kranz und Palme rechts schreitend. C. 246. GB. Glänzende braune Patina, sehr schön. (**Tafel IX.**)
520 SER · GALBA IMP · CAES · AVG · Belorb. Kopf. ℞ S · C · Victoria mit Kranz und Palme *links* schreitend. C 257. GB. Patiniert, schön.
521 SER · GALBA IMP · CAES · AVG · TR · P · Belorb. Kopf. ℞ S · C · Adler zwischen zwei Feldzeichen über drei Schiffsschnäbeln. C. 267. MB. Glänzend pat., sehr schön. (**Tafel IX.**)
522 SER · SVLPI · GALBA · IMP · CAESAR · AVG · P · M · TR · P · Drapierte Büste Galbas; sonst wie vorher. C. 269. MB. Trefflich pat., schön. (**Tafel IX.**)
523 SER · GALBAE HISPA[NIAE] Büste der Hispania, dah. zwei Lanzen, davor zwei Aehren, unten Schild. ℞ S · P · Q · R · Schild auf zwei gekreuzten Lanzen. Vgl. C. 283 Fs. 50.—. Sehr selten, gut erhalten.
524 IMP · SER · GALBA AVG · Sein Kopf. ℞ S · P · Q · R · OB · C · S · in einem Eichenkranz. C. 287. Vorzüglich.
525 SER · GALBA IMP · CAES · AVG · TR · P · Belorb. und drap. Büste. ℞ S · P · Q · R · OB · CIV · SER · in einem Eichenkranz. C. 295. GB. Charakterist. Porträt, glänz. dunkelgrüne Patina, vorzüglich. (**Tafel X.**)
526 IMP · SER · GALBA AVG · [TR · P ·] sonst wie vorher. C. 297. GB. Schöne grüne Patina, gut erhalten.
527 Desgleichen als Mittelbronze. C. 298. MB. Treffliches Porträt, glänzende dunkelgrüne Patina, Prachtexemplar. (**Tafel X.**)

*** Aus Auktion Bizot, London 1902. ***

528 SER · GALBA IMP · CAES · AVG · TR · P · Belorb. Kopf Galbas. ℞ VESTA · S · C · Links sitz. Vesta hält Patera und Palladium. C. 312. MB. Feines Porträt, vorzüglich patiniert, sehr schön. (**Tafel X.**)
529 IMP · SER · GALBA CAES · AVG · TR · P · Sein Kopf, sonst wie vorher. Coh. nicht. MB. Pat., sehr gut erh.
530 GALBA IMPERAT · Belorb. Kopf. ℞ VICTORIA P · R · Auf Kugel steh. Victoria links hält Kranz und Palme. C. 320. Vorzüglich.
531 SER · GALBA IMPERATOR. Belorb. Kopf. ℞ wie vorher. C. 322. Sehr schön und selten.
532 IMP · GALBA. Belorb. Kopf. ℞ VIRTVS. L. steh Roma. C. 336 Fs. 25.—. Sehr selten u. schön.
533 SER · GALBA IMP · CAESAR AVG · P · M · TR · P · Belorb. Kopf Galbas, unten Kugel. ℞ wie vorher. C. 339 Fs. 25.—. Sehr selten und vorzüglich. (**Tafel IX.**)

---

534 *Autonom, Nero — Vespasianus.* FIDES EXERCITVVM. Zwei verschlungene Hände. ℞ CONCORDIA PRAETORIANORVM. Links steh. Concordia. C. 359 Fs. 30.—. (Vitellius, 100.) Selten, sehr gut erh.
535 FIDES PRAETORIANORVM. Zwei verschlungene Hände. ℞ wie vorhergehender Avers. C. 363 Fs. 30.—. (Vitellius, 101.) Selten, sehr gut erh.

536 VESTA P · R · QVIRITIVM. Verschleierte Büste der Vesta mit Fackel. ℞ In zweisäul. Tempel l. sitz. Jupiter. C. 368 Fs. 40.—. (Vitellius, 103.) Gut erh.
537 BON EVENT · Kopf mit Diadem. ℞ PACI P · R · Zwei Hände halten Caduceus. C. 389 Fs. 50.—. (Galba S. 80.) Selten und sehr gut erh.
538 MARS VLTOR · Behelmte Büste des Mars. ℞ SIGNA P · R · Adler zwischen zwei Standarten, im F. Altar. C. 406. Sehr selten, vorzüglich. (**Tafel IX.**)
539 SALVS GENERIS HVMANI. Victoria l. mit Kranz und Palme auf einer Kugel. ℞ S · P · Q · R im Kranze. C. 420. Selten und vorzüglich.
540 I · O · M · CAPITOLINVS. Büste des Jupiter links, davor Palmzweig. ℞ VESTA P · R · QVIRITIVM. Links sitz. Vesta hält Patera und Fackel. C. 432 Fs. 30.—. Selten und sehr schön. (**Tafel IX.**)

Otho (*Marcus Salvius Otho*) † *69*.

541 IMP · M · OTHO CAESAR AVG · TR · P · Kopf des Otho. ℞ PAX ORBIS TERRARVM · Steh. Pax. C. 3 Fs. 12.—. Sehr gut erhalten.
542 IMP · OTHO CAESAR AVG · TR · P · Sein Kopf. ℞ PONT · MAX · Links sitz. Vesta mit Patera und Zepter. C. 7 Fs. 12.—. Schön.
543 — ℞ PONT · MAX · Steh. Abundantia. C. 11. Fs. 12.—. Sehr gut erh.
544 Avers wie Nr. 541. ℞ SECVRITAS P · R · Steh. Securitas. C. 17 Fs. 12.—. Schön.
545 IMP · OTHO CAESAR AVG · TR · P · Sein Kopf *links*. ℞ wie vorher. C. 19. Charakteristisches Porträt, Prachtexemplar und sehr selten. (**Tafel IX.**)
546 [IMP · M ·] OTHO CAESAR AVG · [TR · P ·] Sein Kopf. ℞ VICTORIA OTHONIS. Victoria mit Kranz und Palme rechts eilend. C. 27 Fs. 30.—. Selten, sehr gut erh.

Vitellius (*Aulus Vitellius*) † *69*.

547 A · VITELLIVS GERM · IMP · AVG · TR · P · Belorb. Kopf des Vitellius. ℞ CONCORDIA P · R · Links sitz. Concordia. C 18. Vorzüglich.
548 A · VITELLIVS GERMANICVS [IMP ·] Kopf des Vitellius. ℞ wie vorher. C. 21. Charakteristisches Porträt. Vorzüglich.
549 A · VITELLIVS IMP · GERMAN · Sein belorb. Kopf *links*. ℞ CONSENSVS EXERCITVVM. Mars links eilend. C. 24. Sehr selten, vorzüglich. (**Tafel IX.**)
550 — Sein belorb. Kopf, davor Palmzweig. ℞ wie vorher. Vgl. C. 28. Treffliches Porträt, selten und vorzüglich.
551 — Wie vorher, unter d. Kopfe eine Kugel. ℞ FIDES EXERCITVVM. Zwei verschlungene Hände. C. 31 Fs. 25.— Sehr selten und schön.
552 A · VITELLIVS GERMAN · IMP · AVG · TR · P · Belorb. Kopf. ℞ LIBERTAS RESTITVTA. Steh. Libertas. C. 47 Fs. 6.—. Schön.
553 A · VITELLIVS GERMAN · IMP · AVG · P · M · TR · P · Belorb. und drapierte Büste des Vitellius. ℞ MARS VICTOR S · C · Mars links eilend hält Victoria und Trophäe. Vgl. C. 60 Fs 80.—. GB. Gutes Porträt, dunkel patiniert, sehr schön. (**Tafel X.**)
554 A · VITELLIVS GERMANICVS IMP · AVG · P · M · TR · P · Belorbeerte und drap. Büste des Vitellius. ℞ PAX AVGVSTI · S · C · Stehende Pax. C. 66. GB. Herrliches Porträt, glänzende grüne Patina, Prachtexemplar. (**Tafel X.**)
555 A · VITELLIVS GERM · IMP · AVG · P · M · TR · P · Belorb. Kopf des Vitellius. ℞ PAX AVGVSTI S · C · Vitellius, einem Soldaten die Hand reichend. C. 68 Fs 60.—. MB. Treffliches Porträt, glänzend patiniertes Prachtexemplar. (**Tafel X.**)

*** Aus Sammlung Hoffmann, dann E. Bizot, London 1902. ***

556 Belorb. Kopf. ℞ Sitz. Concordia und Vesta. C. 18, 72 Fs. 3.— S. g. e. 2 Var.
557 A · VITELLIVS GERMA · IMP · AVG · P · M · TR · P · Belorb. und drap. Büste. ℞ PROVIDENT · S · C · Altar. C. 74. MB. Patiniert, selten und sehr gut erh.

558 A · VITELLIVS GERMAN · IMP · TR · P · Belorb. Kopf. ℞ S · P · Q · R · OB C · S · im Eichenkranz. C. 86. Sehr schön und vorzüglich. 2 Var.
559 A · VITELLIVS IMP · GERMAN · Belorb. Kopf. ℞ VESTA P R QVIRITIVM. Links sitz. Vesta. C. 90 Fs. 10. Schön.
560 Desgleichen. Kopf des Vitellius links. *Coh. nicht.* Fourré. Schön.
561 — Belorb. Kopf. ℞ VICTORIA AVGVSTI. Victoria links. C. 99 Fs. 12.—. Schön.
562 A · VITELLIVS GERM · IMP · AVG · TR · P · Belorb. Kopf. ℞ XV · VIR · SACR · FAC · Dreifuss, Rabe und Delphin. C. 111. Schön. 2 Var.
563 A · VITELLIVS GERMANICVS IMP · Sein Kopf. ℞ wie vorher. C. 115. Treffl. Porträt, schön.
564 — ℞ Links sitz. Victoria mit Patera und Palme. C. 121 Fs. 12.—. Sehr schön.

Vespasianus (*Flavius Vespasianus*) *69—79.*

565 IMP · CAES · VESPASIAN · AVG · COS ··· Belorb. Kopf. ℞ AEQVITAS AVGVSTI S · C · Stehende Aequitas. C. 12? MB. Treffliche grüne Patina, schön.
566 IMP · CAES · VESPAS · AVG · Belorb. Kopf. ℞ AVG · im Eichenkranz. Vgl. C. 36. Geprägt in Ephesus. Treffliches Porträt, Prachtexemplar. (**Tafel X.**)
567 IMP · CAESAR VESPAS · AVG · COS · II · TR · P · P · P · ℞ wie vorher. Vgl. C. 40 Fs. 20.—. Gut erh.
568 IMP · CAESAR VESPAS · AVG · COS · III · TR · P · P · P · Belorb. Kopf. ℞ CON CORDIA AVG ·, i. Absch.: EPE · Links sitz. Concordia. C. 67 Fs. 10.—. Geprägt in Ephesus. Selten und schön.
569 DIVVS AVGVSTVS VESPASIANVS. Belorb. Kopf. ℞ EX S · C · Victoria links eine Trophäe errichtend, unten sitz. *Judäa.* C. 144. Sehr selten. Treffliches Porträt. **F. d. c.**
570 IMP · CAES · VESPASIAN · AVG · COS · VIII · P · P · Belorb. Kopf Vespasians. ℞ FIDES PVBLICA S · C · Links steh. Fides. C. 166. MB. Glänzende grüne Patina, vorzüglich (**Tafel X.**)
571 IMP · CAES · VESPAS · AVG · P · M · TR · P · P · P · COS · IIII · Belorb. Kopf. ℞ FORTVNAE REDVCI S · C · Links steh. Fortuna. C. 193. GB. Hellbraun pat., schön.
572 Desgleichen mit CENS im Avers. C. 196. GB. Schöne grüne Patina, sehr gut.
573 DIVO AVG · VESPAS · Vespasian mit Zepter und Victoria sitzt auf einem von vier Elefanten mit je einem Führer gezogenen Triumphwagen, im Absch.: SPQR · ℞ IMP · T · CAES · DIVI · VES P · F · AVG · P · M · TR · P · P · P · COS · VIII, i. Felde: SC · C. 206. GB. Braun patiniert, selten und sehr schön. (**Tafel X**)
574 DIVVS AVGVSTVS VESP · Links sitzender Vespasian hält Zweig und Zepter. ℞ wie vorher. C. 207. GB. Braun patiniert, selten und sehr schön. (**Tafel X.**)
575 CAESAR VESPASIANVS AVG · Belorb. Kopf. ℞ IM · XIX · Sau mit drei Ferkeln. C. 213. **F. d. c.**
576 Bel. Kopf rechts und links. ℞ Modius, Jupiter (2). C. 216, 222, 223. Sehr gut. 3 Var.
577 IMP · CAESAR VESPASIANVS AVG · Belorb. Kopf. ℞ IVDAEA. Trophäe und am Boden sitz. *Judäa.* C. 226 Fs. 5.—. Sehr schön.
578 Belorb. Kopf. ℞ IVDAEA. Judäa mit am Rücken gebundenen Händen, unter einer Palme am Boden sitzend. C. 231 Fs. 12.—. Selten, s. g. e.
579 IMP · CAES · VESPASIAN · AVG · P · M · TR · P · P · P · COS · III · Belorb. Kopf. ℞ IVDAEA CAPTA S · C · Palmbaum, links der steh. Kaiser, rechts sitzende, trauernde *Judäa.* C. 239. GB. Glänzende grünbraune Patina, Prachtexemplar. (**Tafel X.**)

*** Aus unserer Auktion, April 1904. ***

580 Ein zweites Exemplar mit VESPAS · AVG · sonst wie vorher. Vgl. C. 239. GB. Leicht patiniert, sehr gut erhalten.

581 IMP · CAES · VESPAS · AVG · Belorb. Kopf. ℞ LIBERI IMP · AVG · VESPAS · Titus und Domitianus, i. Absch.: EΦ i. Monogr. Vgl. C. 248 Fs. 12.—. Gut erh.
582 Belorb. Kopf. ℞ PACI AVGVSTAE. Victoria rechts, i. F. Stern. C. 277 Fs. 12.—. Gut erh.
583 IMP · CAESAR VESPAS · AVG · COS · II · TR · P · P · P · Belorb. Kopf. ℞ — Victoria links; im Felde: Φ · C. 278 Fs. 12.—. Treffliches Porträt, sehr schön.
584 COS · III · sonst wie vorher. ℞ — Victoria rechts, i. F.: EPE. Vgl. C. 281 Fs. 20. Schön.
585 — ℞ PACI ORB · TERR · AVG · Büste der Pax, unten EPHE. C. 293 Fs. 20.—. Gut erh.
586 IMP · CAES · VESPAS · AVG · P · M · TR · P · P · P · COS · III · Belorb. Kopf. ℞ PAX AVGVSTI · S · C · Steh. Pax. Vgl. C. 326. GB. Dunkel patiniert, schön.
587 IMP · CAESAR VESPASIANVS AVG · P · M · T · P · P · P · COS · III · Belorb. und drap. Büste. ℞ wie vorher. *Coh. nicht.* GB. Glänzende dunkle Patina, schön. (**Tafel X.**)
588 Palme. ℞ Feldzeichen; — Ruder auf Kugel. ℞ Caduceus; — Kopf links. ℞ Caduceus; — Caduceus und zwei Füllhörner. ℞ Caduceus. C. 341, 346, 349 var. und nicht. PB. Patiniert, sehr gut erhalten. 4 Var.
589 IMP · VESPASIAN · AVG · Palme. ℞ PON · M · TR · P · P · P · COS · II · S · C · Aspergillum, Patera und Augurstab. C. 355 var. Glänzende grüne Patina, vorzüglich. (**Tafel X.**)
590 Belorb. Kopf. ℞ Caduceus, sitz. Kaiser, sitz. Göttin links, Victoria auf Prora links. C. 362, 364, 366, 368. Sehr gut erhalten. 4 Var.
591 IMP · CAESAR VESPASIAN · AVG · Bel. Kopf links. ℞ PON · MAX · TR · POT · P · P · COS · V · CENS · Caduceus und zwei Füllhörner. C. 377 Fs. 12.—. MB Treffliches Porträt. Leicht patiniert, sehr schön. (**Tafel X**)
592 Desgl mit VESPASIANVS · AVG · C. 378 Fs. 10.—. MB. Patiniert, sehr gut erh.
593 IMP · CAES · VESP · AVG · CENS · Belorb. Kopf. ℞ PONTIF · MAXIM · Nemesis rechts schreitend. C. 385 Fs. 6.—. F. d. c.
594 Desgl., doch sitz. Kaiser mit Zepter und Zweig. Vgl. C. 387. Sehr schön.
595 IMP · CAES · VESPASIAN · AVG · COS · III · Kopf mit Strahlenkrone. ℞ ROMA S · C · Links sitz. Roma. C. 411. MB. Grün patiniert, sehr schön.
596 Belorb. Kopf. ℞ ROMA S · C · Links steh. Roma. C. 418, 419 à Fs. 4.—. GB. Pat., s. g. e. 2 Var.
597 Belorb. Kopf rechts und links. ℞ S · C · Spes links. C. 449 var., 450 Fs. 12.—, 453, 460. MB. Pat., s. g. e. 4 Var.
598 Bel. Kopf. ℞ Zwei Steinböcke, Schild mit S · C · und Kugel. C. 497 Fs. 6.—. Schön.
599 Bel. Kopf. ℞ SPES AVGVSTA S · C · Spes links reicht dem zwischen zwei Soldaten steh. Kaiser eine Blume. C. 514 Fs. 150.—. GB. Gut erhalten.
600 Bel. Kopf. ℞ S · P · Q · R · im Eichenkranz; — Titus und Domitianus rechts galoppierend; dieselben links sitzend. C 517 Fs. 6.—, 539, 544 à Fs. 12.—. Sehr gut erh. 3 Var.
601 — ℞ TR · POT · X · COS · VIIII · Typus wie Nr. 569. C. 552 Fs. 5.—. Schön.
602 — ℞ Vesta links sitz; — Pax l. sitz.; — Vesta l. steh.; — Victoria eine Standarte bekränzend. C. 563 var., 566, 573, 574, 618 Fs. 6.—. Sehr gut u. vorz. 5 Var.
603 IMP · CAES · VESPASIAN AVG · COS · III · Belorb. Kopf. ℞ VICTORIA AVGVSTI S · C · Links schreitende Victoria. C. 607. MB. Braun pat., schön.
604 IMP · CAES · VESPAS · AVG · P · M · TR · P · P · P · COS · IIII · Bel. Kopf. ℞ VICTORIA AVGVSTI S · C · Victoria beschreibt einen a. e. Palme häng. Schild. Vgl. C. 621 Fs. 10.—. GB. Sehr gut erh.
605 IMP · CAES · VESPASIAN · AVG · P · M · TR · P · P · P · COS · III · Bel. Kopf. ℞ — Gleiche Darstellung, jenseits der Palme trauernde *Judäa.* C. 625. GB. Treffliches Porträt, glänzende braungrüne Patina, selten und vorzüglich. (**Tafel X.**)

606 IMP · CAES · VESPASIAN · AVG · COS · III · Kopf mit Strahlenkrone. ℞ VIC TORIA NAVALIS S · C · Victoria auf Prora. C. 633. MB. Grün pat., schön.

607 Sammlung von 23 Denaren (C. 43, 45, 74 [2] Fs. 10.—, 84, 87, 106, 110, 113, 129, 134, 146 Fs. 10. -, 149 Fs. 8.—, 164 Fs. 5.—, 214, 222, 274, 387, 541 Fs. 12.— , 554, 559 Fs. 6.—, 566, 643 Fs. 6 —, 646 Fs. 20.—), 10 Mittelbronzen (C. 5/8, 73, 152, 153, 181, 466, 600, 604, 606, 632) und 3 Kleinbronzen (C. 340, 504, 525). Gut und sehr gut erhalten. 36 Var.

Vespasianus, Titus und Domitianus.

608 IMP · CAESAR VESPAS · AVG · COS · III · TR · P · P · P · Belorb. Kopf Vespasians. ℞ oben: AVG · VESPAS · unten: LIBERI IMP · Die jugendlichen Köpfe des Titus und des Domitian einander zugewandt, i. Felde: EPE. Geprägt i. J. 84 in Ephesus. Vgl. Coh. 2 Fs. 40.—. Von feinem Stil, selten. Av. schön, ℞ gut erhalten.

609 IMP · CAESAR VESPASIANVS AVG · Belorb. Kopf Vespasians. ℞ CAESAR AVG · F · COS · CAESAR AVG · F · PR · Die Köpfe des Titus und Domitian wie vorher. C. 5 Fs. 30.—. Selten und sehr schön. (**Tafel XI.**)

610 Aehnlich wie vorher. C. 6 Fs. 30.—. Fourré. Schön.

Domitilla jr. † *vor 69.*

611 DIVA DOMITILLA AVGVSTA · Büste der Domitilla. ℞ FORTVNA AVGVST · Links stehende Fortuna hält eine Wage und Füllhorn. C. 3 Fs. 400.—. Fourré. Treffliches Exemplar von grosser Seltenheit. (**Tafel XI.**)

Titus (*Titus Flavius Vespasianus*) *79—81.*

612 IMP · T · CAES · VESP · AVG · P · M · TR · P · COS · VIII Belorb. Kopf des Titus. ℞ AEQVITAS AVGVST S · C · Links steh. Aequitas. C. 4. MB. Patiniert, schön.

613 — Desgl. mit .. TR · P · P · P · COS VIII und belorb. Kopf *links*. ℞ ANNONA AVG (ohne S · C ·). Steh. Abundantia hält eine Statuette der Aequitas und ein Füllhorn, vor ihr ein Korb mit Aehren, im Hintergrunde ein Schiffsvorderteil. Vgl. C. 15. GB. Glänzende hellgrüne Emailpatina. Prachtexemplar. (**Tafel X.**)

614 Ein zweites Exemplar. Herrliches Porträt. Olivgrün patiniert. Prachtexemplar. (**Tafel XI.**)

615 Ein drittes Exemplar. Leicht patiniert, schön.

616 T · CAESAR VESPASIANVS · Belorb. Kopf. ℞ ANNONA AVG · Links sitz. Abundantia. C. 17. Vorzüglich.

617 IMP · T · CAESAR COS · III · Belorb. Kopf des Titus. ℞ AVG · * in einem Eichenkranz. C. 21, in Ephesus geprägt. Feiner Stil, selten und sehr schön. (**Tafel XI.**)

618 Bel. Kopf. ℞ BONVS EVENTVS AVGVSTI · Coh. 25 Fs. 15.—. Gut erhalten.

619 IMPERATOR T · CAESAR AVGVSTI F · Belorb. Brustbild des Titus. ℞ CONCORDIA AVG · im Absch.: EPHE i. Monogr. Links sitz. Concordia hält zwei Aehren u. Mohnkopf, i. d. L. Füllhorn. C. 39 Fs. 40.—. Feiner Stil, sehr schön. (**Tafel XI.**)

620 Belorb. Kopf des Titus. ℞ COS · V · Kuh; — COS · VI · Ochsengespann. C. 52, 67. Sehr schön. 2 Var.

621 IMP · T · CAES · VESP · AVG · P · M · TR · P · P · P · COS · VIII · Bel. Kopf des Titus links. ℞ FELICIT · PVBLIC · S · C · Links steh. Felicitas. C. 74. GB. Dunkel pat., schön. (**Tafel X.**)

622 T · CAES · VESPASIAN · IMP · P · T · R · P · COS · II · Sein Kopf mit Strahlenkrone. ℞ FELICITAS PVBLICA S · C · Coh. 77. MB. Treffl. braune Patina, sehr schön. (**Tafel XI.**)

623 T·CAESAR IMP·VESPASIANVS· Belorb. Kopf. ℞ IOVIS CVSTOS· Steh. Jupiter mit Zepter hält eine Patera über Altar. C. 106. Vorzüglich. (**Tafel XI.**)
624 Belorb. Kopf des Titus links. ℞ IVD·CAP·S·C· Palme, links eine sitz. Jüdin, rechts ein steh. Jude mit am Rücken gebundenen Händen. C. 109 Fs. 12.—. GB. Gut erhalten.
625 T·CAES·IMP·AVG·F·TR·P·COS·VI·CENSOR· Belorb. Kopf. ℞ IVDAEA CAPTA S·C· Palmbaum, trauernde *Judäa* und Waffen. C. 117. MB. Pat., schön.
626 Bel. Kopf. ℞ NEP·RED· Neptun links; — PONTIF TR·P·COS·III· Sitz. Titus. C. 121, 161 var. Sehr gut. 2 Var.
627 IMP·T·CAES·VESP·AVG·P·M TR·P·COS·VIII· Belorb. Kopf des Titus *links*. ℞ PAX AVGVST·S·C· Steh. Pax links. Vgl. C. 136. MB. Treffliche grüne Patina, sehr schön. (**Tafel XI.**)
628 Dieselbe Münze als Grossbronze mit TR·P·P·P· Coh. 140. GB. Leicht patiniert, schön.
629 Desgleichen. Belorb. Kopf rechts. C. 139. GB. Braun patiniert, schön.
630 — Belorb. Kopf *links*. ℞ PROVIDENT·AVGVST·S·C· Titus reicht dem Vespasianus eine Kugel. C. 179 Fs. 15.—. GB. Braungrün pat., schön. (**Tafel XI.**)
631 T·CAESAR VESPASIAN·IMP·IIII·PON·T R·POT·III·COS·II· Belorb. Kopf. ℞ S·C· Mars rechts eilend. Vgl. C. 201. GB. Tiberpatina, schön.
632 IMP·T· CAES·VESP·AVG·P·M·TR·P·P·P·COS·VIII· Belorb. Kopf. ℞ S·C· Spes links schreitend. C. 221. GB. Glänzende grüne Patina, sehr schön. (**Tafel XI.**)
633 Desgleichen mit belorb. Kopf *links*. C. 222. GB. Dunkel pat., schön.
634 Belorb. Kopf. Venus an e. Säule gelehnt; — Steinbock und Kugel. C. 268, 280. Sehr schön. 2 Var.
635 Bel. Kopf. ℞ Curul. Stuhl; Elefant links; Trophäe und zwei Gefangene. C. 299 Fs. 5.—, 303, 306 Fs. 3.—. Sehr schön. 3 Var.
636 Belorb. Kopf. ℞ Anker und Delphin; Thronsessel; Blitz auf Thron; Quadriga links. C. 309, 313, 316, 336 Fs. 8.—. Sehr schön. 4 Var.
637 IMP·TITVS CAES·VESPASIANVS P·M· Belorb. Kopf *links*. ℞ TR·P·IX· IMP·XV·COS·VIII·P·P· Kranz auf curul. Stuhl. C 319 Fs. 5.—. Vorzügl.
638 Bel. Kopf rechts und links. ℞ Thronsessel; curul. Stuhl; Delphin über Dreifuss. C. 313, 318, 321, 323. Sehr gut und (1) vorzüglich. 4 Var.
639 T·CAESAR IMP·COS·III·CENS· Belorb. Kopf. ℞ TR·POT·COS·III· CENSOR. Caduceus zwischen zwei Füllhörnern. C. 327. MB. Hellbraun pat., sehr gut.
640 T·CAES·VESPAS·IMP·P·TR·P·COS·II· Belorb. Kopf. ℞ VICTORIA NAVALIS S·C· Victoria auf Prora. Vgl. C. 387. MB. Glänzende dunkle Patina, sehr schön.
641 T·CAES·IMP·VESP·PON·TR·POT· Belorb. und geharnischte Büste. ℞ Titus auf Quadriga. C. 395. Selten und vorzüglich. (**Tafel XI.**)
642 Sammlung von vier Denaren (C. 272 Fs. 5.—, 274, 278 Fs. 8.—, 332 Fs. 6.—), einer Grossbronze (C. 385 Fs. 12.—), sechs Mittelbronzen (C. 45, 77, 174, 193 Fs. 6.—, 367, 386 Fs. 5.—) und einer Kleinbronze (C. 252). Gut und sehr gut erh. 12 Var.

Julia *(Titi filia)* † *vor 90.*

643 IVLIA IMP·T·AVG·F·AVGVSTA. Ihre Büste rechts. ℞ CERES AVGVST· S·C· Links steh. Ceres. C. 2 Fs. 12.—. MB. Dunkel pat., schön.
644 DIVAE IVLIAE AVG·DIVI TITI F· Carpentum mit vier Figuren geziert, mit zwei Maultieren bespannt; im Absch.: SPQR· ℞ IMP·CAES·DOMIT· AVG·GERM·COS·XV·CENS·PER·P·P· i. Felde: S·C· Coh. 9. GB. Treffliches grünbraun patiniertes Exemplar. (**Tafel XI.**)

*** Aus Auktion E. Bizot, London 1904. ***

645 IVLIA AVGVSTA TITI AVGVSTI F· Ihr Brustbild rechts. ℞ VENVS AVGVST Venus, rechts an eine Säule gelehnt, hält einen Helm und Zepter. C. 14 Fs. 30.—. Schön. (**Tafel XI.**)

646 Avers wie Nr. 643. ℞ VESTA S·C· Vesta links sitzend hält Palladium und Zepter. C. 18. MB. Dunkel patiniert, schön. (**Tafel XI.**)

Domitianus *81—96.*

647 CAESAR AVG·F·DOMITIAN·COS·II· Belorb. Büste links. ℞ AEQVITAS AVGVST·S·C· Links steh. Aequitas. C. 2. MB. Treffl. grüne Patina, vorzüglich. (**Tafel XI.**)

648 Belorb. Kopf. ℞ steh. Aequitas; Abundantia und Kind; steh. Ceres. C. 4 var., 9 var., 33 Fs. 6.—. MB. Patiniert, gut und sehr gut erh. 3 Var.

649 IMP·CAES·DOMITIAN·AVG·GERM·COS·XI· Kopf mit Strahlenkrone. ℞ ANNONA AVG·S·C· Sitz. Abundantia, vor ihr ein Kind, im Hintergrunde ein Schiff. C. 11. MB. Herrliche grüne Patina, vorzüglich. (**Tafel XI.**)

650 IMP·CAES·DOMIT·AVG·GERM·P·M·TR·P·VIII·CENS·PER·P·P· Belorb. Kopf. ℞ COS·XIIII·LVD·SAEC·FEC·S·C· Sechssäuliger Tempel, davor Altar und opfernder Kaiser, ein Flöten- und ein Lautenspieler. C. 85. MB. Treffliche braungrüne Patina, vorzüglich. (**Tafel XI.**)

651 — Kopf mit Strahlenkrone. ℞ Gleiche Darstellung, im Vordergrunde links lagernder Flussgott Tiber, im Hintergrunde vielsäuliger Tempel. C. 91. MB. Herrliche glänzende Patina, Prachtexemplar. (**Tafel XI.**)

652 CAES·AVG·F· Bel Kopf *links.* ℞ DOMIT·COS·II· Caduceus. C. 96 Fs. 5.—. PB. Schön.

653 Belorb. Kopf mit Aegis. ℞ FORTVNAE AVGVSTI·S·C· Links steh. Fortuna mit Steuerruder und Füllhorn. C. 121, 122. MB. Patiniert, sehr gut erh. 2 Var.

654 IMP·CAES·DOMIT·AVG·GERM·COS·XII·CENS·PER·P·P· Büste mit Strahlenkrone. ℞ wie vorher. C. 123. MB. Glänzende braune Patina, sehr schön. (**Tafel XI.**)

655 Desgleichen; belorb. Kopf u. COS·XIII, XIIII. Coh. 125, 128. MB. Patiniert, sehr gut erh. 2 Var.

656 IMP·CAES·DOMIT·AVG·GERM·COS·XV·CENS·PER·P·P· Belorb. Kopf. ℞ wie vorher. C. 131. MB. Glänz. dunkelgrüne Patina, sehr schön. (**Tafel XI.**)

657 Desgl. mit COS·XVI· und Strahlenkrone. C. 133. MB. Dunkelgrün pat., schön.

658 Desgl. mit COS·XVI und belorb. Kopf. C. 133. MB. Braun pat., schön.

659 Desgl. mit COS·XVII· und Strahlenkrone. C. 134. MB. Grün pat., schön.

660 IMP·[CAES·DOMIT·] AVG·GERM·COS·XI·CENS·POT·P·P· Belorb. Kopf mit Aegis. ℞ [GERMANIA] CAPTA S·C· Trophäe, l. am Boden sitz. Germanin, rechts steh. Germane mit auf den Rücken gebundenen Händen. C. 136. GB. Dunkel patiniert, schön.

661 IMP·CAES·DOMIT·AVG·GERM·P·M·TR·P·VI· Büste mit Strahlenkrone und Aegis. ℞ IMP·XIIII·COS·XIII·CENSOR PERPETVVS P·P· im Felde: S·C· Vgl. C. 231 Fs. 20.—. MB. Tiberpatina, sehr gut.

662 IMP·CAES·DOMITIAN·AVG·GERM·COS·XI· Belorb. Büste mit Aegis. ℞ IOVI CONSERVAT·S·C· Links steh. Jupiter mit Blitz und Zepter. C. 302. MB. Herrliche hellgrüne Patina, Prachtexemplar. (**Tafel XI.**)

663 IMP·CAES·DOMIT·AVG·GERM·COS·XVI·CENS·PER·P·P· Belorb. Kopf. ℞ IOVI VICTORI S·C· Jupiter l. sitzend hält Victoria und Zepter. C. 315. GB. Grün pat., schön.

664 Desgl. mit COS·XVII· Coh. 316. GB Treffliche hellgrüne Patina, sehr schön. (**Tafel XII.**)

665 IMP·CAES·DOMITIAN·AVG·GERM·COS·X· Belorb. Kopf mit Aegis. ℞ MONETA AVGVST·S·C· Links steh. Moneta, hält Wage und Füllhorn. Vgl. C. 324. MB. Treffliche grüne Patina, sehr schön.

666 Desgl. mit COS · XII ·, XIII, XIIII und XVI · Vgl. C. 327, 329, 331, 333. MB. Patiniert, schön. 4 Var.

667 Belorb. Büste mit Aegis. ℞ PACI AVGVSTI S · C · Pax hält ein Füllhorn und legt Feuer an einen Waffenhaufen; Drap. Büste. ℞ PAX AVGVST · S · C · Pax mit Zweig und Füllhorn. Vgl. C. 335 Fs. 10.—, 340 Fs. 4.—. GB. Patiniert, sehr gut erh. 2 Var.

668 CAESAR AVG · F · DOMITIAN · COS · VII · Belorb. und drap. Büste. ℞ PRIN CEPS IVVENTVTIS · S · C · Links galopp. Kaiser hält ein Zepter, an dessen Ende ein menschlicher Kopf. Vgl. C. 388. MB. Fs. 10.–. Braun pat., sehr schön. (**Tafel XII.**)

669 IMP · D · CAES · DIVI VESP · F · AVG · P · M · TR · P · P · P · COS · VII · Sein Kopf mit Strahlenkrone. ℞ ROMA S · C · Links sitz. Roma. C. 409 Fs. 6.—. MB. Patiniert, schön.

670 Belorb. Kopf. ℞ SALVTI AVGVSTI S · C · Altar. C. 414 Fs. 6.—, 415, 417, 420. MB. Patiniert, gut und sehr gut erhalten. 4 Var.

671 IMP · CAES · DOMIT · AVG · GERM · COS · XI · CENS · POT · P · P · Belorb. Brustbild mit Aegis. ℞ S · C · Mars links eilend. C. 430. MB. Glänz. pat., sehr schön.

672 CAES · DIVI AVG · VESP · F · DOMITIAN · COS · VII · Belorb. Kopf. ℞ S · C · Kämpfende Pallas mit Speer und Schild. C. 439. GB. Schön patiniertes Exemplar, vorzüglich. (**Tafel XII.**)

673 CAES · DIVI VESP · F · DOMITIAN · COS · VII · Belorb. Kopf *links*. ℞ S · C · Links steh. Pallas, hält Blitz und Lanze, zu ihren Füssen Schild. C. 443. MB. Herrliche grüne Patina, Prachtexemplar. (**Tafel XII.**)

674 Belorb. Kopf links und rechts. ℞ S · C · Spes links; schreitende Victoria mit Standarte (2). C. 447, 463 Fs. 5.—, 464 Fs. 5.—. MB. Patiniert, s. g. e. 3 Var.

675 Bel. Büste mit Aegis. ℞ S · C · Victoria links, einen Schild mit Aufschrift: S · P · Q · R · haltend. C. 468. MB. Glänzende grüne Patina, sehr schön.

676 IMP · CAES · DOMIT · AVG · GER · COS · XII · CENS · PER · P · P · Belorb. Kopf mit Aegis. ℞ S · C · Domitian zu Pferd, einen am Boden lieg. Germanen niederreitend. Vgl. C. 485. GB. Grün patiniert, sehr schön.

677 [IMP · CAES ·] DOMITIAN · AVG · GERM · COS · XI · Belorb. Kopf mit Aegis. ℞ S · C · Dem steh. Kaiser wird von e. knienden Germanen ein Schild gereicht. C. 488. GB. Glänzende grüne Patina, treffliches Exemplar.

678 — ℞ S · C · Links steh. Domitianus opfert über einem Altar vor dem mit einer Pallasstatue geschmückten Tempeleingang. C. 491. GB. Patiniert, sehr selten und schön. (**Tafel XII.**)

679 IMP · CAES · DOMIT · AVG · GERM · COS · XI · CENS · POT · P · P · Belorb. Büste mit Aegis. ℞ S · C · Domitian reicht einem von zwei Soldaten begleiteten Manne die Hand, zwischen ihnen ein Altar. C. 497. GB. Glänz. dunkelgrüne Patina, Prachtexemplar. (**Tafel XII.**)

680 — mit COS · XII · ℞ S · C · Steh. Domitian links mit Parazonium und Zepter setzt s. r. Fuss auf den Flussgott des Rhein. C. 505. GB. Sehr selten, grün patiniert, schön.

681 IMP · CAES · DOMIT · AVG · GERM · COS · XV · CENS · PER · P · P · Belorb. Kopf Domitians. ℞ S · C · Der steh. Kaiser wird von der Victoria bekränzt C. 513. GB. Glänz. grüne Patina, Prachtexemplar. (**Tafel XII.**)

682 Desgl. mit COS · XVII · ℞ wie vorher. C. 515. GB. Schön pat., vorzüglich.

683 Kopf der Pallas. ℞ S · C · Eule. C. 521 var., 524. PB. 19 und 22 Mm. Pat., sehr gut. 2 Var.

684 Apollobüste, i. F. Zweig. ℞ S · C · Rabe auf Zweig. C. 527. PB. Pat., schön.

685 IMP · DOMIT · AVG · GERM · COS · XV · Apollobüste *links*. ℞ wie vorher. Vgl. C. 527. PB. Trefflich pat., Prachtexemplar. (**Tafel XI.**)

686 *Bel.* Büste mit Aegis. ℞ S · C · Zwei german. Schilde etc. Vgl. C. 536 Fs. 5.—. MB. Schön pat., s. g.

687 IMP · DOMITIANVS AVG · Belorb. Kopf. ℞ S · C · Füllhorn. C. 543. PB. Grün patiniert, vorzüglich.
688 Ein zweites Exemplar. 21 Mm. Herrlich patiniert, vorzüglich. (**Tafel XI.**)
689 IMP · DOM · AVG · u. IMP · DOMIT · AVG · GERM · Pallaskopf. ℞ S · C · im Kranz. Coh. nicht. PB. 15, 17 u. 19 Mm. Pat., schön. 3 Var.
690 Pallaskopf. ℞ S · C · Zweig; — Trophäe. ℞ S · C · Zweig; — Apollokopf. ℞ S · C · Dreifuss. C. 544, 545, 546 Fs. 5.—. PB Grün patiniert, schön. 3 Var.
691 IMP · CAES · DIVI VESP · F · DOMITIAN · AVG · P · M · Belorb. Kopf. ℞ TR · P · COS · VII · DES · VIII · P · P · S · C · Links steh. Pallas. Vgl. C. 555. GB. Braun pat., sehr schön.
692 Desgl., doch kämpfende Pallas mit Speer und Schild. C. 561. GB. Schöne grüne Patina, sehr gut.
693 — ℞ Domitian in Toga links stehend hält das Palladium. C. 566. GB. Leicht patiniert, schön.
694 Belorb. Kopf. ℞ Links steh. Pallas mit Blitz und Zepter; — kämpfende Pallas rechts. C. 583 (2), 587 (2). MB. Patiniert, sehr gut erh. 4 Var.
695 IMP · CAES · DOMITIAN · AVG · GERM · COS · XI · Kopf mit Strahlenkrone. ℞ VICTORIAE AVGVSTI S · C · Germ. Trophäe und Victoria. C. 639. MB. Glänzend pat. Prachtexemplar. (**Tafel XII.**)
696 Desgl. mit IMP · CAES · DOMIT · AVG · GERM · COS · XI · CENS · POT · P · P · und Aegis. C. 640. MB. Braun pat., schön.
697 Desgl. mit belorb. Kopf. C. 641. MB. Treffl. grüne Patina, sehr schön.
698 Desgl. mit COS · XIII · und CENS · PER · P · P · ℞ VIRTVTI AVGVSTI S · C · Valor rechts stehend. C. 651. MB. Glänzende grüne Patina, Prachtexemplar. (**Tafel XII.**)
699 Desgleichen mit COS · XIIII und XV · Coh. 655, 656. MB. Pat., s. g. 2 Var.
700 Desgl. mit COS · XV · und Kopf mit Strahlenkrone. C. 657. MB. Treffliche braune Patina, schön.
701 Desgl. mit COS · XVII und belorb. Kopf. C. 660. MB. Treffl. dunkelgrüne Patina, s. schön.
702 IMP · DOMIT · AVG · GERM · im Felde: S · C · ℞ Rhinoceros rechts (2) und links. C. 673 (2), 674 à Fs. 3.—. PB. Patiniert, sehr schön. 3 Var.
703 Sammlung von 7 Grossbronzen (C. 81 Fs. 50.—, 307, 314, 423 Fs. 5.—, 483, 581, 586 à Fs 4.—) und 17 Mittelbronzen (C. 111, 116, 119, 127, 332, 347 400, 442, 446, 448 (2), 454, 459, 562, 640, 650, 653 à Fs. 2.—). Gut und sehr gut erh. 24 Var.

Domitia (*Domitia Longina*) † *140.*

704 DOMIA [sic] AVGVSTA IMP · DOMIT · Brustbild der Domitia. ℞ CONCORDIA AVGVST · Pfau. Vgl. C. 2 Fs 120.— Fourré. Sehr selten, s. g. e.
705 DOMITIA AVGVSTA IMP DOMIT · Brustbild der Domitia. ℞ DIVI CAESAR IMP · DOMITIANI F · Ein Kind von sieben Sternen umgeben auf Globus sitzend. C. 11 Fs. 200.—. Gesprungen, sonst sehr gut erh. (**Tafel XII.**)
706 IMP · DOMIT · AVG · GERM · COS · XI · Büste der Domitia als Ceres rechts. ℞ S · C · Ein Korb Aehren. C. 13 Fs. 20.—. PB. Pat., s. schön. (**Tafel XII.**)
707 Desgleichen mit Brustbild *links*. C. 14. PB. Glänz. patiniert, sehr schön.
708 IMP · DOMIT · AVG · GERM · sonst wie vorher. C. 15. PB. Glänz. pat., vorzüglich. (**Tafel XII.**)

Nerva (*Marcus Cocceius Nerva*) *96—98.*

709 IMP · NERVA CAES · AVG · P · M · TR · P · COS · III · P · P · Belorb. Kopf. ℞ AEQVITAS AVGVST · Steh. Aequitas. C. 6. Vorzügl.
710 Aehnlich wie vorher mit S · C · Coh. 7, 10. MB. Pat., sehr gut erh. 2 Var.
711 IMP · NERVA CAES · AVG · P · M · TR · P · COS · II · DESIGN · III · P · P · Belorb. Kopf. ℞ ANNONA AVGVST · S · C · Vor steh. Abundantia sitz. Ceres,

zwischen ihnen ein Altar, im Hintergrunde ein Schiff. Vgl. C. 13 Fs. 25.—. GB. Treffliches Porträt, braungrün patiniert, sehr schön. (**Tafel XII.**)

712 IMP · NERVA CAES · AVG · P · M · TR · P · COS · II · P · P · Belorb. Kopf. ℞ CONCORDIA EXERCITVVM S · C · Zwei verschlungene Hände halten eine auf Prora steh. Standarte. Vgl. C. 27. GB. Leicht patiniert, schön.

713 Desgl. Denare mit COS · II · und COS · III · ohne S · C · Coh. 25, 29. Schön. 2 Var.

714 IMP · NERVA CAES · AVG · P · M · TR · P · COS · III · P · P · Kopf des Nerva mit Strahlenkrone. ℞ wie vorher. C. 32. MB. Glänzende dunkelgrüne Patina, sehr schön. (**Tafel XII.**)

715 Belorb. Kopf u. COS · II · P · P · ℞ CONGIAR · PR · S · C · Sitz. Nerva auf einer Estrade; vor ihm sitzt ein Mann, der einem andern, die Stiege heraufkommenden eine Gabe reicht; rechts ein steh. Soldat, im Hintergrunde Pallas. C. 37 Fs. 40.—. GB. Hellbraun pat., sehr selten und schön. (**Tafel XII.**)

716 IMP · NERVA · CAES · AVG · P · M · TR · POT · Belorb. Kopf. ℞ COS · III · PATER PATRIAE. Priestergeräte. C. 48. **F. d. c.**

717 IMP · NERVA CAES · AVG · P · M · TR · P · COS · III · P · P · Belorb. Kopf. ℞ FISCI IVDAICI CALVMNIA SVBLATA S · C · Palme. C. 57 Fs. 25.—. GB. Schöne grüne Patina. Vorzüglich. (**Tafel XII.**)

718 IMP · NERVA CAES · AVG · P · M · TR · P · II · COS · III · P · P · Belorb. Kopf. ℞ FORTVNA AVGVSTI · S · C · Coh. 72. GB. Treffliches Porträt, schön pat., vorzüglich. (**Tafel XII.**)

719 Dieselbe Münze als Mittelbronze. C. 73. MB. Treffl. grüne Patina, schön.

720 Belorb. Kopf. ℞ L. sitz. Fortuna; sitz. Justitia; l. steh. Libertas. C. 79, 99, 113. Sehr schön. 3 Var.

721 Belorb. Kopf. ℞ LIBERTAS PVBLICA S · C · Links steh. Libertas. C. 114 Fs. 5.—. GB. Braun pat., schön.

722 — ℞ PAX AVG · S · C · Links sitz. Pax. C. 124 Fs. 5.—. GB. Grün patiniert, schön.

723 Belorb. Kopf. ℞ PLEBEI VRBANAE FRVMENTO CONSTITVTO S · C · Modius mit Aehren. C. 127 Fs. 40.—. GB. Sehr selten, grün patiniert, vorzüglich. (**Tafel XIII.**)

724 Modius mit drei Aehren. ℞ S · C · Caduceus. C. 138. PB. Grün pat., schön.

725 IMP · NERVA CAES · AVG · Büste der Juno. ℞ S · C · Steuerruder auf Globus. C. 140. PB. Braun pat., sehr schön.

726 IMP · NERVA CAES · AVG · P · M · TR · P · COS · III · P · P · Belorb. Kopf. ℞ VEHICVLATIONE ITALIAE REMISSA S · C · Zwei Maultiere und Wagendeichsel. C. 143 Fs. 20.—. GB. Braun patiniert, selten u. sehr schön. (**Tafel XIII.**)

727 Lot. 11 Denare. C. 3, 16, 20, 51, 66, 83, 86, 95, 106, 132, 133. MB. Coh. 115. Sehr gut erh. 12 Var.

Traianus (*Marcus Ulpius Traianus*) *98—117*.

728 IMP · CAES · NERVAE TRAIANO AVG · GER · DAC · P · M · TR · P · COS · VI · P · P · Belorb. drap. Büste. ℞ ALIM · ITAL · S · P · Q · R · OPTIMO PRINCIPI S · C · Steh. Abundantia, neben ihr ein Kind. C. 10. GB. Treffliches Porträt, grüne Emailpatina, Prachtexemplar. (**Tafel XIII.**)

729 Desgleichen; Frau mit zwei Kindern vor dem sitz. Traianus. C. 17 Fs. 30.—. GB. Gut erh.

730 — ℞ AQVA TRAIANA S · P · Q · R · OPTIMO PRINCIPI · S · C · Unter einem auf zwei Säulen ruhenden Bogenbau links gelagerter Flussgott. Vgl. C. 23. GB. Dunkelgrün patiniertes Prachtexemplar. (**Tafel XIII.**)

731 Aehnliche Mittelbronzen. C. 24, 25 à Fs. 4.—. Patiniert, gut erh. 2 Var.

732 Bel. Kopf. ℞ ARAB · ADQ · S · P · Q · R · OPTIMO PRINCIPI S · C · Steh. Arabia, neben ihr ein Kameel. C. 28 Fs. 10.—. GB. Braun pat., schön.

733 Belorb. und drap. Büste. ℞ ARABI ADQVIS sonst wie vorher. Vgl. C. 32. GB. Trefflich patiniert, sehr schön. (**Tafel XIII.**)

734 Drap. Büste mit Strahlenkrone. ℞ wie vorher. C. 35. MB. Treffliche grüne Patina, sehr schön.
735 Bel. und drap. Büste. ℞ Stehender Kaiser, am Boden die sitzende Armenia zwischen den Flussgöttern Euphrat und Tigris. C. 39 Fs. 20.—. GB. Schön.
736 Bel. und drap. Büste. ℞ CONGIARIVM TERTIVM S · C · Auf einer Estrade sitz. Kaiser, auf einer zweiten eine sitz. Figur, zu welcher ein Mann emporsteigt; im Hintergrunde Liberalitas und Dreifuss. C. 45 Fs. 25.—. GB. Gut erh., glänzende Emailpatina.
737 Bel. Kopf. ℞ Victoria l. auf Schilden stehend. C. 76 Fs. 10.—. Vorzügl. 2 Var.
738 — ℞ Victoria und Schild mit DACI CA; Pax l. steh.; Aequitas l. sitz.; Arabia l. steh. C. 80, 81, 86, 89 Fs. 3.—. Vorzüglich. 4 Var.
739 — ℞ Pax l. steh.; Pax an eine Säule gelehnt; Spes l. gehend; Aequitas l. steh.; Fortuna l. steh. C. 81, 83, 84, 85, 87. Sehr gut erh. 5 Var.
740 — ℞ Arabia l. steh.; Trajan auf Quadriga; Trophäe (3). C. 89, 94 Fs. 10.—, 98 (2), 100. Sehr gut erhalten. 5 Var.
741 — ℞ Mars; Pax l. steh.; Trajanssäule; sitz. Dacier auf Waffen; steh. Dacier. C. 103 Fs. 6.—, 106, 115 Fs. 6.—, 118, 121. Sehr gut erh. 5 Var.
742 — ℞ DAC · CAP · COS · V · P · P · S · P · Q · R · OPTIMO · PRINC · Weinender Dacier links auf Waffen sitzend. C. 120. **F. d. c.** 2 Var.
743 Kopf mit Strahlenkrone. ℞ DAC · PARTHICO P · M · TR · POT · XX · COS · VI · P · P ·, S · C · im Lorbeerkranz. C. 122. PB. Trefflich patiniert, sehr schön und selten. (**Tafel XIII.**)
744 Drap. Büste mit Strahlenkrone, sonst wie vorher. Vgl. C. 123. MB. Schön.
745 Bel. Kopf. ℞ DANVBIVS COS · V · etc. Lag. Flussgott. C. 136 Fs. 5.—. Schön.
746 IMP · CAES · NERVA TRAIAN · AVG · Belorb. Kopf. ℞ DARDANICI. Steh. Göttin, Aehren haltend. C. 139 Fs. 30.—. PB. 17 Mm. Trefflich patiniert, vorzüglich und sehr selten. (**Tafel XIII.**)
747 Belorb. drap. Büste. ℞ DIVVS PATER TRAIAN · Traianus pater links auf curul. Stuhl sitzend. C. 140 aber ... COS · III · P · P · Fs. 25.—. Selten und vorzüglich. (**Tafel XIII.**)
748 — ℞ FELICITAS AVGVST S · C · Links steh. Felicitas. C. 143. GB. Braun patiniert, schön.
749 — ℞ Links sitz. Fortuna. C. 150, 154 var. Vorzüglich. 2 Var.
750 — ℞ FORT · RED · SENATVS POPVLVSQVE ROMANVS · S · C · sonst wie vorher. C. 158. GB. Glänz. grüne Patina, schön.
751 IMP · CAES · NERVA TRAIAN · AVG · GERM · P · M · TR · P · VI · Belorb. Kopf. ℞ IMP · IIII · COS · IIII · DES · V · P · P · S · C · Links sitzende Justitia. C. 171. GB. Glänzende olivgrüne Patina, sehr schön. (**Tafel XIII.**)
752 Belorb. und drap Büste. ℞ IMPERATOR VIII · S · C · Auf einer Estrade rechts sitz. Traian, neben ihm zwei steh. Personen; vor der Estrade fünf Soldaten, von denen einer sein Pferd führt. C. 176 Fs. 25.—. GB. Braun patiniert, sehr schön. (**Tafel XIII.**)
753 IMP · CAES · TRAIANO AVG · GER · DAC · PART · Bel. Kopf. ℞ METALLI VLPIANI · S · C · Stehende Aequitas mit Wage und Füllhorn. Vgl. C. 182 Fs. 30.—. PB. Braun patiniert, sehr selten und vorzüglich. (**Tafel XIII.**)
754 Bel. drap. Büste Traians. ℞ Büste des Sol mit Strahlenkrone. Vgl. C. 189 Fs. 6.—. Schön.
755 Denare. ℞ Vesta l. sitz. (2); Victoria l. sitz.; Victoria auf Prora rechts; Victoria l. eilend. C. 203, 213, 214, 241, 242. Vorzüglich. 5 Var.
756 Denare. ℞ Pax mit Caduceus; Mars stehend; Pax mit Fackel (2); Pax mit Zweig. C. 191, 193, 196 (2), 209. Sehr gut erh. 5 Var.
757 Denare. ℞ Links sitz. Concordia, sitz. Victoria, sitz. Vesta, sitz. Fortuna, steh. Pax. C. 212, 213, 214, 219, 222. Sehr gut erhalten. 5 Var.
758 Denare. ℞ L. sitz. Victoria (2), Mars rechts eilend, steh. Herkules, Fortuna auf Prora. C. 223, 224, 228, 234, 241. Sehr gut erh. 5 Var.

759 Denare. ℞ steh. Herkules, Fortuna l. sitz., Fortuna auf Prora, Fortuna l. eilend, Fortuna bekränzt Traian. C. 234, 237, 241, 242, 261 Fs. 6.—. Sehr gut erh. 5 Var.

760 Denare. ℞ links steh. Victoria, Victoria auf Prora, l. steh. Genius, l. steh. Pax, l. steh. Providentia. C. 245 Fs. 3.—, 258 Fs. 6.—, 276, 292, 315. Vorzüglich. 5 Var.

761 Denare. ℞ Mars rechts eilend (3), steh. Valor. C. 270 (2) Fs. 3.—, 271, 274 (2). S. g. e. 5 Var.

762 Denare. ℞ Solbüste, l. steh. Pax (3), Traianssäule. C. 267 Fs. 6.—, 278, 279, 280, 284 Fs. 4.—. Sehr gut erh. 5 Var.

763 Denare. ℞ L. sitz. Vesta, Abundantia, Concordia, l. steh. Providentia, l. eilender Mars. C. 288, 301, 302, 313, 371. Sehr gut erh. 5 Var.

764 Belorb. Kopf. ℞ PROVID · TR · P · COS · II · P · P · Nerva reicht dem vor ihm steh. Traian eine Kugel. C. 319 Fs. 20.—. Selten, sehr gut erh.

765 IMP · CAES · NER · TRAIANO OPTIMO AVG · GER · DAC · PARTHICO P · M · TR · P · COS · VI · P · P · Belorb. und drap. Büste. ℞ PROVIDENTIA AV GVSTI S · P · Q · R · S · C · Links steh. Providentia. C. 320. GB. Glänzende braune Patina, sehr schön. (**Tafel XIII.**)

766 Belorb. Büste. ℞ REST · ITALIA etc. Steh. Kaiser die kniende Italia erhebend. C. 327 Fs. 30.—. GB. Braun pat., gut erh.

767 Avers wie Nr. 765. ℞ REX PARTHIS DATVS S · C · Auf einer Estrade sitz. Kaiser und neben ihm steh. Prätorianerpräfekt; vor der Estrade stehender parth. König und kniende Parthia. C. 328. GB. Treffliches Porträt. Glänzende hellgrüne Patina, Prachtexemplar. (**Tafel XIII.**)

768 IMP · CAESAR TRAIAN AVG · GERM · Pallasbüste. ℞ S · C · Jagende Diana. C. 335 Fs. 6.—. PB. Sehr gut erh.

769 Av. wie vorher mit IMP · CAES · etc. ℞ S · C · Lanze und Schild. *Coh. nicht.* PB. Patiniert, sehr schön. (**Tafel XIII.**)

770 Belorb. Kopf Traians. ℞ S · C · Wölfin rechts und links gehend. C. 338, 340 à Fs. 6.—. PB. Sehr gut erhalten. 2 Var.

771 IMP · CAES · TRAIAN · AVG · GERM · Belorb. Kopf des Hercules. ℞ S · C · Eber. C. 341 Fs. 6.—. PB. Glänzende grüne Patina, sehr schön.

772 — ℞ S · C · Keule. C. 344 Fs. 6.—. PB. Q. Trefflich patiniert, sehr schön.

773 Belorb. Kopf. ℞ S · C · Vase u. Kranz auf Spieltisch. C. 349. PB. Pat., sehr schön.

774 IMP · CAES · TRAIANO OPTIMO AVG · GER · DAC · P · M · TR · P · COS · VI · P · P · Belorb. und drap. Büste. ℞ SENATVS POPVLVSQVE ROMANVS S · C · Links steh. Pax oder Felicitas. C. 351. GB. Treffliches Porträt, glänzend patiniert, vorzüglich. (**Tafel XIII.**)

775 Aehnl. Exemplar. C. 352. GB. Braun pat., schön.

776 Aehnl. Mittelbronze, mit Strahlenkrone. C. 353. Treffl. patiniert, sehr schön.

777 Bel. Büste. ℞ — Victoria rechts eilend. C. 355. MB. Grün patiniert, schön.

778 — ℞ — Traianssäule mit zwei Adlern. Vgl. C. 359. MB. Treffliche braune Patina, sehr schön. (**Tafel XII.**)

779 Aehnl. Mittelbronze mit Strahlenkrone. C. 360 Fs. 10.—. Pat., sehr gut erh.

780 IMP · CAES · NERVAE TRAIANO AVG · GER · DAC · P · M · TR · P · COS · V · P · P · Belorb. u. drap. Büste. ℞ S · P · Q · R · OPTIMO PRINCIPI · S · C · Links steh. Ceres, am Boden Modius. C. 369. GB. Dunkel pat., sehr schön. (**Tafel XIII.**)

781 Desgleichen. Links steh. Roma hält eine Victoria und Lanze. Vgl. C. 383. GB. Olivgrüne Emailpatina, sehr schön. (**Tafel XIII.**)

782 Dieselbe Münze als Mittelbronze. C. 384. Olivgrüne Patina, vorzüglich. (**Tafel XII.**)

783 Ebenso, doch neben der Roma ein kniender Dacier. C. 387. MB. Dunkel pat., vorzüglich. (**Tafel XV.**)

784 Ein zweites Exemplar, Büste m. Paludament. C. 387. MB. Braun patiniert, schön.

785 — Belorb. Büste wie vorher. ℞ — Roma mit Victoria und Zepter links auf Harnisch und Schilden sitzend. C. 391. GB. Herrliches Porträt, glänz. olivgrüne Patina, Prachtexemplar. (**Tafel XIV.**)
786 Büste mit Strahlenkrone, sonst wie vorher. C. 393. MB. Treffliche hellgrüne Patina, vorzüglich. (**Tafel XV.**)
787 Denare. Belorb. Büste mit und ohne Paludament und drapiert. ℞ steh. Mars, steh. Valor, l. sitz. Fortuna, Victoria bekränzt Traian, Traianssäule. C. 378, 402, 481, 514 Fs. 6.—, 558 Fs. 4.—. Vorzüglich und **F. d. c.** 5 Var.
788 Denare. Av. wie vorher. ℞ Opf. Genius, steh. Valor, l. steh. Pax. C. 394 (2), 402 (2), 404. Sehr gut erh. 5 Var.
789 IMP · CAES · NERVAE TRAIANO AVG · GER · DAC · P · M · TR · P · COS · V · P · P · Bel. Büste mit Palud. ℞ S · P · QR · OPTIMO PRINCIPI S · C · Links steh. Pax setzt ihren linken Fuss auf e. am Boden lieg. Dacier. C. 406. GB. Treffliches Porträt, herrliche olivgrüne Patina, Prachtexemplar. (**Tafel XIV.**)
790 Desgl. mit grösserer Büste. C. 407. GB. Malachitgrüne Patina, s. schön. (**Tafel XIV.**)
791 Ein drittes Exemplar. C. 407. GB. Dunkelgrün patiniert, sehr schön.
792 Büste mit Strahlenkrone und Paludament. ℞ wie vorher. C. 410. MB. Grün pat., schön.
793 Belorb. Büste mit Aegis. ℞ — Links sitz. Pax, vor ihr kniender Dacier. C. 419 Fs. 10.—. GB. Patiniert, sehr gut erh.
794 Belorb. Büste mit Paludament. ℞ — Links schreitende Victoria hält einen Lorbeerzweig und Palme. C. 436. MB. Treffliches Porträt, glänzende braungrüne Patina. Prachtexemplar. (**Tafel XV.**)
795 — ℞ — Victoria links errichtet Trophäe und hält Palmzweig. C. 446. MB. Grün patiniert, schön.
796 Belorb. Kopf. ℞ — Stehende Victoria befestigt einen Schild mit Aufschrift VIC · DAC · an einem Baum. C. 452. GB. Feines Porträt, glänz. grünbraune Patina, Prachtexemplar. (**Tafel XIV.**)
797 Desgleichen. C. 455. MB. Braun patiniert, sehr gut erh.
798 Belorb. Büste mit Palud. ℞ — Links schreitende Spes. C. 459. GB. Braun patiniert, sehr gut erh.
799 Denare. ℞ Steh. Pax und Altar, l. sitz. Pax und kniender Dacier, steh. Abundantia, l. sitz. Fortuna, Bonus Eventus. C. 412, 418 Fs. 3.—, 467, 481, 483. S. g. e. 5 Var.
800 Büste mit Strahlenkrone und Palud. ℞ Steh. Abundantia zwischen Modius und Schiff. C. 472. MB. Leicht patiniert, schön.
801 Belorb. Büste mit Palud. ℞ — Links sitz. Salus nährt eine um einen Altar gewundene Schlange. C. 485. GB. Schön hellbraun pat., vorzüglich. (**Tafel XIV.**)
802 Ein zweites Exemplar. Glänz. olivgrüne Patina, sehr schön. (**Tafel XIV.**)
803 Ein drittes Exemplar. Glänz. malachitgrüne Patina. Prachtexemplar. (**Tafel XIV.**)
804 Denar. ℞ Reiterstandbild links des Traianus C. 497 Fs. 10.—. Sehr gut erh.
805 IMP · CAES · NERVAE TRAIANO AVG · GER · DAC · P · M · TR · P · COS · V · P · P · Belorb. Büste mit Palud. ℞ S · P · Q · R · OPTIMO PRINCIPI S · C · Galoppierender Traianus mit Lanze einen Feind niederreitend. C. 503. GB. Treffliches Porträt, herrliche glänz. Patina, Prachtexemplar. (**Tafel XIV.**)
806 Desgl. mit grösserer Büste. C. 504. GB. Dunkelgrün patiniert, schön. (**Tafel XIV.**)
807 Zwei weitere Exemplare (eines mit Aegis). C. 503/4 var. GB. Patiniert, sehr gut erh. 2 Var.
808 Mittelbronzen, belorb. Büste und mit Strahlenkrone. C. 505/6. Pat., schön. 2 Var.
809 Grosses belorb. Brustbild *links* mit Paludament. ℞ wie vorher. *Coh. nicht.* GB. Leicht patiniert, gutes und sehr seltenes Exemplar.
810 Belorb. Büste *links*. ℞ wie vorher. Coh. nicht. GB. Dunkel patiniert, selten und sehr schön. (**Tafel XIV.**)
811 Belorb. Büste mit Palud. ℞ — Der steh. Kaiser wird von der Victoria bekränzt. C. 516 Fs. 12.—. GB. Braun patiniert, schön.

812 Bel. u. geharnischte Büste. ℞ — Steh. Kaiser mit Lanze empfängt einen Schild von einem knienden Mann. Vgl. C. 522 Fs. 40.—. Sehr gut erh.

813 Belorb. Büste mit Palud. ℞ — Ein Flussgott (Tiber oder Danubius) die Dacia niederwerfend. C. 526 Fs. 25.—. GB. Dunkel patiniert, schön. (**Tafel XIV.**)

814 Belorb. u. geharnischte Büste. ℞ wie vorher. Vgl. C. 526 Fs. 25.—. GB. Gutes Porträt, trefflich patiniert, vorzüglich. (**Tafel XIV.**)

815 Denare. ℞ Trauernder Dacier (2), Trophäe und Dacier (2), drei Standarten. C. 529, 530, 537 Fs. 4.—, 538 Fs. 4.—, 577 Fs. 3.—. Sehr gut erh. 5 Var.

816 Belorb. Büste mit Palud. u. Aegis. ℞ — Trauernder Dacier vor einer Trophäe auf Waffen sitzend. Vgl. C. 535. GB. Treffliches, hellgrün patiniertes Exemplar. (**Tafel XIV.**)

817 Desgleichen ohne Aegis. C. 535. GB. Braun patiniert, schön.

818 Gleicher Avers. ℞ — Donaubrücke mit zwei Türmen, unten ein Schiff. C. 542. GB. Patiniert, schön und selten. (**Tafel XIV.**)

819 Desgleichen. C 543. MB. Glänzende dunkle Patina, vorzüglich.

820 Belorb. Kopf. ℞ — Ansicht des Circus maximus. C. 545 Fs. 60.—. GB. Olivgrüne Emailpatina, am Avers kleine Beschädigung, ℞ vorzüglich. (**Tafel XIV.**)

821 Belorb. u. geharnischte Büste mit Paludament. ℞ — Vorderansicht des Jupitertempels. C. 547 Fs. 40.—. GB. Glänzende grüne Patina, schön und selten. (**Tafel XV.**)

822 Ein zweites Exemplar mit belorb. Kopf. C. 547 Fs. 40.—. GB. Schöne, hellgrüne Patina. Av. leicht beschädigt. ℞ s. gut. Selten. (**Tafel XV**)

823 Belorb. Büste mit Palud. ℞ — Achtsäuliger Tempel mit Statue d. Jupiter; im Giebelfelde und über dem Giebel je drei Statuen; am Tempel zwei Seitencolonnaden. C. 549. GB. Braungrün patiniert, schön. (**Tafel XV.**)

824 Belorb. Büste wie vorher. ℞ Achtsäuliger Tempel mit Statue der Pax, im Giebelfelde drei und über dem Giebel fünf Statuen. C. 552 Fs. 30.—. GB. Schöne grüne Patina, vorzügliches Exemplar und sehr selten. (**Tafel XV.**)

825 Ein zweites Exemplar. Grün pat., schön und sehr selten.

826 Mittelbronze wie vorher. C. 553. Treffliche braungrüne Patina, vorzüglich. (**Tafel XV.**)

827 Belorb. Kopf. ℞ — Säule in Form einer Keule, auf einem Löwenkopf stehend. C. 565 Fs. 10.—. MB. Trefflich patiniert, schön.

828 Kopf mit Strahlenkrone. ℞ — Harnisch. C. 567. MB. Hellgrün pat., schön.

829 Belorb. Kopf. ℞ — Schild und Sichel. C. 570 Fs. 25.—. MB. Sehr gut erh.

830 Kopf mit Strahlenkrone. ℞ — Trophäe. C. 573. MB. Grün pat., schön.

831 Belorb. Büste mit Paludament. ℞ S · P · Q · R · OPTIMO PRINCIPI S · C · im Eichenkranz. C. 582. GB. Glänzende olivgrüne Patina, sehr schön. (**Tafel XV.**)

832 Belorb. Büste m. Aegis. ℞ TR · P · VII · IMP · IIII · COS · V · P · P · S · C · Traianus reicht der sitz. Roma eine kleine Victoria. C. 599 Fs. 40.—. GB. Grün pat., gut und sehr selten.

833 Belorb. Kopf. ℞ TR · POT · COS · II · S · C · Victoria links eilend, hält einen Schild mit: S · P · Q · R · Coh. 614. MB. Glänz. dunkelgrüne Patina, vorzüglich.

834 IMP · CAES · NERVA TRAIAN · AVG · GERM · P · M · Kopf mit Strahlenkrone. ℞ TR · POT · COS · II · S · C · Links sitz. Abundantia. Vgl. C. 618. MB. Dunkelgrün patiniert, sehr schön. (**Tafel XV.**)

835 Belorb. Kopf. ℞ TR · POT · COS · III · P · P · S · C · Pax links sitzend. C. 624. GB. Braun patiniert, schön.

836 — ℞ — Links eilende Victoria hält Schild mit: S · P · Q · R · Coh. 628. MB. Glänzende hellgrüne Patina, sehr schön.

837 — ℞ TR · POT · COS · IIII · P · P · S · C · Pax links sitzend. C. 636. GB. Grün pat., schön. 2 Var.

838 Belorb. Kopf mit Palud. ℞ Concordia l. sitzend. C. 637. GB. Braun pat., schön.

839 Belorb. Kopf. ℞ — Links eilende Victoria hält Schild mit: S · P · Q · R · Coh. 640. MB. Glänzend patiniert, vorzüglich.

840 Belorb. Kopf mit Palud. ℞ Links sitz. Vesta. C. 644. **F. d. c.**
841 — ℞ VIA TRAIANA S·P·Q·R·OPTIMO PRINCIPI. Links sitz. Göttin hält ein Rad. C. 648 Fs. 6.—. Vorzüglich.
842 Belorb. Kopf Traians. ℞ IMP·XIIII·COS·XIIII·CENS·P·P·P· Steh. Pallas. Hybrider Denar, Revers des Domitianus. Coh. nicht. Sehr gut erh.
843 Interessante Sammlung von 24 Denaren, 6 Gross-, 36 Mittel- und 3 Kleinbronzen des Traianus, darunter seltene und hübsch patinierte Exemplare, zumeist sehr gut erhalten. 69 Var.

Plotina *(Pompeia Plotina) † 129.*

844 PLOTINAE AVG IMP·TRAIANI· Ihr Brustbild mit Diadem. ℞ CAES·AVG·GERMA·DAC·COS·VI·P·P· Links sitz. Vesta hält Palladium und Zepter. C. 3 Fs 100.—. Sehr gut erhalten und selten. (**Tafel XV.**)

Marciana *(Traiani soror) † 114.*

845 DIVA AVGVSTA MARCIANA. Ihr Brustbild mit Diadem. ℞ CONSECRATIO. Adler rechts, den Kopf zurückgewendet. C. 8 Fs. 100.—. Schön und selten. (**Tafel XV.**)
846 Gleicher Avers. ℞ EX SENATVS CONSVLTO. Marciana oder Vesta auf einem von zwei Elefanten mit je einem Führer gezogenen Wagen. C. 12 Fs. 150.—. Von feinem Stil, sehr selten und sehr schön. (**Tafel XV.**)

⁂ Aus Auktion Theodor Prowe, 1904. ⁂

Matidia *(Marcianae filia).*

847 DIVA AVGVSTA MATIDIA. Ihr Brustbild mit Diadem. ℞ CONSECRATIO Adler links auf Zepter. C. 6 Fs. 100.—. Treffliches, sehr seltenes Exemplar. (**Tafel XV.**)

Antoninus Pius *(Titus Aurelius Fulvius Boionius Arrius Antoninus) 138—161.*

848 ANTONINVS AVG·PIVS P·P· Belorb. Kopf. ℞ AED·DIVI AVG·REST·COS·IIII·S·C· Achtsäuliger Tempel mit den Statuen des Augustus und der Livia. C. 3 Fs. 20.—. GB. Glänz. grüne Patina, schön.
849 Belorb. Kopf. ℞ Steh. Aequitas. C. 14. **F. d. c.**
850 Denare. ℞ Aequitas (3), Modius. C. 13, 14 (2), 33 (2). Sehr gut erh. 5 Var.
851 Belorb. Kopf. ℞ ANCILIA IMPERATOR II·S·C· Zwei Schilde. C. 30. MB. Grün patiniert, sehr schön. (**Tafel XV.**)
852 — ℞ ANNONA AVG·S·C· Steh. Abundantia zwischen Modius und Schiff. C. 34. GB. Dunkel patiniert, sehr schön.
853 Desgl. mit bel., drap. Büste. C. 37 Fs. 8.—. GB. Grün patiniert, schön.
854 ANTONINVS AVG·PIVS P·P·TR·P·XI· Belorb. Kopf. ℞ ANNONA AVG·COS·IV·S·C· Links steh. Abundantia neben Modius hält Aehren und Anker. C. 39. GB. Glänz. grüne Patina, sehr schön.
855 Desgl. mit TR·P·XII· Coh. 41. GB. Dunkel patiniert, sehr schön.
856 .... TR·P·XVII· Belorb. Kopf. ℞ ANNONA AVG·COS·IIII·S·C· Steh. Abundantia zwischen Modius auf Cippus und mit Früchten gefülltem Korb. C. 45 Fs. 6.—. MB. Grün pat., schön.
857 Desgl. mit Büste mit Palud. Vgl. C. 45 Fs. 6.—. MB. Braun patiniert, schön.
858 IMP·CAES·T·AEL·HADR·ANTONINVS·AVG·PIVS·P·P· Bel. Kopf. ℞ ANNONA AVG·TR·POT·XIIII·COS·IIII·S·C· Links sitz. Abundantia, vor ihr Modius. C. 47. GB. Braun pat., schön.
859 Gleiche Grossbronze mit TR·POT·XV· im Revers. C 50. Patiniert, schön. (**Tafel XV.**)
860 Kopf mit Strahlenkrone, sonst wie vorher. C. 51. MB. Patiniert, sehr gut erh.

861 Kopf mit und ohne Lorbeer. ℞ l. steh. Apollo. C. 59, 60 à Fs. 6.—. S. g. e. 3 Var.
862 ANTONINVS AVG · PIVS P · P · TR · P · COS · III · Bel. Kopf. ℞ APOLLINI AVGVSTO S · C · Steh. Apollo hält Patera und Lyra. C. 62 Fs. 10.—. GB. Braun pat., schön.
863 Denare. ℞ Pallas (2), Pax, Aequitas, Bonus Eventus. C. 67 (2), 77, 78, 79 à Fs. 6.—. Sehr gut erhalten. 5 Var.
864 Denare. ℞ Fortuna, zwei verschlungene Hände mit Caduceus (3), Opfergeräte. C. 88, 91, 96 à Fs. 3.—, 100 Fs. 6.— (2). Sehr gut erh. 5 Var.
865 ANTONINVS AVG · PIVS P · P · TR · P · COS · III · Belorb. Büste mit Palud. ℞ BRITAN IMPERATOR II · S · C · Links sitz. Britannia. C. 119 Fs. 20.—. GB. Sehr selten, hellgrün patiniert, schön.
866 ANTONINVS AVG · PIVS · P · P · Belorb. Kopf. ℞ CAPPADOCIA COS · II · S · C · Links steh. Cappadocia hält *Kranz* und Standarte, rechts der Berg Argäus. Vgl. C. 120 Fs. 25.—. GB. Grün patiniert, sehr schön. (**Tafel XV.**)
867 ... TR · P · COS · III · Belorb. Kopf. ℞ CONCORDIA EXERCITVVM S · C · Links steh. Concordia hält Victoria und Standarte. C. 140. MB. Grün pat., schön.
868 — Bel. und drap. Büste. ℞ wie vorher. C. 141 Fs. 6.—. GB. Braun pat., schön.
869 Belorb. Kopf. ℞ CONCORDIAE S · C · Antoninus und Faustina, je auf einer Estrade, reichen sich die Hände; unter ihnen Marc Aurel und Faustina, sich die Hände reichend; zwischen ihnen ein Altar. C. 146 Fs. 40.—. GB. Sehr selten, gut erhalten.
870 ANTONINVS AVG · PIVS P · P · TR · P · XXIIII · Belorb. Kopf. ℞ CONG · AVG · VIIII · COS · IIII · S · C · Steh. Liberalitas hält Tessera und Füllhorn. Vgl. C. 151. GB. Treffliche hellgrüne Patina, sehr schön. (**Tafel XV.**)
871 Denare. Kopf rechts. ℞ CONSECRATIO. Adler auf Leiste, auf Altar, auf Kugel und Scheiterhaufen. C. 154, 155, 158, 164 à Fs. 3.—. **F. d. c.** 4 Var.
872 Denare wie vorher. C. 154, 155 (2), 158, 164 (2) à Fs. 3.—. Vorzüglich. 6 Var.
873 DIVVS ANTONINVS. Büste mit Palud. ℞ CONSECRATIO S · C · Adler auf Kugel. C. 161 Fs. 20.—. GB. Braun pat., schön und selten.
874 — ℞ — Scheiterhaufen, oben Antoninus auf Quadriga. C. 165. GB. Braun patiniert, sehr schön.
875 Sein Kopf ohne Palud., sonst wie vorher. C. 165 Fs. 6.—. GB. Patiniert, schön.
876 Bel. Kopf. ℞ COS · III · S · C · Eule, Adler und Pfau. C. 178 Fs. 12.—. PB. Gut erh.
877 Denare. ℞ steh. Roma, Vesta (3), Vesta neben Altar. C. 186, 196, 197, 198, 201. Schön. 5 Var.
878 Denare. ℞ steh. Vesta (2), Genius, Aequitas, Pax. C. 197, 203, 218, 228, 252. Schön. 5 Var.
879 Denare. ℞ steh. Genius (2), Aequitas, Pax, Fortuna. C. 218 (2), 228, 258, 263. Schön. 5 Var.
880 Denare. ℞ Fortuna (4), Salus. C. 263 var., 270, 271 (2), 280. Schön. 5 Var.
881 Denare. ℞ Fortuna (2), Salus, Abundantia (2). C. 271/2, 281, 283/4. Schön. 5 Var.
882 Denare. ℞ Salus, Abundantia (4). C. 281, 283, 284, 288, 290. Schön. 5 Var.
883 Denare. ℞ Abundantia. C. 290—93. Schön und sehr schön. 5 Var.
884 ANTONINVS AVG · PIVS · P · P · TR · P · XII · Belorb. Kopf. ℞ COS · IIII · S · C · Links steh. Aequitas. C. 232. GB. Glänzende dunkle Patina, Prachtexemplar. (**Tafel XVI.**)
885 Ein zweites Exemplar. Trefflich patiniert, sehr schön.
886 Kopf mit Lorbeer oder Strahlenkrone. ℞ steh. Pax, Fortuna, Salus. C. 257, 269, 279. MB. Patiniert, sehr gut erh. 3 Var.
887 ANTONINVS AVG · PIVS P · P · TR · P · XI · Belorb. Büste mit Palud. und Aegis. ℞ COS · IIII · S · C · Ueber Dreifuss opf. Kaiser. C. 303 Fs. 20.—. MB. Glänzende dunkle Patina, vorzüglich. (**Tafel XV.**)

888 ANTONINVS AVG · PIVS P · P · TR · P · Belorb. Kopf. ℞ COS · IIII · S · C · Links steh. Kaiser mit Strahlenkrone, hält Zweig und Lanze. C. 318 Fs. 6.—. GB. Gut pat., schön.

889 Denare. ℞ opf. Kaiser (3), zwei Hände Caduceus und zwei Aehren haltend, Blitz auf Thron (2). C. 301, 304 (2), 344, 345 (2). Schön und vorzüglich. 6 Var.

890 ANTONINVS AVG · PIVS P · P · TR · P · Bel. Kopf. ℞ COS · IIII · S · C · Kaiser auf Quadriga links. C 320. GB. Braun patiniert, sehr schön. (**Tafel XVI.**)

891 Bel. Kopf. ℞ COS · IIII · S · C · Statue auf Sockel unter einem mit zwei Victorien geschmückten Bogenbau. C. 326 Fs. 10.—. GB. Pat., schön.

892 Kopf mit Strahlenkrone, resp. Lorbeer. ℞ wie vorher. C. 334, 337. Fs. 5.—. MB. Patiniert, schön. 2 Var.

893 Belorb. Kopf. ℞ DACI AVG · COS · IIII · Links steh. Göttin. Coh. nicht. Sehr gut erh.

894 DIVVS ANTONINVS · Kopf rechts. ℞ DIVO PIO · Links sitz. Antoninus hält Zweig und Zepter. C. 352. Fs. 5.—. **F. d. c.**

895 — ℞ — Säule mit Standbild des Antoninus. C. 353 Fs. 5.—. Sehr gut erh.

896 — ℞ wie vorher, mit S · C · Coh. 354. GB. Glänzend pat., sehr schön. (**Tafel XVI.**)

897 — ℞ — Altar. C. 357 Fs. 3.—. Sehr gut und vorzüglich. 5 Var.

898 — ℞ — S · C · Altar. C. 358 Fs. 8.—. GB. Braun pat., s. schön.

899 Ein zweites Exemplar. Treffliche hellgrüne Patina, vorzüglich. (**Tafel XVI.**)

900 ANTONINVS AVG · PIVS P · P · TR · P · COS · IIII · Bel. Kopf. ℞ Links steh. Felicitas. Interessanter Doppelschlag. C. 363. GB. Treffliche braune Patina, sehr schön.

901 Belorb. Kopf. ℞ FELICITAS AVGVSTI COS · II · S · C · Felicitas. *Coh. nicht.* MB. Gut erh.

902 — ℞ FELICITAS AVG · COS · IIII · S · C · Rechts steh. Felicitas. C. 369 Fs. 8.—. MB. Schön patiniert, vorzüglich.

903 — ℞ FELICITAS COS · IIII · S · C · Felicitas. C. 371 Fs. 6.—. MB. aber TR · P · XVIII · Dunkel pat., schön.

904 Denare. ℞ Fortuna, Genius des Senates, Victoria (2), Italia, Liberalitas (5). C. 387, 398 Fs. 6.—, 437, 438, 463 Fs. 5.—, 490 (2), 491, 519 var. Fs. 6.—, 527 Fs. 6.—. Schön und vorzüglich. 10 Var.

905 ANTONINVS AVG · PIVS P · P · TR · P · COS · III · Belorb. Kopf. ℞ GENIO SENATVS S · C · Steh. Genius hält Zweig und Zepter. C. 400. GB. Herrliche braune Patina, Prachtexemplar. (**Tafel XVI.**)

906 Ein zweites Exemplar. Dunkel patiniert, schön.

907 Bel. Kopf. ℞ HONORI AVG · COS · IIII · S · C · Steh. Honos. C. 414 Fs. 6.—. GB. Sehr gut erh.

908 — ℞ IMPERATOR II · S · C · Victoria mit Trophäe. C. 433 Fs. 4.—. GB. Sehr gut erh.

909 Mittelbronze mit *belorb.* Kopf, wie vorher. *Coh. nicht.* Schön.

910 Belorb. Kopf. ℞ IMPERATOR [II] S · C · Libertas l. stehend. C. 446 Fs. 10.—. MB. Pat., sehr gut erh.

911 Bel. Kopf *links.* ℞ — Wölfin mit Romulus und Remus, im Absch.: eine Barke. Vgl. C. 448. MB. Pat., sehr gut erh.

912 Bel. Kopf. · · · TR · P · XVI · ℞ INDVLGENTIA AVG · COS · IIII · S · C · Links sitz. Indulgentia. C. 452. GB. Grünbraun patiniert, schön.

913 Ein zweites Exemplar, braun patiniert, sehr schön.

914 Kopf mit Strahlenkrone. ℞ wie vorher. C. 453. MB. Grün pat., schön.

915 Belorb. Kopf. · · · TR · P · XVII · ℞ wie vorher. C. 454 GB. Glänz. grüne Patina, treffliches Exemplar. (**Tafel XVI.**)

916 Ein zweites Exemplar. Leichte braune Patina, schön.

917 Bel. Kopf. COS · III · ℞ ITALIA S · C · Auf einer Kugel links sitz. Italia, Füllhorn und Zepter haltend. C. 464 Fs. 12.—. GB. Braun pat., sehr gut erh.

918 Bel. Kopf. ℞ ITALIA TR·POT·COS·III· sonst wie vorher. C. 467 Fs. 5.—. Vorzüglich.
919 — ℞ wie vorher mit S·C· Coh. 470 Fs. 12.—. GB. Grün pat., sehr gut erh.
920 ANTONINVS AVG·PIVS P·P·TR·P·COS·III· Belorb. Kopf. ℞ IVNONI SISPITAE S·C· Juno Sispita rechts gehend hält Speer und Schild, vor ihr eine Schlange. C. 473 Fs. 15.—. GB. Treffliche braune Pat., vorzügl. (**Tafel XVI.**)
921 Belorb. Kopf. ℞ LIBERALITAS·COS·II·S·C· Auf einer Estrade links sitz. Antoninus zwischen Liberalitas und Prätorianerpräfect; vor der Estrade ein Bürger mit erhobenen Händen. *Coh. nicht.* GB. Braun pat., schön und selten. (**Tafel XVI.**)
922 Bel. Kopf, ... COS·III·℞ LIBERALITAS IIII·S·C· Links steh. Liberalitas. Vgl. C. 499. MB. Grün pat., schön.
923 — COS·IIII· ℞ — Darstellung wie Nr. 921. Vgl. C. 501 Fs. 15.—. MB. Glänz. olivgrüne Patina, vorzüglich. (**Tafel XV.**)
924 — ℞ LIBERALITAS AVG·V·S·C· Links steh. Liberalitas. C. 508. GB. Glänz. olivgrüne Patina, schön.
925 Ein zweites Exemplar, braun pat., sehr gut erh.
926 Denare. ℞ Liberalitas, Moneta, Pax (3). C. 530 Fs. 6.—, vgl. 557, 573, 582, 585. Schön. 5 Var.
927 Bel. Kopf, ... TR·P·XVII· ℞ LIBERTAS COS·IIII·S·C· Steh. Libertas. C. 535 Fs. 4.—. GB. Grün pat., schön. 2 Var.
928 Bel. Kopf *links*, sonst wie vorher. C. 537. GB. Braun pat., schön.
929 Ebenso, aber Kopf mit Strahlenkrone. C. 539. MB. Pat., schön.
930 Bel. Büste mit Palud., TR·P·XVIII· ℞ wie vorher. C. 543. GB. Pat., sehr gut erh.
931 Bel. Kopf. ℞ MON·AVG· etc. Links steh. Moneta. C. 554. GB. Grün pat., schön.
932 — COS·III· ℞ MONETA AVG·S·C· wie vorher. C. 558 Fs. 6.—. GB. Treffliche hellgrüne Patina, schön.
933 Belorb. Kopf. ℞ MONETA AVGVSTI COS·II·S·C· wie vorher. C. 561. MB. Pat., schön.
934 — TR·P·XII· ℞ MVNIFICENTIA AVG·COS·IIII·S·C· Elefant rechts gehend. C. 565. MB. Trefflich patiniert, sehr schön und selten. (**Tafel XVII.**)
935 Bel. Kopf. ℞ PAX TR·POT·COS·II·S·C· Links steh. Pax. C. 578. MB. Pat., schön.
936 — COS·III· ℞ PAX AVG·S·C· wie vorher. C. 589. GB. Dunkelgrün pat., schön.
937 Bel. Kopf. ℞ PAX AVG·COS·IIII·S·C· Links steh. Pax, einen Waffenhaufen in Brand setzend. C. 594 Fs. 6.—. GB. Grün und hellbraun patiniert, sehr gut erh. 2 Var.
938 — ℞ PIETAS TRIB·POT·COS·DES·II·S·C· Links steh. Pietas hält ein Kästchen; vor ihr Altar. C. 614. GB. Braun pat., sehr gut erh.
939 — ℞ PIETAS TR·POT·XIIII·COS·IIII· Steh. Pietas mit Ziege und Fruchtkorb vor e. Altar. C. 616 Fs. 5.—. Vorzüglich.
940 ANTONINVS AVG·PIVS P·P·TR·P·XXIII· Bel. Kopf. ℞ PIETATI AVG·COS IIII·S·C· Pietas links zwischen zwei Kindern stehend, hält eine Kugel und ein Kind. C. 621. GB. Treffliche grüne Patina, sehr schön. (**Tafel XVI.**)
941 Ein zweites Exemplar, braun patiniert, schön.
942 — Kopf mit Strahlenkrone, sonst wie vorher. C. 625. MB. Grün pat., schön.
943 ANTONINVS AVGVSTVS PIVS. Belorb. Büste mit Aegis. ℞ P·P·TR·P·COS·III·S·C· Aeneas nach rechts schreitend, trägt Anchises, welcher die Penaten hält, auf seiner Schulter, und führt Ascanius an der Hand. C. 655 Fs. 80.—. GB. Treffliche dunkle Patina, vorzüglich und sehr selten. (**Tafel XVI.**)
944 Belorb. Kopf, TR·P·XI· ℞ In e. Kranze: PRIMI DECENNALES COS·IIII·S·C Coh. 675 Fs. 6.—. MB. Dunkel pat., schön.

945 Denare. Bel. Kopf. ℞ geflüg. Blitz (2), l. sitz. Roma, l. opf. Salus (2). C. 681 Fs. 4.— (2), 697 Fs. 6.—, 740/1. Schön. 5 Var.
946 ANTONINVS AVG·PIVS P·P·TR·P·COS·III· Bel. Kopf. ℞ PROVIDENTIAE DEORVM S·C· Geflügelter Blitz. C. 682. GB. Prächtige grüne Patina, vorzüglich. (Tafel XVI.)
947 — ℞ REX ARMENIIS DATVS S·C· Antoninus setzt dem armenischen König die Tiara aufs Haupt. C. 686 Fs. 80.—. GB. Sehr selten, gut erh.
948 Bel. Kopf. ℞ ROMA TR·POT·XIIII·COS·IIII·S·C· Links sitz. Roma mit Lanze und Parazonium, neben ihr ein Schild. *Vgl* C. 690 Fs. 20.—. GB. Grün patiniert, schön. (Tafel XVI.)
949 — ℞ — Links sitz. Roma mit Lanze, lehnt die Linke an einen Schild auf Prora. C. 690 Fs. 20.—. GB. Treffl. grüne Patina, sehr schön. (Tafel XVI.)
950 Ein zweites Exemplar. Braun pat., schön.
951 Ein drittes Exemplar. Braun pat., schön.
952 Belorb. Kopf. ℞ ROMVLO AVGVSTO S·C· Romulus mit Trophäe und Lanze r. schreitend. C. 704 Fs. 20.—. GB. Pat., gut erhalten.
953 ANTONINVS AVG·PIVS P·P·TR·P·COS·III· Belorb. drap. Büste. ℞ SALVS AVG·S·C· Salus links stehend, die um einen Altar geringelte Schlange fütternd. C. 710. GB. Treffliches Porträt, rotbraun patiniert, sehr schön. (Tafel XVI.)
954 Desgleichen mit belorb. Kopf. C. 711. GB. Olivgrün pat., sehr schön.
955 Ein zweites Exemplar, gutes Porträt, dunkelgrün pat., sehr schön.
956 Zwei weitere Exemplare. Grün und braun patiniert, schön. 2 Var.
957 ANTONINVS AVG·PIVS P·P·TR·P·COS·III· Kopf mit Strahlenkrone. ℞ wie vorher. C. 714. MB. Glänz. olivgrüne Patina, vorzüglich. (Tafel XVII.)
958 Belorb. Kopf, COS·IIII· ℞ — Salus links stehend, die um einen Altar geringelte Schlange fütternd; sie hält mit d. L. Steuerruder auf Globus. Vgl. C. 718. GB. Treffliche hellgrüne Patina, sehr schön.
959 Bel. Büste mit Aegis, COS·III· ℞ — Links sitz. Salus, die um einen Altar geringelte Schlange füttternd. C. 724. GB. Leicht patiniert, schön.
960 Bel. Büste, TR·P·XV· ℞ SALVS AVG·COS·IIII·S·C· sonst wie Nr. 953. C. 729. MB. Glänzende dunkle Patina, vorzüglich.
961 Kopf mit Strahlenkrone, sonst wie vorher. C. 730. MB. Schön.
962 Belorb. Kopf, TR·P·XVI· sonst wie vorher. C. 732. GB. Dunkel pat., schön.
963 Kopf mit Strahlenkrone, COS·III· ℞ S·C· Kämpf. Pallas. C. 744. MB. Pat., schön.
964 Bel. Kopf, COS·IIII· ℞ S·C· Mars mit Trophäe und Lanze rechts eilend. C. 751. GB. Hellgrün patiniert, schön.
965 — ℞ S·C· Links sitz. Roma hält eine Victoria und Lanze, die L. auf Prora steh. Schild gestützt. C. 753. GB. Dunkelgrün pat., sehr schön.
966 Desgleichen. Malachitgrün patiniert, sehr schön. (Tafel XVI.)
967 Kopf mit Strahlenkrone, COS·IIII· ℞ S·C· Links sitzende Securitas. C. 758. MB. Treffliche dunkelgrüne Patina, sehr schön. (Tafel XVII.)
968 ANTONINVS AVG·PIVS P·P·TR·P· Belorb. Kopf. ℞ [S·C·] Quadriga mit dem Kaiser *links*. *Vgl*. C. 767 Fs. 80.—. GB. Leicht patiniert, schön und sehr selten. (Tafel XVII.)
969 ANTONINVS AVG·PIVS·P·P·TR·P·COS·III· Belorb. Kopf. ℞ S·C· Wölfin die Zwillinge Romulus und Remus säugend. C. 769. GB Graugrüne Patina, vorzüglich. (Tafel XVII.)
970 — ℞ SECVRITAS AVG·S·C· An eine Säule gelehnte Securitas mit Zepter. C. 780. GB. Treffliche dunkelgrüne Patina, sehr schön.
971 Desgleichen, treffliche dunkelgrüne Patina, vorzüglich. (Tafel XVII.)
972 Bel. Kopf, COS·IIII· ℞ S·P·Q·R·OPTIMO PRINCIPI S·C· im Kranze. C. 791. MB. Pat., schön.

973 Bel. Kopf. ℞ TEMPLVM DIV · AVG · REST · COS · IIII · Achtsäuliger Tempel. C. 804, 809 à Fs. 8.—. **F. d. c.** 2 Var.

974 Bel. Kopf, TR · P · XXII · ℞ wie vorher mit S · C · Coh. 805 Fs. 12.—. GB. Pat., s. g. e.

975 ANTONINVS AVG · PIVS P · P · TR · P · XII · Belorb. Kopf. ℞ TEMPORVM FELICITAS COS · IIII · S · C · Zwei gekreuzte Füllhörner mit den Köpfen der Zwillingskinder Marc Aurels. C. 813. GB. Glänzende hellgrüne Patina, Prachtstück. Wohl eines der schönsten Exemplare. (**Tafel XVII.**)

976 ANTONINVS AVG · PIVS P · P · TR · P · COS · III · Belorb. Kopf. ℞ TIBERIS S · C · Lagernder Flussgott des Tiber, neben ihm ein Schiff und eine Urne. C. 819 Fs. 20.—. GB. Braun patiniert, sehr selten und schön. (**Tafel XVII.**)

977 Aehnlich, der Tiber an einen Felsen gelehnt, ohne Urne. C. 820 Fs. 20.—. GB. Braun patiniert, sehr selten und sehr schön. (**Tafel XVII.**)

978 Belorb. Kopf. ℞ TR · POT · XIIII, XV · etc. Steh. Tranquilitas hält Steuerruder und zwei Aehren. C. 825, 826 à Fs. 10.—. Vorzüglich. 2 Var.

979 Denare. ℞ Pax (4), Opfergeräte, Wölfin mit den Zwillingen, Abundantia (2), Ceres, Salus C. 831 var., 836 var., 915 var. Fs. 10.—, 941, 961, 973 Fs. 6.—, 979 (2), 982, 983. Sehr gut erh. 10 Var.

980 ANTONINVS AVG · PIVS P · P · Belorb. Kopf. ℞ TR · POT · COS · II · S · C · Bonus Eventus hält zwei Aehren und Fruchtkorb. C. 846. GB. Treffliche grünbraune Patina, vorzüglich. (**Tafel XVII.**)

981 — ℞ — Links steh. Pax hält Lorbeerzweig und Füllhorn. C. 857. MB. Glänz. dunkelgrüne Patina, vorzüglich.

982 — ℞ — Caduceus und Keule kreuzweise. C. 879 Fs. 5.—. PB. Patiniert, schön.

983 Kopf mit und ohne Lorbeer. ℞ TR · POT · COS · III · Sitz. Roma, l. steh. Fortuna, l. gehende Spes. C. 894 Fs. 10.—, 899 var., 902. MB. Patiniert, sehr gut und vorzüglich. 3 Var.

984 Kopf m. Strahlenkrone. ℞ — Romulus mit Trophäe und Lanze rechts eilend. Vgl. C. 912 Fs. 5.—. MB. Glänzende grüne Patina, sehr schön.

985 Belorb. Kopf. ℞ — Wölfin, die Zwillinge Romulus und Remus säugend. C. 917. GB. Dunkle Patina, schön und selten.

986 — ℞ — Opfergeräte. C. 922. MB. Dunkel patiniert, schön.

987 — ℞ — Caduceus zwischen zwei Füllhörnern. C. 924. MB. Braun pat., s. g. e.

988 — ℞ TR · POT · COS · IIII · Links steh. Göttin, die R. erhoben, in d. L. Fackel. C. 943. MB. Treffliche grüne Patina, schön.

989 — ℞ — Steh. Göttin die R. erhoben, hält in d. L. ein Band. C. 944. MB. Treffl. grüne Patina, sehr schön.

990 IMP · CAES · T · AEL · HADR · ANTONINVS AVG · PIVS P · P · Belorb. Kopf. ℞ TR · POT · XV · COS · IIII · S · C · Links sitz. Kaiser wird von schweb. Victoria bekränzt. C. 969 Fs. 10.—. GB. Leicht pat., sehr gut erhalten.

991 ANTONINVS AVG · PIVS P · P · IMP · II · Bel. Büste mit Palud. ℞ TR · POT · XIX · COS · IIII · S · C · Links sitz. Vesta mit Palladium und Zepter. C. 972. GB. Braun pat., schön.

992 — Bel. Kopf. ℞ — Links sitz. Roma. C. 975. GB. Braungrün patiniert, schön.

993 — Bel. Büste mit Palud. ℞ — Steh. Pax. C. 980? GB. Dunkel pat., schön.

994 Bel. Kopf. ℞ — Concordia mit zwei Feldzeichen. C. 988. GB. Braun pat., schön.

995 Ein zweites Exemplar, olivgrün pat., schön.

996 — ℞ TR · POT · XX · COS · IIII · S · C · Links steh. Providentia C. 1010. GB. Grün pat., schön.

997 — Kopf mit Strahlenkrone. ℞ wie vorher. C. 1012. MB. Braun pat., sehr schön.

998 — Belorb. Kopf. ℞ — Steh. Abundantia hält Steuerruder und Modius, setzt ihren l. Fuss auf Prora. C. 1017 Fs. 8.—. GB. Grün pat., schön.

999 — ℞ TR · POT · XXI · COS · IIII · S · C · Steh. Abundantia links, zwischen Modius und Prora. *Vgl.* C. 1038. GB. Leicht patiniert, sehr gut erh.

1000 — ℞ — Typus wie Nr. 998. *Vgl.* C. 1039. GB. Dunkel pat., schön.
1001 — ℞ — Ueber Altar l. opfernder Kaiser. C. 1045 Fs. 6.—. GB. Treffliche dunkelgrüne Patina, vorzüglich. (**Tafel XVII.**)
1002 — ℞ — Wölfin wie bei Nr. 985. C. 1046 Fs. 6.—. GB. Dunkle Patina, s. g. e.
1003 ANTONINVS AVG·PIVS P·P· Belorb. Kopf. ℞ TR·POT·XXIIII·COS·IIII· Links steh. Aeternitas, hält Caduceus und Phönix auf Kugel. C. 1054. MB. Grün pat., sehr schön.
1004 Belorb. Kopf. ℞ VICTORIA AVG·S·C· Victoria auf Quadriga im Galopp. C. 1082 Fs. 10.—. GB. Leicht patiniert, sehr gut erh.
1005 Denare. ℞ Abundantia (5), Fortuna, Pax, Pietas, opf. Kaiser (2). C. 985, 987, 1016, 38 (2), 39, vgl. 1059, 62, 1113, 15. Sehr gut und vorzüglich. 10 Var.
1006 Interessante Sammlung von 37 Denaren, 29 Gross- und 34 Mittelbronzen, darunter seltene Münzen, zumeist gut und sehr gut erhalten. 100 Var.

Antoninus Pius und Marcus Aurelius *139–140.*

1007 Kopf des Antoninus. ℞ Kopf des M. Aurelius links. C. 4 Fs. 8.—. Sehr schön.
1008 ANTONINVS AVG·PIVS P·P· Belorb. Kopf Antonins. ℞ AVRELIVS CAES·AVG·PII F·COS·DES·S·C· Drap. Büste des Aurelius. C. 8. MB. Braun patiniert, schön.
1009 Kopf des Antoninus. COS·III· ℞ ··· AVG·PII·F·COS· Drap. Büste des Aurelius. C. 14. Sehr schön.
1010 Bel. Kopf des Antoninus. COS·III· ℞ Kopf des Aurelius. C. 15 Fs. 5.—. Vorzüglich. 2 Var.
1011 — ℞ Drap. Büste des Aurelius. C. 22 Fs. 5.—. Vorzüglich. 2 Var.
1012 — ℞ — mit S·C· Coh. 34 Fs. 6.—. GB. Patiniert, sehr gut erh.
1013 ANTONINVS AVG·PIVS P·P·TR·P·COS·III· Belorb. Kopf. ℞ wie vorher. C. 35. MB Treffliche grüne Patina, sehr schön. (**Tafel XVII.**)
1014 Lot. 11 Denare (C. 3, 14, 15 [5], 2? [3], 1 Stück fourré C. —), 3 Grossbronzen (C. 34 [2], 37) und eine Mittelbronze (C. 35). Gut und sehr gut erh. 15 Var.

Faustina Mater *(Annia Galeria Faustina) † 141.*

1015 Büste mit und ohne Schleier. ℞ Tempel (2), Aeternitas. C. 1 Fs 10.— (2), 6, 7 Fs. 5.—. Schön. 4 Var.
1016 DIVA FAVSTINA. Ihr Brustbild rechts. ℞ AETERNITAS S·C· Links steh. Göttin hält auf d. R. Phönix, mit der L. ihr Kleid. C. 12. GB. Treffliche braungrüne Patina, vorzüglich. (**Tafel XVII.**)
1017 Ein zweites Exemplar. Dunkel patiniert, sehr gut erh.
1018 — ℞ — Links sitz. Aeternitas. C. 16. MB. Grün pat., schön.
1019 — ℞ — Auf Kugel l. sitz. Aeternitas. C. 22. MB. Pat., sehr gut erh.
1020 — ℞ — Steh. Aeternitas. C. 11 Fs. 5.—, 26 (2) Fs. 12.—, 32. Schön und vorzügl. 4 Var.
1021 — ℞ — Links steh. Aeternitas mit erhob. Rechten und Zepter. C. 29. MB. Gut patiniert, schön. 2 Var.
1022 — ℞ — Links steh. Aeternitas hält eine Kugel und hebt den Schleier über ihren Kopf. C. 30. GB. Glänz. grüne Patina, schön. (**Tafel XVII.**)
1023 Denare. Büste mit und ohne Schleier. ℞ AETERNITAS AVGVSTA· Steh. Aeternitas (5), Thron mit Zepter und Pfau (2), Juno, Ceres (2). C. 32 (2), 34 (2), 41, 61 Fs. 8.—, 61 var. Fs. 8. , 73, 78 (2). Sehr gut und vorzüglich. 10 Var.
1024 DIVA AVGVSTA FAVSTINA· Büste mit Schleier. ℞ AETERNITAS S·C· Links steh. Aeternitas hält Globus und Zepter. Vgl. C. 37. GB Leicht pat., sehr schön. (**Tafel XVII.**)
1025 Desgleichen ohne Schleier. C. 37 Fs. 8.—. GB. Dunkelgrün pat., schön.

1026 Wie vorher. C. 38. MB. Glänz. olivgrüne Patina, Prachtexemplar. (**Tafel XVIII.**)
1027 Desgleichen, Brustbild mit Schleier. Vgl. C. 38. MB. Glänz. grüne Patina, vorzüglich. (**Tafel XVIII.**)
1028 Desgleichen. Vgl. C. 38. MB. Glänzende malachitgrüne Patina, vorzüglich. (**Tafel XVIII.**)
1029 DIVA AVG·FAVSTINA· Brustbild mit Schleier. ℞ AETERNITAS. Stern. C. 63 Fs. 30.—. Schön und sehr selten. (**Tafel XVII.**)
1030 DIVA FAVSTINA. Büste mit hoher Frisur und Perlen im Haar. ℞ AVGVSTA S·C· Links steh. Ceres hält zwei Aehren und Fackel. C. 79. GB. Hellgrüne Emailpatina, Prachtexemplar. (**Tafel XVIII.**)
1031 — ℞ AVGVSTA S·C· Links steh. Ceres hält Fackel und zwei Aehren. C. 85. GB. Braun patiniert, sehr gut erh.
1032 Desgleichen. Hellgrüne Emailpatina, sehr schön. (**Tafel XVIII.**)
1033 — ℞ — Links steh. Ceres mit Schleier hält zwei Fackeln. C. 91. GB. Dunkelgrüne Emailpatina, vorzüglich. (**Tafel XVIII.**)
1034 Desgleichen. Hübsche grüne Patina, sehr gut erh.
1035 Denare. Büste mit hoher Frisur. ℞ AVGVSTA, CERES. Steh. Ceres (6), Vesta (3), Thron. C. 93, 96, vgl. 101 (2), 104, 108, 119, 131 Fs. 5.—, 136 (2). Sehr gut und vorzüglich erh. 10 Var.
1036 — ℞ — Links steh. verschleierte Vesta hält Palladium und Zepter. C. 110. GB. Treffliche grünbraune Patina; vorzüglich. (**Tafel XVIII.**)
1037 Desgleichen. C. 111. MB. Treffl. olivgrüne Patina, vorzüglich. (**Tafel XVIII.**)
1038 — ℞ — Links steh. Ceres hält lange Fackel und Palladium. C. 113. GB. Leicht patiniert, sehr gut erhalten.
1039 Desgleichen. C. 114. MB. Glänz. braune Patina, sehr schön.
1040 — ℞ AVGVSTA S·C· Links steh. Pietas streut Parfum aus einem Kästchen auf Altar. C. 125. GB. Glänz. hellgrüne Patina, schön.
1041 — ℞ CERES·S·C· Links steh. Ceres hält zwei Aehren und lange Fackel. C. 137. GB. Glänz. hellgrüne Patina, schön.
1042 Denare. ℞ Ceres, Concordia (4). C. 141 var., 146 Fs. 6.—, 151 (2), 153. Sehr gut erh. 5 Var.
1043 FAVSTINA AVG·ANTONINI AVG·PII·P·P· Ihr Brustbild. ℞ CONCORDIA AVG·S·C· An eine Säule gelehnte Concordia hält Patera und Füllhorn. C. 154. GB. Leicht pat., schön.
1044 DIVA AVG·FAVSTINA· Ihr Brustbild. ℞ CONCORDIAE. Antoninus und Faustina sich die Hände reichend. C. 159 Fs. 12.—. Vorzüglich. 2 Var.
1045 DIVA FAVSTINA. Ihre Büste. ℞ CONSECRATIO S·C· Vesta links hält Patera über Altar und lange Fackel. C. 162 Fs. 10.—. GB. Dunkelgrün pat., schön. (**Tafel XVIII.**)
1046 Desgleichen. C. 163. MB. Glänz. grüne Patina, vorzüglich.
1047 Denare. ℞ CONSECRATIO, IVNO· Links steh. Pietas (3), Pfau, l. steh. Juno. C. 165 var. (2), 166, 175, 209. Sehr schön. 5 Var.
1048 DIVA AVGVSTA FAVSTINA· Ihre Büste mit Schleier. ℞ CONSECRATIO S·C· Victoria mit Fackel die Faustina emportragend. C. 172 Fs. 80.—. GB. Sehr selten, feiner Stil. Grün und braun patiniert, sehr schön (**Tafel XVIII.**)
1049 — ℞ — Dreistöckiges Mausoleum. C. 188 Fs. 60.—. GB. Sehr selten, dunkel patiniert, sehr gut. (**Tafel XVIII.**)
1050 DIVA AVG·FAVSTINA· ℞ DEDICATIO AEDIS· Tempel. C. 191 Fs. 25.—. Sehr gut erh. (**Tafel XVIII.**)
1051 DIVA AVGVSTA FAVSTINA. Büste mit Schleier. ℞ EX S·C· Ceres oder Faustina auf einem von zwei Elefanten gezog. Wagen l. sitzend. C. 202 Fs 25.—. GB. Dunkel pat., sehr selten und schön.
1052 DIVA FAVSTINA. Ihre Büste. ℞ IVNO S·C· Links steh. Juno hält Patera und Zepter. C. 210. GB. Treffl. patiniert, sehr schön. (**Tafel XVIII.**)

1053 Denare. ℞ IVNONI REGINAE, PIETAS AVG, VESTA. Juno und Pfau; Thron mit Zepter und Pfau (3); opf. Pietas (4); sitz. und steh. Vesta (2). C. 215, 219 (3) Fs. 5.—, 234 (2), 237 (2), vgl. 287, 291. Sehr gut und vorzüglich erh. 10 Var.

1054 DIVA AVGVSTA FAVSTINA. Büste mit Schleier. ℞ PIETAS AVG · S · C · Steh. Pietas streut aus einem Kästchen Weihrauchkörner auf e. Kandelaber. C. 241. MB. Dunkel patiniert, schön.

1055 Desgl. Büste ohne Schleier. Vgl. C. 242. MB. Grün patiniert, schön.

1056 Desgl. Vgl. C. 243. GB. Grün patiniert, sehr gut erh.

1057 Desgl. Vgl. C. 243. GB. Hellbraun patiniert, schön.

1058 — ℞ — Sechssäuliger Tempel, im Giebelfelde fünf Statuen, darüber Quadriga zwischen zwei Statuen. C. 254 Fs. 20.—. Tiberpatina, sehr gut erh. (**Tafel XVIII.**)

1059 Desgl. mit AVGVSTI. Vgl. C. 254 Fs. 20.—. GB. Dunk. pat, sehr gut erh.

1060 — ℞ PIET · AVG · S · C · Altar. C. 256. MB. Treffliche dunkelgrüne Patina. Prachtexemplar. (**Tafel XVIII.**)

1061 DIVA FAVSTINA. Brustbild. ℞ S · C · Links steh. Pietas hält lange Fackel und Palladium. C. 268. GB. Hellgrüne Emailpatina, schön. (**Tafel XVIII.**)

1062 Desgl. C. 269. MB. Olivgrüne Emailpatina, vorzüglich. (**Tafel XVIII.**)

1063 DIVA AVGVSTA FAVSTINA. Büste. ℞ S · C · Halbmond und sieben Sterne. C. 275 Fs. 5.—. MB. Braun pat., sehr gut erh.

1064 FAVSTINA AVG · ANTONINI AVG · PII · P · P · Büste. ℞ VENERI AVGVSTAE S · C · Steh. Venus. Vgl. C. 282 Fs. 8.—. GB. Dunkel pat., s. g.

1065 Lot von 14 Denaren (1 St. fourré) C. 6, 41, 61, 73, 96 (2), 108, 119, 124, 132, 215, 236, 253, 291; vier Grossbronzen C. 8, 15, 28, 117; zwei Mittelbronzen C. 89, 217. 20 Var.

Galerius Antoninus und Faustina Mater.

1066 M · ANN · ΓΑΛΕΡΙΟϹ ΑΝΤѠΝΙΝΟϹ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΟϹ ΑΝΤΩΝΙΝΟϹ ΥΙΟϹ · Drapierte Büste des Galerius. ℞ ΘΕΑ ΦΑΥϹΤΕΙΝΑ. Ihr drap. Brustbild. Vgl. C. 2 Fs. 150.—. MB. Trefflich patiniert, schön und von grosser Seltenheit. (**Tafel XVIII.**)

Marcus Aurelius *(Marcus Aurelius Antoninus) 161—180.*

1067 IMP · CAES · M · AVREL · ANTONINVS AVG · P · M · Belorb. Büste mit Palud. ℞ CONCORD · AVGVSTOR · TR · P · XV · COS · III · S · C · Aurelius und L. Verus sich die Hände reichend. C. 47. GB. Braun pat., sehr gut erh.

1068 Desgl. Kopf mit Strahlenkrone. C. 49. MB. Braun pat., schön.

1069 Desgl. mit TR · P · XVI · Coh. 58. MB. Braun pat., schön.

1070 DIVVS M · ANTONINVS PIVS. Sein Kopf. ℞ CONSECRATIO S · C · Adler auf Altar. C. 85. GB. Glänz. dunkle Patina, sehr schön. (**Tafel XIX.**)

1071 Wie vorher. C. 86. MB. Treffliche grüne Patina, vorzüglich. (**Tafel XVIII.**)

1072 Denare. Kopf mit und ohne Lorbeer. ℞ Sitz. Armenia (2), Clementia, Concordia, Adler mit Kranz auf Blitz (2), auf Zepter, auf Globus (2). C. 7 Fs. 3.—, 8, 25 var., 37 var., 80 Fs. 3.—, 81, 82/3, 88, 91 à Fs. 3.—. Sehr gut und vorzüglich erhalten. 10 Var.

1073 DIVVS M · ANTONINVS PIVS. Sein Kopf. ℞ CONSECRATIO S · C · Adler M. Aurel emportragend. C. 93 Fs. 10.—. GB. Leicht pat., gut erh.

1074 — ℞ — Adler mit Blitz in den Klauen, M. Aurel emportragend. C. 94 Fs. 10.—. GB. Rotbraun patiniert schön.

1075 — ℞ — Scheiterhaufen mit zahlreichen Statuen und einer Quadriga auf der Plattform geziert. C. 98 Fs. 20.—. GB. Braun pat., schön. (**Tafel XIX.**)

1076 M · ANTONINVS AVG · TR · P · XXV · Belorb. Kopf. ℞ COS · III · S · C · Mars mit Lanze und Trophäe rechts schreitend. C. 127. GB. Grün pat, schön.

1077 M · ANTONINVS AVG · GERM · SARM · TR · P · XXXI · Kopf mit Strahlenkrone. ℞ DE SARM · IMP · VIII · COS · III · P · P · S · C · Trophäe zwischen zwei Gefangenen. C. 170. MB. Glänz. grüne Patina, vorzüglich. (**Tafel XIX.**)
1078 — Belorb. Kopf. ℞ DE SARMATIS etc. Waffen. C. 174 Fs. 12.—. GB. Braun pat., sehr gut erh.
1079 — ℞ FELICITATI AVG · P · P · IMP · VIII · COS · III · S · C · Bemanntes Schiff. C. 192. MB. Treffl. grüne Patina, sehr schön.
1080 Denare. Kopf mit und ohne Lorbeer. ℞ Spes, Pax (2), Jupiter, Diana, Abundantia, Waffen, Fortuna (3). C. 103, 105 (2), 114, 130, 150, 173 Fs. 8.—, 203 Fs. 3.—, vgl. 206, 209. Sehr gut und vorzüglich. 10 Var.
1081 Bel. drap. Kopf, TR · P · XXVII · ℞ GERMANICO AVG · IMP · VI · COS · III · S · C · Trophäe zwischen gefangenem Germanen und Germanin. C. 227 Fs. 15.—. GB. Schön pat., sehr gut erh. (**Tafel XIX.**)
1082 Bel. Kopf, COS · II · ℞ HILARITAS S · C · Links steh. Hilaritas mit Palmzweig und Füllhorn. Vgl. C. 231. Pat., schön.
1083 Belorb. Kopf, TR · P · XXVII · ℞ IMP · VI · COS · III · S · C · Jupiter l. sitz. hält Victoria und Zepter. C. 248. GB. Pat., sehr gut erh.
1084 — TR · P · XXVI · ℞ — Links sitz. Roma. C. 284. GB. Grün pat., schön.
1085 Kopf mit Strahlenkrone, TR · P · XXVIII · ℞ IMP · VII · COS · III · Links sitz. Victoria. C. 330. MB. Schön pat., sehr gut erh.
1086 Bel. Kopf. ℞ — Links steh. Roma hält Victoria und Lanze. C. 342. GB. Glänz. dunkle Patina, sehr schön. (**Tafel XIX.**)
1087 Kopf mit Strahlenkrone. TR · P · XXXII · ℞ IMP · VIIII · COS · III · P · P · S · C · Links steh. Aequitas. C. 376. MB. Glänzende dunkle Patina, sehr schön.
1088 Ein zweites Exemplar. Grün pat., schön.
1089 — TR · P · XXXI · ℞ — Geflügelter Blitz. C. 378 Fs. 6.—. MB. Grün pat., sehr schön.
1090 Ein zweites Exemplar, braun patiniert, sehr gut erh.
1091 Sein Kopf. ℞ IVVENTVS S · C · im Kranze. C. 399 Fs. 8.—. MB. Pat., schön.
1092 IMP · CAES · M · AVREL · ANTONINVS AVG · P · M · Drap. Büste. ℞ LIB · AVGVSTOR · TR · P · XV · COS · III · S · C · Aurelius und L. Verus auf einer Estrade sitzend, neben ihnen steh. Liberalitas, vor der Estrade ein Bürger mit erhob. Händen. Vgl. C. 402. GB. Schöne hellgrüne Patina, vorzüglich. (**Tafel XIX.**)
1093 — Bel. u. geharn. Brustbild. ℞ wie vorher. C. 404 Fs. 20.—. GB. Patiniert, schön und sehr selten. (**Tafel XIX.**)
1094 — Geharn. Büste mit Strahlenkrone. ℞ wie vorher. C. 406. MB. Treffl. grüne Patina, sehr schön.
1095 Denare. Bel. Kopf. ℞ Victoria (3), Roma, steh. Kaiser (2), Mars, Liberalitas (2), Pax. C. 261, 271 Fs. 6.—, 280, 305 (2), 315, 327, 412 Fs. 3.—, 413 Fs. 8.—, 435. Sehr gut und vorzügl. 10 Var.
1096 M · ANTONINVS AVG · GERM · TR · P · XXIX · Bel. Kopf. ℞ LIBERALITAS AVG · VI · IMP · VII · COS · III · S · C · Links steh. Liberalitas. C. 419. GB. Graugrün pat., sehr schön. (**Tafel XIX.**)
1097 Bel. Kopf, TR · P · XXXI · ℞ IMP · VIII · COS · III · P · P · sonst wie vorher. C. 422. GB. Grün patiniert, schön.
1098 Bel. Kopf, TR · P · XXXI · ℞ .... IMP · VIIII · COS · III · P · P · sonst wie vorher. Vgl. C. 422. GB. Patiniert, sehr gut erh.
1099 M · ANTONINVS AVG · P · M · Kopf des Marcus Aurelius. ℞ ebenso. Vgl. C. 428 Fs. 20.—. MB. Patiniert, sehr gut erh. und selten.
1100 AVRELIVS CAESAR AVG · PII F · Sein jugendl. Kopf. ℞ PIETAS TR · POT · III · COS · II · Links steh. Pietas, neben ihr ein Kind. C. 446. GB. Leicht pat., schön.
1101 — COS · ℞ PIETAS AVG · S · C · Opfergeräte. C. 454. GB. Braun pat., schön.
1102 — ℞ — C. 455. MB. Trefflich patiniert, schön.

1103 Desgl. mit drap. Büste. C. 458. MB. Grün pat., sehr schön.

1104 Denare. ℞ Pax (3), Opfergeräte, Pietas, Mars (3), Abundantia, Roma C. 437, 440 Fs. 3.—, 451, 463, 469 (2), 473/4, 478, 481. Sehr gut und vorz. 10 Var.

1105 IMP · M · ANTONINVS AVG · TR · P · XXV · Bel Kopf ℞ PRIMI DECENNALES COS · S · C im Kranze. C. 497. GB. Selten. Trefflich patiniert, sehr schön. (**Tafel XIX.**)

1106 Bel. Kopf .... XXIIII. ℞ PROFECTIO AVG · COS · III · S · C · Reitender Kaiser, vor ihm ein Soldat, hinter ihm drei Soldaten. C. 502 Fs. 25.—. GB. Gut erh.

1107 Kopf mit Strahlenkrone. ... XXVII ℞ FELIC · AVG · IMP · VI · COS · III · S · C · Mercur mit Geldbörse und Caduceus, am Boden ein Hahn. C. 533 Fs. 5.—. MB. Sehr gut.

1108 Belorb. drap. Büste. ... XXVII · ℞ RELIG · AVG · IMP · VI · COS · III · S · C · Mercurstatue im viersäul. Tempel. C. 535 Fs. 25.—. GB. Glänzende olivgrüne Patina, vorzüglich. (**Tafel XIX.**)

1109 M · ANTONINVS AVG · TR · P · XXVII · Belorb. Büste. ℞ RESTITVTORI ITALIAE IMP · VI · COS · III · S · C · Stehender Kaiser, die vor ihm kniende Italia erhebend. C. 538. GB. Glänzende grünbraune Patina, Prachtexemplar. (**Tafel XIX.**)

1110 Desgleichen mit drap. Büste. C. 539. GB. Dunkelgrün pat., sehr schön. (**Tafel XIX.**)

1111 Bel. Kopf, .. TR · P · XXIII · ℞ SALVTI AVG · COS · III · S · C · Links steh. Salus die um einen Altar geringelte Schlange fütternd. C. 544. GB. Grün pat., sehr schön. (**Tafel XIX.**)

1112 Wie vorher. Grün patiniert, schön.

1113 Bel. Kopf, TR · P · XXIIII · ℞ wie vorher. C. 547. GB. Treffliche dunkelgrüne Patina, sehr schön. (**Tafel XIX.**)

1114 Wie vorher. Glänzende braune und grüne Patina, sehr schön.

1115 IMP · CAES · M · AVREL · ANTONINVS AVG · P · M · Sein Kopf rechts. ℞ SALVTI AVGVSTOR TR · P · XVII · COS · III · S · C · Gleiche Darstellung. C. 562. GB. Treffliches Porträt, schön patiniert, vorzüglich. (**Tafel XIX.**)

1116 — Belorb. und drap. Büste. ℞ wie vorher. C. 563. GB. Dunkelgrüne Emailpatina, Prachtexemplar. (**Tafel XIX.**)

1117 — Bel. Kopf. ℞ wie vorher. C. 564. GB. Glänzende dunkle Patina, vorzügliches Exemplar.

1118 AVRELIVS CAESAR AVG · PII F · COS · II · Jugendl. Kopf. ℞ S · C · Steh. Pallas. C. 574 Fs. 10.—. GB. Glänz. dunkle Patina, sehr schön.

1119 — Jugendl. drap. Büste. ℞ S · C · Kämpf. Pallas. C. 576. GB. Treffliche grüne Patina, sehr schön. (**Tafel XX.**)

1120 AVRELIVS CAESAR AVG · PII F · Sein jugendl. Kopf. ℞ TR · POT · COS · II · S · C · Steh. Pallas. C. 597. MB. Feines Porträt, treffl. pat., vorzügl. (**Tafel XIX.**)

1121 Denare. ℞ Providentia (4), Mercur, Salus (2), Spes, Pallas, Genius der Armee. C. 508, 523, 526 Fs. 3.—, 526 var. Fs. 3.—, 530 Fs. 6.—, 543, 546, 600, 618, vgl. 649. Sehr gut und vorzügl. 10 Var.

1122 AVRELIVS CAESAR ANTONINI AVG · PII · FIL · Jugendl. bärtiger Kopf. ℞ TR · POT · VI · COS · II · S · C · Opfernder Genius der Armee. C. 649. GB. Treffliches Porträt, schön patiniert, vorzüglich. (**Tafel XX.**)

1123 AVRELIVS CAESAR AVG · PII · FIL · Kopf wie vorher. ℞ TR · POT · VII · COS · II · S · C · Sitz. Pallas. C. 655. GB. Braun pat., schön.

1124 — Drap. Büste. ℞ TR · POT · VIII · COS · II · S · C · Steh. Pallas hält Lanze und Eule. C. 666. GB. Trefflich patiniert, sehr schön. (**Tafel XX.**)

1125 Drap. Büste. ℞ TR · POT · XII · COS · II · S · C · Links schreit. Spes. C. 732. GB. Gutes Porträt, dunkel patiniert, schön.

1126 AVRELIVS CAES · AVG · PII F · Drap. Büste. ℞ TR · POT XIIII · COS · II · S · C · Schreitender Mars mit Lanze und Trophäe. C. 757. GB. Glänzende dunkelgrüne Patina, sehr schön

1127 Mittelbronze wie vorher. C. 758. Patiniert, sehr gut erh.

1128 M · AVREL · ANTONINVS AVG · ARMENIACVS P · M · Belorb. Kopf. ℞ TR · P · XVIII · IMP · II · COS · III · S · C · Steh. Mars. Vgl. C. 795. GB. Herrliche olivgrüne Emailpatina, Prachtexemplar. (**Tafel XX.**)

1129 — ℞ TR · POT · XIX · IMP · III · COS · III · S · C · Links steh. Providentia. Vgl. C. 805. GB. Grün patiniert, sehr schön.

1130 M · AVREL · ANTONINVS AVG · ARM · PARTH · MAX · Bel. Kopf. ℞ TR · POT · XX · IMP · IIII · COS · III · S · C · Victoria neben Schild mit Aufschrift VIC · PAR · Coh. 810 Fs. 12.—. GB. Leicht pat., schön und selten.

1131 M · ANTONINVS · AVG · ARM · PARTH · MAX · — ℞ TR · POT · XXII · IMP · V · COS · III · S · C · Links schreitende Victoria. C. 819. GB. Treffl. grüne Patina, sehr schön.

1132 — ℞ — Links sitz. Aequitas. C. 820. GB. Grün pat., sehr gut erh.

1133 — ℞ TR · POT · XXIII · IMP · V · COS · III · S · C · — Coh. 822. GB. Treffl. Patina, g. e.

1134 — Kopf mit Strahlenkrone. ℞ — Salus eine um Altar gering. Schlange fütternd. C. 825. MB. Pat., s. g. e.

1135 Geharn. Brustb. mit Strahlenkrone. ℞ TR · P · XVIII · IMP · II · COS · III · S · C · Links steh. Pallas. C. 843. MB. Grün pat., schön.

1136 Bel. Kopf. ℞ — Links eilende Victoria. C. 864. MB. Pat., sehr gut erh.

1137 Denare. ℞ Genius des Heeres, Pallas, Pax, Soldat, Spes, Valor (2), kämpf. Pallas, Victoria Parthica (2). C. 673 Fs. 3.—, 677, 709, 721, 740, 746 var. (2), 762, 878 (2) Fs. 6.—. Sehr gut und vorzüglich. 10 Var.

1138 Denare. ℞ Providentia, Aequitas (4), Mars (2), Genius, Roma, Göttin mit Globus und Standarte. C. 896, 899 (2) Fs. 6.—, 901, 916/7, 924, 926, 938, 945. Sehr gut erh. 10 Var.

1139 M · ANTONINVS AVG · GERM · SARMATICVS · Kopf mit Strahlenkrone. ℞ TR · P · XXX · IMP · VIII · COS · III · S · C · Links steh. Aequitas. C. 933. MB. Hellgrün patiniert, Prachtexemplar. (**Tafel XIX.**)

1140 Desgl., drap. Büste. C. 934. MB. Hellgrün patiniert, Prachtexemplar. (**Tafel XIX.**)

1141 M · AVREL · ANTONINVS AVG · ARMENIACVS P · M · Geharnischtes und belorb. Brustbild vom Rücken gesehen. ℞ VICT · AVG · TR · P · XVIII · IMP · II · COS · III · S · C · Victoria hält eine Trophäe, zu ihren Füssen sitz. trauernde Armenia. C. 985. GB. Glänzende dunkle Patina, Prachtexemplar. (**Tafel XX.**)

*** Aus Auktion Dupré, dann Theodor Prowe, 1904. ***

1142 M · ANTONINVS AVG · TR · P · XXVII · Belorb. Kopf. ℞ VICT · GERMA · IMP · VI · COS · III · S · C · im Kranze. C. 995. GB. Glänz. dunkle Patina, vorzüglich. (**Tafel XX.**)

1143 Ein zweites Exemplar. Trefflich grüne Patina, sehr schön.

1144 Belorb. Kopf. TR · P · XXXI · ℞ VOTA PVBLICA IMP · VIIII · COS · III · P · P · S · C · Der l. steh. Kaiser über Dreifuss opfernd. C. 1026 Fs. 6.—. GB. Pat., s. g. e.

1145 — TR · P · XXV · ℞ VOTA SVSCEP · DECENN · II · COS · III · S · C · sonst wie vorher. C. 1037 Fs. 6.—. GB. Glänz. dunkle Patina, sehr schön.

1146 Interessante Sammlung von 55 Denaren, 24 Gross- und 12 Mittelbronzen, alle nach Cohen II. Auflage bestimmt, zumeist sehr gut erhalten. 91 Var.

Faustina junior *(Annia Faustina) † 175.*

1147 DIVA FAVSTINA PIA. Ihr Brustbild mit Schleier. ℞ [AETERNITAS] S · C · Steh. Aeternitas. C. 3 Fs. 20.—. GB. Grün pat., sehr gut erh.

1148 FAVSTINA AVGVSTA. Ihr Brustbild. ℞ AVGVSTI PII FIL · S · C · Links steh. Venus. C. 16. GB. Braun pat., sehr gut erh.

1149 — ℞ — Links steh. Spes. C. 25. GB. Leicht pat., schön.

1150 — ℞ CERES S · C · Links steh. Ceres. C. 34. MB. Grün pat., schön.

1151 DIVA FAVSTINA PIA. Büste rechts. ℞ CONSECRATIO S · C · Faustina auf einem Pfau emporschwebend C. 69 Fs. 15.—. GB. Leicht pat., schön.
1152 — ℞ — Altar. C. 76 Fs. 10.—. GB. Treffliche dunkle Patina, sehr schön.
1153 DIVAE FAVSTIN · AVG · MATR · CASTROR · Brustbild mit Schleier. ℞ — Scheiterhaufen, auf der Plattform Faustina auf einer Biga. C. 80 Fs. 40.—. GB. Feines Porträt. Glänzende dunkelgrüne Patina. Prachtexemplar. (**Tafel XX.**)
1154 FAVSTINA AVGVSTA. Ihre Büste. ℞ DIANA LVCIF · S · C · Links steh. Diana hält eine Fackel. C. 86. MB. Hellgrüne Emailpatina, Prachtexemplar. (**Tafel XX**)
1155 Dieselbe Münze als Grossbronze. C. 87. Grün patiniert, sehr gut erh.
1156 — ℞ DIANA LVCIFERA S · C · Rechts steh. Diana Lucifera. C. 88. GB. Braungrün patiniert, schön.
1157 — ℞ — C. 89. MB. Glänz. grüne Patina, sehr schön.
1158 Denare. ℞ Aeternitas (3), Concordia (3), Pfau, Thron und Pfau, Altar, Diana, Fecunditas. C. 2, 6, 44, 54 (2) Fs. 6.—, 71, 73 Fs. 3.—, 75, 85, 95. Sehr gut und vorzüglich. 10 Var.
1159 FAVSTINA AVGVSTA. Ihre Büste. ℞ FECVND · AVGVSTAE S · C · Zwischen zwei Mädchen steh. Fecunditas hält zwei andere in ihren Armen. C. 96. GB. Braun pat., sehr gut erh.
1160 — ℞ — Coh. 97. MB. Grün patiniert, schön.
1161 Büste wie vorher, aber Perlen im Haar. ℞ FECVNDITAS · S · C · Steh. Fecunditas hält ein Zepter und Kind. C. 100. GB. Treffliche grünbraune Patina, sehr schön. (**Tafel XX.**)
1162 — ℞ HILARITAS S · C · Links steh. Hilaritas mit Palmzweig und Füllhorn. C. 112. GB. Glänzende grüne Patina, schön.
1163 — ℞ IVNO S · C · Links steh. Juno, neben ihr ein Pfau. C. 121 Fs. 8.—. GB. Schöne grüne Patina, vorzüglich.
1164 Desgleichen ohne Perlen im Haar. Vgl. C. 121 Fs. 8.—. GB. Olivgrün patiniert, schön.
1165 Mittelbronze wie Nr. 1163. Vgl. C. 123. MB. Trefflich patiniert, sehr schön.
1166 — Büste mit Diadem. ℞ IVNONI REGINAE S · C · Lins steh. Juno, neben ihr Pfau. C. 142. GB. Hellbraun pat., sehr schön.
1167 Desgleichen. Dunkel patiniert, sehr gut erh.
1168 — Büste ohne Diadem. ℞ wie vorher. C. 143. MB. Patiniert, schön.
1169 Denare. ℞ Fecunditas (2), Hilaritas, Juno (5), Laetitia (3). C. 99 (2), 111, 120, 126, 139, 141, 145, 147/8 (2). Sehr gut und vorzüglich erhalten. 11 Var.
1170 FAVSTINA AVGVSTA. Büste mit Diadem. ℞ LAETITIA S · C · Links steh. Laetitia mit Kranz und Zepter. C. 149. GB. Glänzende grüne Patina, vorzüglich. (**Tafel XX.**)
1171 — ℞ — Laetitia rechts stehend. C. 152. MB. Treffliche grüne Patina, vorzüglich. (**Tafel XX**)
1172 FAVSTINAE AVG · PII AVG · FIL · Ihr Brustbild. ℞ LAETITIAE PVBLICAE S · C · Links steh. Laetitia. C. 158. MB. Schön pat., sehr gut erh.
1173 DIVAE FAVSTINAE PIAE. Brustbild mit Schleier. ℞ MATRI CASTRORVM. Links sitz. Faustina, vor ihr zwei Feldzeichen. C. 161 Fs. 20.—. Sehr gut und selten.
1174 FAVSTINA AVGVSTA. Brustbild. ℞ MATRI MAGNAE S · C · Zwischen zwei Löwen rechts sitz. Cybele. C. 169 Fs. 15.—. GB. Grüne Emailpatina, schön.
1175 — ℞ SAECVLI FELICIT · S · C · Die beiden Kinder Commodus und Antoninus auf einem Thron. C. 193 Fs. 6.—. GB. Braun pat., schön.
1176 Mittelbronze wie vorher. Kopf mit Diadem. C. 194. MB. Grün pat., sehr schön.
1177 — ℞ SALVTI AVGVSTAE S · C · Links sitz. Salus die um Altar geringelte Schlange fütternd. C. 200. GB. Leicht pat, sehr gut.
1178 Mittelbronze wie vorher. C. 201. MB. Braun patiniert, schön.

1179 — Büste mit Perlenschnur im Haar. ℞ wie vorher. C. 202. GB. Braun pat., sehr schön. (**Tafel XX.**)

1180 Ein zweites Exemplar. Grün patiniert, schön.

1181 FAVSTINA AVG · PII AVG · FIL · Brustbild. ℞ S · C · Links steh. Diana. C. 206. GB. Leicht pat., sehr gut erh.

1182 Mittelbronze wie vorher. C 207. MB. Braun pat., s. g. e.

1183 FAVSTINA AVGVSTA AVG · PII F · Brustbild. ℞ wie vorher. Vgl. C .210. GB. Grün pat., schön.

1184 DIVA FAVSTINA PIA. ℞ S · C · Halbmond und sieben Sterne. C. 213 Fs. 6.—. MB. Pat., s. g. e.

1185 — ℞ SIDERIBVS RECEPTA S · C · Rechts gehende Diana hält Fackel mit beiden Händen. C. 215 Fs. 10.—. GB. Dunkel patiniert, sehr schön. (**Tafel XX.**)

1186 FAVSTINA AVGVSTA. Büste mit Diadem. ℞ TEMPOR · FELIC · S · C · Zwischen vier Mädchen steh. Faustina hält zwei andere auf ihren Armen. C. 224. GB. Braun patiniert, schön.

1187 FAVSTINAE AVG · PII AVG · FIL · Büste mit Diadem. ℞ VENERI GENETRICI S · C · Links steh. Venus hält einen Apfel und ein Wickelkind. C. 237. GB. Von feinem Stil. Trefflich patiniertes Prachtexemplar. (**Tafel XX.**)

1188 Mittelbronze wie vorher. C. 238. MB. Glänz. patiniert, sehr schön.

1189 FAVSTINA AVGVSTA. ℞ VENERI VICTRICI S · C · Steh. Venus. C. 242. GB. Pat., s. g.

1190 FAVSTINA AVG · PII AVG · FIL · Büste. ℞ VENVS S · C · Steh. Venus hält Apfel und Zepter. C. 253. MB. Glänz. dunkle Patina, schön.

1191 FAVSTINAE AVG · PII AVG · FIL · Büste mit Perlenschnur im Haar. ℞ — Steh. Venus hält Apfel und Steuerruder. C. 268. GB. Von sehr feinem Stil, trefflich patiniert, vorzüglich (**Tafel XX**.)

1192 Mittelbronze wie vorher. C. 269. Braun pat., sehr gut erh.

1193 FAVSTINA AVGVSTA. Büste. ℞ VENVS FELIX S · C · Links sitz. Venus hält Victoria und Zepter. C. 276. MB. Hellgrün pat., schön.

1194 — ℞ VENVS VICTRIX S · C · Steh. Venus hält eine Victoria und einen Schild mit Darstellung der Wölfin mit Romulus und Remus. C. 283. GB. Grünbraun patiniert, vorzüglich. (**Tafel XX.**)

1195 Denare. ℞ Juno, Laetitia, Cybele (2), Pudicitia, Thron, Venus (5). C. 139, 155, vgl. 168, 172 Fs. 8.—, 176, 190, 249 Fs. 3.—, 266 Fs. 3.— (4 Var.). Zumeist vorzüglich. 11 Var.

1196 Interessante Sammlung von 36 Denaren (2 fourré), 9 Gross- und 6 Mittelbronzen, alle nach Coh. II. Auflage bestimmt, gut und sehr gut erh. 51 Var.

Lucius Verus (*Lucius Aurelius Verus*) *161—169.*

1197 L · VERVS AVG · ARMENIACVS · Geharn. Büste. ℞ ARMEN · TR · P · IIII · IMP · II · COS · II · S · C · Auf dem Boden l. sitz. Armenia. C. 13 Fs. 6.—. MB. Braun pat., schön.

1198 IMP · CAES · L · AVREL · VERVS AVG · Bel. und geh. Büste. ℞ CONCORD · AVGVSTOR · TR · P · COS · II · S · C · Verus und Aurelius sich die Hände reichend. C. 28. GB. Braun pat., sehr gut erh.

1199 — Drap. Büste mit Strahlenkrone. ℞ wie vorher. C. 33. MB. Braun pat., vorzüglich

1200 — Geharn. Büste. ℞ — . . TR · P · II · COS · II · S · C · Coh. 38. GB. Grün patiniert, schön.

1201 IMP · CAESAR L · AVRELIVS VERVS AVG · Geharnischte, drap. Büste. ℞ CONCORDIAE AVGVSTOR · COS · II · S · C · Verus und Aurelius sich die Hände reichend. *Coh. nicht.* GB. Von hohem Relief, braungrün pat., schön. (**Tafel XXI.**)

1202 DIVVS VERVS. Sein Kopf. ℞ Adler, links blickend. C. 55 Fs 12.—. Sehr gut erh.

1203 DIVVS VERVS. Sein Kopf. ℞ CONSECRATIO S · C · Adler auf sternenbesäter Kugel stehend, links blickend. C. 56. GB. Feines Porträt. Braungrüne Patina, Prachtexemplar. (**Tafel XX.**)

1204 — ℞ — Scheiterhaufen, oben Quadriga C. 59 Fs. 15.—. GB. Pat., s. g. e.

1205 IMP · CAES · L · AVREL · VERVS AVG · Bel. drap Büste. ℞ FELIC · AVG · TR · P · III · COS · II · S · C · Bemanntes Schiff. C. 69 Fs. 12.—. GB. Braun pat., schön.

1206 — Geharn. drap. Büste. ℞ wie vorher. C. 73 Fs. 12.—. GB. Grün pat., schön.

1207 IMP · CAES · L · AVREL · VERVS AVG · Drap. Büste. ℞ FORT · RED · TR · POT · III · COS · II · S · C · Links sitz. Fortuna. C. 91. GB. Treffliche grüne Patina, sehr schön. (**Tafel XXI.**)

1208 — Sein Kopf. ℞ wie vorher. C. 94. GB. Grün pat., schön.

1209 L · VERVS AVG · ARM · PARTH · MAX · Bel. Kopf. ℞ FORT · RED · TR · POT · VIIII · IMP · V · COS · III · S · C · sonst wie vorher. C. 105. GB. Grün pat., schön.

1210 IMP · CAES · L · AVREL · VERVS AVG · Bel. Kopf. ℞ PROFECTIO AVG · TR · P · III · COS · II · S · C · Reitender Kaiser. C. 141. MB. Braun pat., s. g. e.

1211 L · AVREL · VERVS AVG · ARMENIACVS · Belorb. und geharn. Büste. ℞ REX ARMEN · DAT · TR · P · IIII · IMP · II · COS · II · S · C · Auf einer Estrade sitzt Verus, um ihn herum stehend der Prätorianerpräfect und zwei Soldaten; vor der Estrade der sich krönende König Soaemus. C. 161. GB. Sehr selten. Feines Porträt. Treffliche braungrüne Patina, Prachtexemplar. (**Tafel XXI.**)

1212 Ein zweites Exemplar. C. 161 Fs. 30.—. GB. Grün pat., schön.

1213 — Belorb. Kopf. ℞ TR · POT · V · IMP · II · COS · II · S · C · Mars mit Lanze und Trophäe rechts schreitend. C. 182. GB. Grün pat., sehr schön.

1214 L · VERVS · AVG · ARM · PARTH · MAX · Belorb. Kopf. ℞ TR · POT · VI · IMP · III · COS · II · S · C · Victoria links mit Palmzweig, eine Trophäe errichtend. C. 197. GB. Braun pat., schön.

1215 — ℞ — Armenier oder Parther mit gebund. Händen vor einer Trophäe sitzend. C. 199 Fs. 8.—. GB. Leicht pat., s. g. e.

1216 Wie vorher, aber vor dem Gefangenen Waffen. C. 201. GB. Glänzende grüne Patina, sehr schön. (**Tafel XXI.**)

1217 — Kopf mit Strahlenkrone. ℞ — Steh. Victoria befestigt einen Schild mit VIC · PAR · an eine Palme. Vgl. C. 208. MB. Grüne Emailpatina, sehr schön.

1218 L · AVREL · VERVS AVG · ARMENIACVS · Kopf mit Strahlenkrone. ℞ TR · P · IIII · IMP · II · COS · II · S · C · Mars mit Lanze und Trophäe rechts schreitend. C. 227. MB. Dunkelgrüne Emailpatina. Prachtexemplar. (**Tafel XXI.**)

1219 L · VERVS AVG · ARMENIACVS · Belorb. Kopf. ℞ — Victoria mit Kranz und Palme links eilend. C. 243. MB. Dunkel pat., schön.

1220 Belorb. Kopf. ℞ — Links sitz. Roma reicht dem vor ihr steh. Kaiser die Hand. C. 299 Fs. 8.—. MB. Grün pat., schön.

1221 Denare. ℞ Armenier (3), Pax, Providentia (3), Mars (2), Roma. C. 6 Fs. 3.— (2), 8 Fs. 3.—, 126, 155 (2), 156, 229, 263, 270. Ein Stück barbarisch, vorzüglich erh. 10 Var.

1222 Denare. ℞ Armenier, Victoria (4), Aequitas (4). C. 273 Fs. 3.—, 279 Fs. 3.— (2), 295, 297 (2), 310, 318, 339 Fs. 3.—. Sehr gut und vorzüglich. 9 Var.

1223 Interessante Sammlung von 12 Denaren (2 St. fourré), 6 Gross- und 5 Mittelbronzen, alle nach Cohen II. Auflage bestimmt. 23 Var.

Lucilla *(Annia Lucilla)* † *183.*

1224 LVCILLA AVGVSTA. Ihr Brustbild. ℞ CERES S · C · Ceres zwei Aehren und Fackel haltend, sitzt auf Cista mystica, um die sich eine Schlange ringelt. C. 2. GB. Treffliche, hellgrüne Patina, sehr schön. (**Tafel XXI.**)

1225 LVCILLAE AVG · ANTONINI AVG · F · Ihre Büste. ℞ CONCORD[IA] S · C · Links sitz. Concordia hält Patera und Füllhorn. C. 10. GB. Glänz. grüne Patina, schön.

1226 Aehnlicher Denar. C. 6. **F. d. c.**

1227 LVCILLA AVGVSTA. Ihre Büste. ℞ IVNO S · C · Links sitz. Juno hält Patera und Zepter. C. 35. GB. Treffliche olivgrüne Patina, sehr schön. (**Tafel XXI.**)

1228 LVCILLAE AVG · ANTONINI AVG · F · Ihr Brustbild. ℞ IVNONI LVCINAE S · C · Links sitz. Juno hält eine Blume und Wickelkind. C. 37 Fs 8.—. GB. Grün pat., sehr gut erh.

1229 LVCILLA AVGVSTA. ℞ IVNO REGINA S · C · Links steh. Juno, neben ihr Pfau. C. 43. GB. Braun pat., sehr schön. (**Tafel XXI.**)

1230 Mittelbronze wie vorher. C. 44. Braun pat., treffliches Exemplar.

1231 LVCILLAE AVG · ANTONINI AVG · F · Ihr Brustbild. ℞ PIETAS S · C · Links steh. Pietas Weihrauch aus einem Kästchen auf e. Altar streuend. C. 54. GB. Grünbraun patiniert, vorzüglich. (**Tafel XXI.**)

1232 Ein zweites Exemplar. Braun patiniert, schön.

1233 — ℞ VENVS · S · C · Links steh. Venus hält Apfel und Zepter. C. 72 Fs. 10.—. GB. Patiniert, sehr gut.

1234 LVCILLA AVGVSTA. ℞ wie vorher. C. 74 Fs. 5.—. GB. Grün pat., s. g. e.

1235 Mittelbronze wie vorher. C. 75. MB. Dunkelgrün patiniert, schön.

1236 LVCILLAE · AVG · M · ANTONINI AVG · F · Ihr Brustbild. ℞ VENVS S · C · Links sitz. Venus, hält eine Victoria und Zepter. C. 83. GB. Treffliche hellgrüne Patina, vorzüglich. (**Tafel XXI.**)

1237 LVCILLA AVGVSTA. ℞ wie vorher. C. 86. MB. Grün patiniert, schön.

1238 LVCILLAE AVG · ANTONINI AVG F · Ihr Brustbild. ℞ VESTA. Verschleierte Vesta links neben Altar hält Simpulum und *Palladium*. Vgl. C. 94. GB. Vorzügliche hellgrüne Emailpatina. Prachtexemplar. (**Tafel XXI.**)

1239 Mittelbronze wie vorher, *ohne* Altar. C. 96. Grün pat., schön.

1240 Denare. ℞ Concordia, Lucilla mit zwei Kindern, Juno, Pudicitia, Venus, Vesta (4), Schrift im Kranz. C. 6, 19 Fs. 6.—, 38 Fs. 6.—, 62 Fs. 6.—, 70 (2), 71, 89 Fs. 6.—, 92, 98 Fs. 10.—. Sehr gut und vorzüglich. 10 Var.

1241 Vier Denare (1 fourré), 2 Gross- und 2 Mittelbronzen. C. 7, 28, 31 Fs. 5.—, 32 Fs. 3.—, 50, 77 Fs. 5.—, 80 Fs. 3.—. Gut und sehr gut erhalten. 8 Var.

Commodus (*Marcus Lucius Aurelius Commodus Antoninus*) *180—192.*

1242 M · COMM · ANT · P FELIX AVG · BRIT · P · P · Belorb. Kopf. ℞ APOL · MONETAE P · M · TR · P · XV · IMP · VIII · COS · VI · S · C · Nackter Apollo sich auf eine Säule stützend. C. 20 Fs. 6.—. MB. Grün patiniert, schön.

1243 — ℞ Apollo mit Lyra; opf. Pietas. C. 25, 34 à Fs. 8.—. Schön. 2 Var.

1244 COMMODO CAES · AVG · FIL · GERM · SARM · Jugendl. Kopf des Commodus. ℞ wie der Avers. C. 41 Fs. 20.—. MB. Dunkel pat., schön u. s. selten. (**Tafel XXI.**)

1245 Bel. Kopf. ℞ CONC · COM · P · M · TR · P · XVI · COS · VI · Stehende Concordia hält Patera und Zepter. C. 45 Fs. 30.—. Sehr selten, sehr gut erh.

1246 M · COMMODVS ANTONINVS AVG · Belorb. Kopf. ℞ FEL · AVG · TR · P · VI · IMP · IIII · COS · III · P · P · S · C · Links steh. Felicitas. C. 106. GB. Dunkel pat., sehr gut erh.

1247 Belorb. Kopf. ℞ FID · EXERCIT · P · M · TR · P XII · IMP · VII? COS · V · P · P · S · C · Der Kaiser auf einer Estrade links hält eine Ansprache an fünf Soldaten. Vgl C. 137 Fs. 20.—. GB. Braun pat., gut und sehr selten.

1248 Gleicher Typus mit drei Soldaten. C. 143 Fs. 15.—. Sehr selten und schön.

1249 M · COMMODVS ANT · P · FELIX AVG · BRIT · Belorb. Kopf. ℞ FOR · RED · P · M · TR · P · XIII · IMP · VIII · COS · V · P · P · S · C · Links sitz. Fortuna mit Steuerruder und Füllhorn. C. 153. GB. Treffliche olivgrüne Patina, vorzüglich. (**Tafel XXI.**)

1250 M · COMM · ANT · P · FELIX AVG · BRIT · Kopf mit *Strahlenkrone.* ℞ wie vorher. Vgl. C. 154. MB. Grün patiniert, sehr schön.
1251 Belorb. Kopf. ℞ FORTVNAE MANENTI COS · V · P · P · S · C · Links sitz. Fortuna mit Füllhorn hält ein Pferd am Zügel. C. 169 Fs. 20.—. GB. Selten. Treffliche hellgrüne Patina, sehr schön. (**Tafel XXI**).
1252 Kopf des Commodus im Löwenfell. ℞ HERCVL · ROMAN · AVGV · S · C · Keule. C. 193. MB. Grün patiniert, schön.
1253 — ℞ HERCVLI [ROMANO] AVGV · S · C · Keule zwischen Bogen und Köcher. C. 199 Fs. 30.—. GB. Patiniert, gut erh. und sehr selten.
1254 L · AEL · AVREL · COMM · AVG · P · FEL · Belorb. Kopf. ℞ HERCVLI ROMANO AVG · S · C · Hercules setzt einen Helm auf eine Trophäe. C. 203 Fs. 15.—. GB. Hellbraun patiniert, sehr schön. (**Tafel XXI.**)
1255 COMMODO CAES · AVG · FIL · GERM · SARM · COS · Sein jugendl. Kopf. ℞ HILARITAS S · C · Links steh. Hilaritas mit Palmzweig und Füllhorn. C. 219. MB. Braun pat., schön.
1256 Bel. Kopf. ... TR · P · IIII · ℞ IMP · II · COS · II · P · P · S · C · Pallas links vor Altar. C. 228. GB. Leicht pat., s. g. e.
1257 Kopf mit Strahlenkrone, .. TR · P · IIII · ℞ wie vorher. C. 229. MB. Grün pat., schön.
1258 Denare. ℞ Felicitas, Fortuna, Keule, Hercules und Trophäe, Hilaritas (2), Jupiter, Laetitia, Libertas (2). C. 117, 162, 190 Fs. 5.—, 202 Fs. 6.—, vgl. 212 Fs. 4.— (2), 245 Fs. 15.—, 279, 282, 288. Sehr gut und vorzüglich. 10 Var.
1259 Jugendl. geharn. u. drap. Brustbild. ℞ LIBERALITAS AVG · S · C · Der Kaiser, Prätorianerpräfect und Liberalitas auf Estrade, vor ihnen ein Bürger. C. 294 Fs. 10.—. MB. Grün pat., schön.
1260 M · COMMODVS ANTONINVS AVG · Belorb. Kopf. ℞ LIB · AVG · IIII · TR · P · VI · IMP · IIII · COS · III · P · P · S · C · sonst wie vorher. C. 310 Fs. 20.—. GB. Dunkel pat., sehr gut erh.
1261 Denare. ℞ Liberalitas (2), Mars, Minerva, Nobilitas, Commodus (2), Victoria, Modius, Jupiter. C. 311, 327, 350, 366 Fs. 3.—, 385 Fs. 5.—, 397, 438 à Fs. 6.—, 467, 486, 504. Sehr gut und vorzüglich. 10 Var.
1262 Kopf mit Strahlenkrone, TR · P · III · ℞ LIBERTAS AVG · IMP · II · COS · P · P · S · C · Links steh. Libertas. C. 333. MB. Grünbraun pat., sehr gut erh.
1263 Bel. Kopf. ℞ MAGNIFICENTIAE AVG · COS · VII · P · P · in einem Kranze. C. 344 Fs. 20.— aber *ohne* S · C · MB. Grün pat., schön. (**Tafel XXI.**)
1264 — ℞ [MA]TRI DEV CONSERV [AVG ·] Cybele auf e. Löwen sitzend. C. 354 Fs 50.—. G. e.
1265 — ℞ Elefant rechts. C. 378 Fs. 6.—. MB. Braun pat., s. g. e.
1266 — ℞ PACI AETERNAE COS · V · P · P · S · C · Links sitz. Pax. C. 390. GB. Sehr gut erh.
1267 COMMODO CAES · AVG · FIL · GERM · SARM · Drap Brustbild. ℞ PIETAS AVG · S · C · Opfergeräte. C. 405. MB. Treffliche hellgrüne Patina, Prachtexemplar. (**Tafel XXI.**)
1268 — ℞ PIETATI SENATVS COS · V · P · P · S · C · Commodus einem Senator die Hand reichend. C. 410 Fs. 15.—. GB. Glänz. grüne Patina, vorzügl. (**Tafel XXI.**)
1269 — ℞ Apollo links in Frauenkleidung. C. 430 Fs. 12.—. GB. Pat., s. g. e.
1270 M · COMMODVS ANTONINVS AVG · PIVS. Kopf mit Strahlenkrone. ℞ P · M · TR · P · VIIII · IMP · VII · COS · IIII · P · P · S · C · Links sitz. Roma hält Victoria und Zepter. Vgl. C. 462. MB. Schöne braune Patina, vorzüglich.
1271 M · COMMODVS ANT · P · FELIX AVG · BRIT · Belorb. Kopf. ℞ P · M · TR · P · XI · IMP · VII · COS · V · P · P · S · C · Links steh. Roma. C. 503. GB. Glänz. grüne Patina, schön.
1272 M · COMM · ANT · P · FELIX AVG · BRIT · P · P · Belorb. Kopf. ℞ P · M · TR · P · XV · IMP · VIII · COS · VI · S · C · Commodus auf Quadriga links. C. 560. MB. Grün patiniert, schön.

1273 L·AEL·AVREL·COMM·AVG·P·FEL· Bel. Kopf. ℞ P·M·TR·P·XVII·IMP·VIII·COS·VII·P·P·S·C· Roma der Concordia die Hand reichend. C. 588 Fs. 10.—. GB. Dunkel pat., sehr gut erh.

1274 M·COMMODVS ANTONINVS AVG· Bel. Kopf. ℞ PROV·DEOR·TR·P·VII·IMP·IIII·COS·III·P·P·S·C· Links steh. Providentia. Vgl. C. 629. GB. Grün pat., schön.

1275 M·COMMODVS ANT·P·FELIX AVG·BRIT·P·D· Belorb. und drap. Büste. ℞ PROVID·AVG·P·M·TR·P·XI·IMP·VIII·COS·V·P·P·S·C· Segelschiff. C. 637 Fs. 80.—. GB. Dunkel patiniertes gutes Exemplar. (**Tafel XXII.**)

1276 Aehnliche Mittelbronze. C. 639 Fs. 30.—. MB. Pat., gut erh.

1277 Bel. Kopf. ℞ Hercules der Afrika die Hand reichend. C. 643 Fs. 20.—. S. g. e.

1278 — ℞ SALVS P·M·TR·P·X·IMP·VII·COS·IIII·P·P·S·C· Links sitz. Salus füttert eine Schlange, vor ihr Bacchus auf einer Säule und Weinstock. Vgl. C. 684 Fs. 30.—. GB. Grün patiniert, sehr schön. (**Tafel XXII.**)

1279 M·COMMODVS ANT·P·FELIX AVG·BRIT· Belorb. Kopf. ℞ SECVRIT·ORB·P·M·TR·P·XIIII·IMP·VIII·COS·V·P·P·S·C· Links sitz. Securitas hält eine Kugel. C. 698. GB. Glänzende grüne Patina, treffliches Exemplar. (**Tafel XXII.**)

1280 Drap. Büste. ℞ SPES PVBLICA. Spes links. C. 712. GB. Pat., s. g. e.

1281 Bel. Kopf. ℞ Caduceus und zwei Füllhörner. C. 720 Fs. 5.—. MB. Pat., s. g. e.

1282 — ℞ TEMPORVM FELICITAS [P·M·TR·P·VIII·] IMP·VI·COS·IIII·P·P·S·C· Die vier Jahreszeiten durch spiel. Kinder dargestellt. C. 729 Fs. 100.—. GB. Sehr selten, gut erh.

1283 Denare. ℞ Pax, nackter Genius, Aequitas, Victoria (2), Pietas (2), Securitas, Spes, Caduceus zwischen zwei Füllhörnern. C. 523, 532, 538, 568, 574 (2), 695, 709, 719 Fs. 5.—, 775. Sehr gut und vorzügl. erhalten. 10 Var.

1284 M·COMMODVS ANTONINVS AVG· Belorb. Kopf. ℞ TR·P·VI·IMP·IIII·COS·III·P·P·S·C· Der Kaiser auf Quadriga links. Vgl. C. 814. MB. Glänz. olivgrüne Patina, vorzüglich. (**Tafel XXII.**)

1285 Bel. Kopf. ℞ TR·P·VIII·IMP·V·COS·IIII·P·P·S·C· Links steh. Abundantia zwischen Modius und Schiff. Vgl. C 847. GB. Patiniert, s. g. e.

1286 — ℞ — Links steh. Roma. C. 856. MB. Grün pat., schön.

1287 Bel. Kopf. ℞ ähnlich wie Nr. 1285. C. 866. GB. Braun pat., schön.

1288 M·COMMODVS ANTONINVS AVG·PIVS· Belorb. Kopf. ℞ TR·P·VIII·IMP·VI·COS·IIII·P·P·S·C· Der Kaiser links auf Quadriga mit Basrelief. C. 910. GB. Treffliches Porträt, grünbraun pat., Prachtexemplar. (**Tafel XXII.**)

1289 Denare. Bel. Kopf. ℞ Victoria, Fortuna, Providentia, Pax (2), Abundantia, Roma, Salus, kämpf. Pallas, Commodus. C. 775, 786, 804, 831 var., 835, 854 var., 903, 906?, 914, 940 Fs. 10.—. Sehr gut und vorzüglich erh. 10 Var.

1290 Bel. Kopf. ℞ Sitz. Victoria hält ein Schild, im Absch.: VICT·BRIT· Coh. 946? Fs. 10—. GB. Leicht patiniert, s. g. e.

1291 M·COMM·ANT·P·FELIX AVG·BRIT· Belorb. Kopf. ℞ VICT·FELI P·M·TR·P·XIIII· Links schwebende Victoria hält ein Diadem, darunter zwei Schilde mit: S·C· und Band mit: COS·V·P·P· *Coh. nicht.* MB. Treffliche grüne Patina, sehr schön. (**Tafel XXII.**)

1292 Belorb. Kopf. ℞ Commodus zu Pferd mit der Lanze gegen einen Löwen ausholend. C. 972 Fs. 25.—. GB. Dunkel pat., s. g. e. (**Tafel XXII.**)

1293 — ℞ Links steh. Commodus über Dreifuss opfernd. C. 990. GB. Hübsch patiniert, sehr gut erh. (**Tafel XXII.**)

1594 Interessante Sammlung von 37 Denaren, 7 Gross- und 8 Mittelbronzen, alle nach Cohen bestimmt, gut, zumeist sehr gut erhalten. 52 Var.

Crispina (*Bruttia Crispina*) *† 183.*

1295 CRISPINA AVG· Ihr Brustbild. ℞ CONCORDIA. Zwei verschlungene Hände. C. 9 Fs. 6.—. Vorzüglich.

1296 — ℞ DIS GENITALIBVS. Altar. C. 15, 16 à Fs. 15.— Vorzüglich und sehr gut erh. 2 Var.
1297 CRISPINA AVGVSTA. Ihr Brustbild. ℞ HILARITAS S · C · Steh. Hilaritas. C. 19 Fs. 6.—. GB. Pat., sehr gut erh.
1298 Mittelbronze wie vorher. C. 20. MB. Grün pat., schön.
1299 — ℞ IVNO. Links steh. Juno, neben ihr Pfau. C. 21 Fs. 3.—. Schön. 2 Var.
1300 — ℞ IVNO S · C · sonst wie vorher. C. 23. MB. Grün patiniert, schön.
1301 — ℞ IVNO LVCINA S · C · Links steh. Juno mit Patera und Zepter. C. 24. MB. Treffliche hellgrüne Patina, schön. (**Tafel XXII.**)
1302 — ℞ LAETITIA S · C · Links steh. Laetitia. C. 27 Fs. 6.—. GB. Leicht pat., schön.
1303 Mittelbronze wie vorher. C. 28. MB. Braun pat., schön.
1304 — ℞ SALVS S · C · Salus eine Schlange fütternd. C. 33. GB. Braun pat., schön.
1305 — ℞ VENVS. Links steh. Venus hält e. Apfel. C. 35 Fs. 3. . Schön.
1306 — ℞ VENVS FELIX. Links sitz. Venus hält eine kleine Victoria und ein Zepter. C. 40. GB. Braun patiniert, sehr schön. (**Tafel XXII.**)
1307 — ℞ wie vorher. C. 41. MB. Hellgrüne Emailpatina, Prachtexemplar. (**Tafel XXII.**)
1308 Denare. ℞ Concordia, zwei verschlungene Hände, Hilaritas, Venus. C. 5 Fs. 3.—, 8 Fs. 6.—, 18, 42 à Fs. 3.—. Schön. 4 Var.

Pertinax (*Publius Helvius Pertinax*) † *197.*

1309 IMP · CAES · P · HELV · PERTIN · AVG · Belorb. Kopf. ℞ AEQVIT · AVG · TR · P · COS · II · Links steh. Aequitas. C. 2 Fs. 50.—. Sehr selten und vorzüglich. (**Tafel XXII.**)
1310 DIVVS [PERT] PIVS PATER. Sein Kopf. ℞ CONSECRATIO Adler auf Globus, links blickend. C. 6 Fs. 120.—. Nach seinem Tod geprägt, von grosser Seltenheit, gut erh.
1311 Av. wie Nr. 1309. ℞ LAETITIA TEMPOR · COS · II · Links steh. Laetitia. C. 20 Fs. 50.—. Treffliches Porträt, sehr selten und vorzügl. erh. (**Tafel XXII.**)
1312 Belorb. Kopf. ℞ LIBERAL · AVG · V · COS · III · Links steh. Liberalitas. *Coh. nicht*, fourré Sehr selten und gut erh.
1313 Av. wie Nr. 1309. ℞ OPI DIVIN TR · P · COS · II · Links sitz. Göttin hält zwei Aehren. C. 33 Fs. 60.—. Sehr selten und vorzüglich. (**Tafel XXII.**)
1314 IMP · CAES · P · HELV · PERTINAX AVG · Belorb. Kopf. ℞ wie vorher mit S · C · Coh. 34 Fs. 200.—. GB. Leicht patiniert, sehr gut und von grosser Seltenheit. (**Tafel XXII.**)
1315 Av. wie Nr. 1309. ℞ PROVID · DEOR · COS · II · Links steh. Providentia. C. 43 Fs. 50.—. Selten und schön.
1316 — ℞ PROVIDENTIAE DEORVM COS · II · S · C · Links steh. Providentia. C. 50 Fs. 80.—. MB. Hellgrün patiniert, sehr schön. (**Tafel XXII.**)
1317 — ℞ VOT · DECEN · TR · P · COS · II · Pertinax über Dreifuss opfernd. C. 56 Fs. 50.—. Selten und sehr schön. (**Tafel XXII.**)

Didius Julianus (*Marcus Didius Severus Julianus*) † *193.*

1318 IMP · CAES · M · DID · SEVER · IVLIAN · AVG · Belorb. Kopf. ℞ CONCORD · MILIT · S · C · Steh. Concordia hält zwei Feldzeichen. C. 3 Fs. 30.—. GB. Gutes Porträt. Glänzende grüne Patina, sehr schön. (**Tafel XXII.**)
1319 — ℞ P · M · TR · P · COS · S · C · Links steh. Fortuna hält Steuerruder und Füllhorn. C. 12. GB. Sehr feines Porträt, glänzende grüne Patina, Prachtexemplar. (**Tafel XXII.**)
1320 Sein Kopf mit Strahlenkrone. ℞ wie vorher. C 13 Fs. 80.—. MB. Dunkel patiniert, gut und von grosser Seltenheit. (**Tafel XXII.**)

1321 IMP · CAES · M · DID · IVLIAN · AVG · Belorb. Kopf. ℞ RECTOR ORBIS · Links steh. Julianus. C. 15 Fs. 100.—. Selten, gutes Porträt, sehr schön. (**Tafel XXIII.**)

Manlia Scantilla *(Juliani uxor)*.

1322 Ihr Brustbild rechts. ℞ [IVNO REGINA] S — C. Links steh. Juno hält Patera und Zepter, neben ihr ein Pfau. C. 3 Fs. 50.—. GB. Glänz. dunkle Patina, gut erh. (**Tafel XXIII.**)

1323 MANL · SCANTILLA AVG · Ihr Brustbild. ℞ wie vorher. C. 4 Fs. 200.—. MB. Treffliche hellgrüne Patina, Prachtexemplar von grosser Seltenheit. (**Tafel XXIII.**)

⁂ Aus Auktion E. Bizot, London 1902. ⁂

Didia Clara *(Juliani filia)*.

1324 DIDIA CLARA AVG · Ihr Brustbild. ℞ HILAR · TEMPOR · Links steh. Hilaritas hält Palmzweig und Füllhorn C. 3 Fs. 300.—. Von grosser Seltenheit, sehr gut erh. (**Tafel XXIII.**)

Pescenius Niger *(Caius Pescenius Niger) 193—194.*

1325 Belorberter Kopf des Pescenius. ℞ BONI EVENTVS. Bonus Eventus links stehend. C. 10 Fs. 200.—. Sehr selten, gut erh.

1326 IMP · CAES · C · PESC · NIGER IVS · AVG · COS · II · Bel. Kopf. ℞ FORTVNAE REDVCI. Links steh. Fortuna. Vgl. C. 28 Fs. 250.—. Schön und von grosser Seltenheit. (**Tafel XXIII.**)

1327 Belorb. Kopf. ℞ INVICTO IMP · TROPAE. Trophäe. C. 35 Fs. 200.—. Schön und sehr selten. (**Tafel XXIII.**)

⁂ Aus Auktion Theodor Prowe, 1904. ⁂

1328 IMP · CAES · C · PESC · NIGER IVST · AVG · Belorb. Kopf. ℞ IVSTITIA AVG · Links steh. Aequitas hält Wage und Füllhorn. C. 43 Fs. 200.—. Gutes Porträt, selten und sehr gut erhalten. (**Tafel XXIII.**)

1329 Belorb. Kopf. ℞ MARTI VLTORI. Schreitender Mars. C. 52 Fs. 200.—. Sehr selten, gut erh.

1330 IMP · CAES · C · PESC · NIGER · IVST · AV · Belorb. Kopf. ℞ MINER · VICTRIS · Links steh. Minerva hält grossen runden Schild und Lanze. C. 54 Fs. 200.—. Sehr selten, vorzügliches Exemplar. (**Tafel XXIII.**)

⁂ Aus Auktion Theodor Prowe, 1904. ⁂

1331 Belorb. Kopf, . . COS · II · ℞ MONETAE AVG · Links steh. Moneta hält Wage und Füllhorn. Vgl. C. 55 Fs. 200.—. Sehr selten, gut erhalten.

1332 Av. wie Nr. 1330 mit AVG · ℞ SALVTI AVGVSTI. Steh. Salus eine Schlange fütternd, neben ihr Altar. C. 68 Fs. 200.—. Sehr selten, gutes Porträt, schön. (**Tafel XXIII.**)

1333 Belorb. Kopf. ℞ VICTOR · IVST · [AVG] · Victoria links. C. 78 Fs. 200.—. Gut erh.

Clodius Albinus *(Decimus Clodius Septimius Albinus) 193—197.*

1334 D · CLOD · SEPT · ALBIN · CAES · Sein Kopf. ℞ CONCORDIA S · C · Links sitz. Concordia hält Patera und Füllhorn. C. 7 Fs. 30.—. GB. Gutes Porträt. Schöne grünbraune Patina, vorzüglich. (**Tafel XXIII.**)

1335 — ℞ COS · II · Aesculap links stehend. C. 9 Fs. 12.—. Sehr gut erh.

1336 — ℞ COS · II · S · C · sonst wie vorher. C. 11 Fs. 15.—. MB. Gutes Porträt. Treffliche grüne Patina, sehr schön. (**Tafel XXIII.**)

1337 — ℞ FELICITAS COS · II · Links steh. Felicitas. C. 15 Fs. 12. . Schön.

1338 — ℞ wie vorher, mit S · C · Coh 16 Fs. 30. - . GB. Glänzende dunkle Patina, sehr schön. (**Tafel XXIII.**)

1339 IMP · CAES · D · CLO · SEP · ALB · AVG · Belorb. Kopf. ℞ FIDES LEGION · COS · II · Zwei Hände halten Legionsadler auf Blitz. C. 24. **F. d. c. (Tafel XXIII.)**

1340 Ein zweites Exemplar. C. 24 Fs. 15.—. Vorzüglich.

1341 D · CL · SEPT · ALBIN · CAES · Sein Kopf. ℞ FORT · REDVCI COS · II · S · C · Links sitz. Concordia. Vgl. C. 32 Fs. 30.—. GB. Braun pat., schön. **(Tafel XXIII.)**

1342 D · CLOD · SEPT · ALBIN · CAES · Sein Kopf. ℞ MINER · PACIF · COS · II · Links steh. Minerva. C. 48 Fs. 12.—. Schön.

1343 Desgleichen mit S · C · Coh. 49. GB. Treffliches Porträt, braun pat., sehr schön. **(Tafel XXIII.)**

1344 Kopf mit und ohne Lorbeer. ℞ MIN · PAC · COS · II · Links steh. Minerva; — ℞ PROVID · AVG · COS · Links steh. Providentia. C. 51, 56 à Fs. 10.—. Sehr gut erh. 2 Var.

1345 D · CLOD · SEPT · ALBIN · CAES · Sein Kopf. ℞ ROMAE AETERNAE. Links sitz. Roma C. 61 Fs. 12.—. Sehr schön.

1346 D · CL · SEPT · ALBIN · CAES · Sein Kopf. ℞ SAECVLO FRVGIFERO COS · II · S · C · Links steh. afrikan. Gottheit hält Caduceus und Dreizack. C. 72 Fs. 15.—. MB. Gutes Porträt; trefflich patiniert, sehr schön. **(Tafel XXIII.)**

1347 Bel. Kopf. ℞ SPE · AVG · COS · II · Links geh. Spes; — VICT · AVG · COS · II · Rechts schreit. Victoria. C. 76 Fs. 12.—, 79 Fs. 10.—. Sehr gut erh. 2 Var.

Septimius Severvus (*Lucius Septimius Severus*) *193—211.*

1348 L · SEPT · SEV · PERT · AVG · IMP · VIII · Belorb. und geharn. Brustbild. ℞ ADVENTVI AVG FELICISSIMO S · C · Reitender Kaiser u. Soldat. C. 8 Fs. 25.—. GB. Pat., sehr gut erh.

1349 Desgleichen mit belorb. Kopf. Vgl. C. 8 Fs. 25.—. GB. Schön pat., sehr gut erh.

1350 L · SEPT · SEV · PERT · AVG · IMP · III · Belorb. drap. Büste. ℞ AFRICA S · C · Steh. Africa, am Kopfe Elefantenhaut, neben ihr ein Löwe. Vgl. C 28 Fs. 10—. GB. Gutes Porträt, treffliche braune Patina, sehr schön. **(Tafel XXIII.)**

1351 Ein zweites Exemplar mit belorb. Kopf und IMP · IIII · Coh. 28. GB. Glänz. grüne Patina, sehr schön.

1352 — ... IMP · III · Belorb. u. geharn. Brustbild. ℞ ANNONA AVG · COS · II · P · P · S · C · Links stehende Abundantia, vor ihr Modius. Vgl. C. 33 GB. Treffliches Porträt, braun pat., sehr schön. **(Tafel XXIII.)**

1353 DIVO SEPTIMIO SEVERO PIO. Sein Kopf. ℞ CONSECRATIO S · C · Scheiterhaufen. C. 90 Fs. 80.—. GB. Gut erh, sehr selten.

1354 L · SEPT · SEV · PERT · AVG · IMP · VII · Belorb. u. drap. Büste. ℞ DIVI M · PII F · P · M · TR P · III · COS · II · P · P · S · C · Links steh. Felicitas setzt ihren r. Fuss auf eine Prora. Vgl. C. 124. GB. Treffliche dunkelgrüne Patina, vorzüglich. **(Tafel XXIII.)**

1355 — Belorb. Kopf. ℞ — Links sitz. Roma. C. 127. GB. Pat., sehr gut erh.

1356 — Bel. u. drap. Büste. ℞ — Roma bekränzt den l. steh. Kaiser. C. 128 Fs. 15.—. GB. Grünbraun pat., schön. **(Tafel XXIII.)**

1357 Denare. ℞ Reit. Kaiser und Soldat, Adler auf Kugel, Victoria, steh. Kaiser, Carthago, Justitia, Adler zwischen zwei Feldzeichen (3), Bacchus. C. 1 Fs. 5.—, 84 Fs. 5.—, 100 Fs. 6.—, 205, 222 Fs. 2.—, 251, 256 Fs. 10.—, 269 Fs. 10—, 272 Fs. 10.—, 301 Fs. 5.—. Zumeist vorzüglich erhalten. 10 Var.

1358 Bel. Kopf. ℞ die drei Moneten. C. 336 Fs. 10.—. GB. Braun pat., schön.

1359 Belorb. Kopf, IMP · IIII sonst wie vorher. C. 337 Fs. 10.—. GB. Treffl. grüne Patina, schön.

1360 L · SEPT · SEV · PERT · AVG · IMP · IIII · Belorb. u. geharn. Büste. ℞ MONET · AVG · COS · II · P · P · S · C · Die drei Moneten. C. 338. GB. Grünbraun patiniert, sehr schön. **(Tafel XXIII.)**

1361 Bel. Kopf, IMP · V · ℞ P · M · TR · P · III · COS · II · P · P · S · C · Mars mit Lanze und Standarte rechts schreitend. C. 399 Fs. 8.—. GB. Grün pat., sehr gut erh.

1362 Belorb. Kopf, IMP · VII · ℞ P · M · TR · P · IIII · COS · II · P · P · S · C · Steh. Mars, neben ihm ein Harnisch. C. 414 Fs. 10.—. MB. Patiniert, schön.

1363 L · SEPT · SEV · PERT · AVG · IMP · VIII · Belorb. geharn. Brustbild. ℞ — Links schreitende Victoria mit Kranz und Palme. C. 420. GB. Hellgrüne Emailpatina, Prachtexemplar. (**Tafel XXIII.**)

1364 — ℞ — Links steh. Fortuna mit Steuerruder und Füllhorn, neben ihr ein Rad. Vgl. C. 428 Fs. 12.—. Braun patiniert, schön. (**Tafel XXXII.**)

1365 Denare. ℞ Mars, Pax, Trophäe (2), Victoria, opf. Genius (2), Jupiter, Pallas, Abundantia, Genius. C. 324 var., 359 var., 370 Fs. 3.—, 454 var., 464, 469, 470, 476, 498 Fs. 5.—, 505. Vorzüglich. 10 Var.

1366 Bel. Kopf. ℞ P · M · TR · P · XIII · COS · III · P · P · S · C · Sitz. Roma. C. 473 Fs. 5.—. MB. Gut erh.

1367 — ℞ P · M · TR · P · XVII · COS · III · P · P · S · C · Sitzende Victoria, vor ihr Trophäe. C. 534. MB. Pat., s. g. e.

1368 L · SEPT · SEVERVS PIVS AVG · Belorb. Kopf. ℞ P · M · TR · P · XVIII · COS · III · P · P · S · C · Abundantia und Amor, im Hintergrunde Schiff. C. 554 Fs. 12.—. GB. Braun pat., sehr schön. (**Tafel XXIV.**)

1369 — ℞ — Severus und Caracalla halten je eine Patera über einen zwischen ihnen steh. Altar, im Hintergrunde steh. Pietas. C. 560 Fs. 40.—. GB. Leicht patiniert, schön. (**Tafel XXIV.**)

1370 Denare ℞ Clementia, Concordia, Jupiter zwischen Caracalla und Geta, Neptun (2), Salus, Providentia (2), opf. Kaiser, Roma. C. 514/5 Fs. 3.—, 525 Fs. 4.—, 529, 543, 549, 586 Fs. 6.—, 592, 599, 606. Vorzüglich. 10 Var.

1371 Bel. Kopf. ℞ SAECVLO FRVGIFERO TR · P · COS · S · C · African. Gottheit links stehend, hält Zweig und Caduceus. C. 637 Fs. 15.—. GB. Grün pat, schön.

1372 — ℞ Victoria l. schreitend. C 683 Fs. 8.—. GB. Gut erh.

1373 Kopf mit Strahlenkrone. ℞ VICT · AVG · TR · P · COS · S · C · Victoria links schreitend. Vgl. C. 684 MB. Grün pat., schön.

1374 L · SEPT · SEV · PERT · AVG · IMP · III · Belorb. Kopf. ℞ VICT · AVG · TR · P · II · COS · II · P · P · S · C · Rechts eilende Victoria mit Kranz und Palme. Vgl. C 688. GB. Treffliche hellgrüne Patina, vorzüglich. (**Tafel XXIV.**)

1375 L · SEPT · SEVERVS PIVS AVG · Belorb. Kopf. ℞ VICTORIAE BRITTANNICAE S · C · Zwei Victorien befestigen einen Schild an einem Palmbaum, unten zwei Gefangene. C. 732. GB. Treffliche grüne Patina, vorzüglich. (**Tafel XXIV.**)

1376 SEVERVS PIVS AVG · BRIT · Belorb. Kopf. ℞ — Victoria schreibt auf einen Schild, der an einer Palme befestigt ist. C. 734. MB. Dunkelgrün patiniert, vorzüglich. (**Tafel XX II.**)

1377 Belorb. Kopf, COS · I, COS · II · ℞ VICTOR SEVER AVG · Victoria links gehend. C. 748/9 à Fs. 12.—. Schön. 2 Var.

1378 Interessante Sammlung von 81 Denaren (7 fourrés), 3 Gross- und 5 Mittelbronzen, alle nach Cohen bestimmt, darunter auch seltene Münzen in guter, zumeist sehr guter Erhaltung. 89 Var.

Septimius Severus und Julia Domna. *Geprägt i. J. 198—201.*

1379 SEVERVS PIVS AVG · Belorb. Kopf. ℞ IVLIA AVGVSTA. Brustbild der Domna. C. 3 Fs. 60.—. Sehr selten und schön. (**Tafel XXIV.**)

Septimius Severus mit Caracalla und Geta. *Geprägt i. J. 198—201.*

1380 — ℞ AETERNIT IMPERI. Die Büsten Caracallas (belorbeert) rechts- und Getas linkshin gegenüber gestellt. C. 7 Fs. 60.—. Sehr selten und sehr schön. (**Tafel XXIV.**)

Septimius Severus und Geta. *Geprägt i. J. 198—201*

1381 L · SEPT · SEV · AVG · IMP · XI · PART · MAX · Belorb. Büste des Sept. Severus. ℞ L · SEPTIMIVS GETA CAES · Geharn. drap. Brustbild Getas. C. 4 Fs. 60.—. Sehr selten, vorzüglich. (**Tafel XXIV.**)

Julia Domna (*Severi uxor*) † *217.*

1382 IVLIA PIA FELIX AVG · Ihre Büste. ℞ CEREREM S · C · Links steh. Ceres, neben ihr Modius. C. 13 Fs. 8.—. MB. Pat., g. e.

1383 IVLIA AVGVSTA. Ihre Büste. ℞ CERES S · C · Links steh. Ceres mit zwei Aehren und Fackel, neben ihr Modius. C. 18. GB. Gutes Porträt, leichte braune Patina, schön.

1384 — ℞ — Auf Modius l. sitz. Ceres hält zwei Aehren und Fackel. C. 20 Fs. 8.—. GB. Hübsch patiniert, sehr gut erh.

1385 IVLIA DOMNA AVG · ℞ FECVNDITAS · S · C · Sitz. Julia oder Fecunditas hält ein Kind in ihren Armen; ein zweites steht vor ihr. Vgl. C. 43 Fs 10.—. MB. Pat., s. g. e.

1386 IVLIA AVGVSTA · Ihr Brustbild. ℞ HILARITAS S · C · Links steh. Hilaritas mit Palmzweig und Füllhorn. C. 74. MB. Treffliches Porträt, braungrün patiniert, vorzüglich. (**Tafel XXIII.**)

1387 IVLIA PIA FELIX AVG · — ℞ wie vorher. Coh. 75. MB. Hellgrüne Emailpatina, vorzüglich. (**Tafel XXIV.**)

1388 — Brustb. mit Diadem. ℞ IVNO S · C · Links steh. Juno, neben ihr Pfau. C. 85 Fs. 8.—. GB. Pat., s. g. e.

1389 Av. wie Nr. 1387. ℞ IVNONEM S · C · — Coh. 88 Fs. 8.—. GB. Braungrün patiniert, schön. (**Tafel XXIV.**)

1390 — ℞ — Coh. 89. MB. Gutes Porträt, treffl. grüne Patina, sehr schön. (**Tafel XXIV.**)

1391 — Brustb. mit Diadem. ℞ wie vorher. C. 90. GB. Treffliches Porträt, glänzende grüne Patina, sehr schön.

1392 IVLIA AVGVSTA. Ihr Brustbild. ℞ IVNONI LVCINAE S · C · Links sitz. Juno hält eine Blume und ein Wickelkind. C. 94. GB. Herrliches Porträt, treffliche braungrüne Patina, Prachtexemplar. (**Tafel XXIV.**)

1393 Büste mit Diadem auf Halbmond. ℞ LVNA LVCIFERA. Diana auf Biga links. C. 106 Fs. 3 —. *Antoninian* (Doppeldenar). Sehr schön.

1394 IVLIA PIA FELIX AVG · Ihre Büste. ℞ MAT · AVGG · MAT · SEN · M · PATR · S · C · Links sitz. Domna hält Zweig und Zepter. C. 112 Fs. 30.—. GB. Gutes Porträt, treffliche grüne Patina, vorzüglich. (**Tafel XXIV.**)

1395 Denare. ℞ Ceres, Diana (2), Fortuna (2), Juno (2), Domna (2), Cybele. C. 14 Fs. 3.—, 32, 55, 58, 82, 82 var., 105, 111 Fs. 4.—, 123, 131 Fs. 10.—. Vorzügl. 10 Var.

1396 IVLIA AVGVSTA. Ihr Brustbild. ℞ MATER DEVM S · C · Links sitz. Cybele. C. 124 Fs. 12.—. GB. Hellgrüne Patina, schön.

1397 Denare. ℞ Cybele, Pietas (2), Pudicitia, Isis, Venus (4), Vesta. C. 137 Fs. 4.—, 150, 156, 170, 174, 185 Fs. 5.—, 194 Fs. 5.—, 198 Fs. 3.—, 212, 221 Fs. 5.—. Vorzüglich. 10 Var.

1398 IVLIA PIA FELIX AVG Ihre Büste mit Diadem. ℞ SAECVLI FELICITAS S · C · Opf. Felicitas links. C. 178 Fs. 8.—. GB. Sehr gut erh.

1399 — ℞ — C. 179. MB. Braun patiniert, schön.

1400 — Ihre Büste auf Halbmond. ℞ VENVS GENETRIX. Venus l. sitzend. C. 211. Antoninian. Schön.

1401 IVLIA AVGVSTA. Ihr Brustbild. ℞ VENVS VICTRIX S · C · Links steh. Venus hält Helm und Palmzweig und lehnt sich an eine Säule. C. 219. MB. Treffliches Porträt, glänzende grüne Patina, Prachtexemplar. (**Tafel XXIV.**)

1402 IVLIA DOMNA AVG · Ihr Brustbild. ℞ VESTA S · C · Links sitz. Vesta. C. 222 Fs. 15.—. GB. Treffliches Porträt, sehr schön. ℞ gut erh.

1403 IVLIA PIA FELIX AVG · Brustb. mit Diadem. ℞ wie vorher. C. 229. MB. Dunkelgrün patiniert, schön.

1404 — ℞ VESTA S · C · Vier Vestalinnen und zwei Kinder vor einem Altar, im Hintergrunde runder Tempel mit einer Vestastatue. C. 234. MB. Grün pat., sehr schön und selten. (**Tafel XXIV.**)

1405 IVLIA AVGVSTA — ℞ VESTA MATER S · C · Aehnliche Darstellung, aber sechs Vestalinnen. C. 243. MB. Dunkelgrün patiniert, sehr schön und selten. (**Tafel XXIV.**)

1406 Sammlung von 29 verschiedenen Denaren, darunter 5 gefütterte. Zumeist sehr gut erhalten. 29 Var.

Julia Domna, Caracalla und Geta.

1407 IVLIA AVGVSTA. Ihr Brustbild. ℞ AETERNIT · IMPERI · Die Büsten Caracallas (belorbeert) rechts- und des Geta linkshin gegenübergestellt. C. 2 Fs. 60.—. Sehr selten und schön. (**Tafel XXIV.**)

Julia Domna und Geta.

1408 — ℞ P · SEPT · GETA CAES · PONT · Drap. Büste des Geta. C. 1 Fs. 60.—. Sehr selten und schön. (**Tafel XXIV.**)

Caracalla *(Bassianus) 211—217.*

1409 ANTONINVS PIVS AVG · PONT · TR · P · VII · Bel. u. geh. Büste. ℞ COS · LVDOS · SAEC · VL · FEC · S · C · Bacchus und Herkules. C. 52 Fs. 10.—. MB. Grün pat., sehr schön. (**Tafel XXIV.**)

1410 Ein zweites Exemplar, braun patiniert, sehr gut erh.

1411 Drap. Büste. ℞ FELICITATEM PVBLICAM. Belorb. Büste. ℞ FIDES MILITVM. Vgl. C. 74 Fs. 30.—, 80 Fs. 12.—. Sehr gut erh. 2 Var.

1412 M · AVREL · ANTONINVS PIVS AVG · BRIT · Bel. drap. Büste. ℞ FORT · RED · P · M · TR · P · XIIII · COS · III · P · P · S · C · Links sitz. Fortuna. C. 85 Fs. 8.—. GB. Pat., sehr gut erh.

1413 ANTONINVS PIVS AVG · BRIT · Kopf mit Strahlenkrone. ℞ wie vorher. C. 87. MB. Treffl. grüne Patina, vorzüglich. (**Tafel XXIV.**)

1414 Aehnlich mit belorb. Kopf. Vgl. C. 86. MB Pat., gut erh.

1415 ANTONINVS PIVS AVG · PONT · TR · P · VI · Bel. geh. Büste. ℞ INDVLGENTIA AVGG · IN CARTH · S · C · Carthago auf e. Löwen rechts reitend. C. 99. MB. Olivgrün pat., sehr schön. (**Tafel XXIV.**)

1416 ANTONINVS PIVS AVG · Bel. drap. Büste. ℞ INDVLGENTIA AVGG · IN ITALIAM. Auf Globus links sitz. Italia mit Füllhorn und Zepter. C. 102 Fs. 30.—. Vorzüglich. (**Tafel XXIV.**)

1417 Denare. ℞ Galeere, Carthago, steh. Caracalla, Liberalitas (2), Mars (3), Minerva und Trophäe, Moneta. C. 3 Fs. 3.—, 97 var., 115 Fs. 10.—, 122 Fs. 3.—, 139, 149 Fs. 5.—, 150 Fs. 3.—, 154 Fs. 8.—, 159, 165. Vorzüglich. 10 Var.

1418 ANTONINVS PIVS AVG · Belorb. Kopf. ℞ LAETITIA TEMPORVM. Das Circusschiff unter Segel, umher vier Quadrigen und wilde Tiere. C. 118 Fs. 50.—. Schön und sehr selten. (**Tafel XXIV.**)

1419 Geh. Brustbild mit *Strahlenkrone.* ℞ IIII · LIBERALITAS AVGG · S · C · Steh. Liberalitas. Vgl. C. 123 Fs. 6.—. MB. Patiniert, sehr gut erh.

1420 Denare. ℞ Moneta, Trophäe mit zwei Gefangenen, Serapis, Abundantia, Salus, Hercules, Libertas, Jupiter, Apollo (2). C. 167, 178, 195, 205/6. 220, 224, 239, 242 Fs. 6.—, 282 Fs. 6.—. Vorzüglich erhalten. 10 Var.

1421 ANTONINVS PIVS AVG · Belorb Kopf. ℞ PACATOR ORBIS. Drap. Büste des Sol mit Strahlenkrone. C. 171 Fs. 25.—. Sehr selten und schön.

1422 M · AVREL · ANTONINVS PIVS AVG · BRIT · Belorb. Büste mit Palud. ℞ P · M · TR · P · XIIII · COS · III · P · P · S · C · Rechts sitz. Securitas. C. 193. GB. Treffliches Porträt. Tiberpatina, sehr schön.

1423 ANTONINVS PIVS AVG · BRIT · Belorb. Kopf. ℞ P · M · TR · P · XV · COS · III · P · P · Elefant rechts gehend. C. 208 Fs. 10.—. Schön.

1424 — Kopf mit Strahlenkrone. ℞ wie vorher mit S · C · Coh. 210. MB. Trefflich patiniert, sehr schön und selten. (**Tafel XXIV.**)

1425 Bel. drap. Büste. ℞ P · M · TR · P · XVI · COS · IIII · P · P · S · C · Links steh. Mars und Gefangener. C. 217 Fs. 12 —. GB. Sehr gut erh.

1426 — Kopf mit Strahlenkrone. ℞ wie vorher. C. 219. MB. Dunkel pat., schön.

1427 Belorb. Kopf. ℞ P · M · TR · P · XVI · IMP · II · COS · IIII · P · P · S · C · Caracalla, von Victoria bekränzt, auf Quadriga. C. 234 Fs. 10.—. MB. Pat., schön.

1428 M · AVREL · ANTONINVS PIVS AVG · BRIT · Belorb., geh. u. drap. Brustbild. ℞ – Ansicht des Caracalla-Circus. C. 236 Fs. 60. —. GB. Dunkel patiniert, sehr schön und sehr selten. (**Tafel XXV.**)

** Aus Auktion Theodor Prowe, 1904. **

1429 ANTONINVS PIVS AVG · GERM · Belorb. Kopf. ℞ P · M · TR · P · XVII · IMP · III · COS · IIII · P · P · S · C · Victoria links mit Standarte, vor ihr ein kniender Germane. C. 268. MB. Dunkel patiniert, vorzüglich. (**Tafel XXIV.**)

1430 Antoniniane. Brustbild mit Strahlenkrone. ℞ P · M · TR · P · XVIII · COS · IIII · P · P · Jupiter sitzend und stehend (2). C. 277/9 à Fs. 3.—. Schön. 3 Var.

1431 Belorb. bärtiger Kopf. ℞ — Apollo l. steh. C. 284 Fs. 10.—. Selten, s. g. e.

1432 Doppeldenare (8) und Denare. ℞ Sol, Serapis, Aesculap, Löwe, Jupiter, Jupiter und Adler. C. 287 (2), 295 à Fs. 3.—, 306, 322 Fs. 6.—, 337/8 Fs. 3.—, 342, 349 (2) à Fs. 3.—. Vorzüglich. 10 Var.

1433 Doppeldenar. ℞ P · M · TR · P · XVIII · COS · IIII · P · P · Links sitz. Pluto, vor ihm Minotaurus. C. 297 Fs. 20.—. Sehr gut erh., selten.

1434 ANTONINVS PIVS AVG · GERM · Bel., geharn. u. drap. Büste. ℞ P · M · TR · P · XVIII · COS · IIII · P · P · S · C · Steh. Aesculap zwischen Telesphor und Globus. C. 310. MB. Treffliche grüne Patina, sehr schön. (**Tafel XXV.**)

1435 Ein zweites Exemplar. C. 310. MB. Braun pat., sehr gut erh.

1436 M · AVREL ANTONINVS PIVS AVG · GERM · Belorb., geharn. und drap. Büste. ℞ P · M · TR · P · XVIII · IMP · III · COS · IIII · P · P · S · C · wie vorher. C. 329. GB. Glänz. dunkelgrüne Patina, vorzüglich. (**Tafel XXV**)

1437 ANTONINVS PIVS AVG · GERM · — ℞ P · M · TR · P · XVIIII COS · IIII · P · P · S · C · Links sitz. Jupiter mit Victoria und Zepter, zu seinen Füssen ein Adler. C. 345. MB. Herrliche olivgrüne Patina, Prachtexemplar. (**Tafel XXV.**)

1438 Doppeldenare (3) und Denare. ℞ Löwe, Jupiter, steh. Kaiser und Gefangener, Mars, Salus, Concordia. C. 368 Fs. 6. -, 374 (2) Fs. 3.—, 406 Fs. 5.—, 420, 422, 424 (2), 441 Fs. 6.—, 484. Vorzüglich. 10 Var.

1439 Bel. geh. Büste. ℞ P · M · TR · P · XVIIII · COS · IIII · P · P · S · C · Löwe links hält einen Blitz im Maule. C. 371 Fs. 8.—. MB. Braun pat., schön.

1440 ANTONINVS PIVS AVG · GERM · Bel. Kopf. ℞ P · M · TR · P · XX · COS · IIII · P · P · S · C · sonst wie Nr. 1437. C. 379. MB. Dunkel pat., sehr gut erh.

1441 — ℞ — sonst wie Nr. 1439. Vgl. C. 404. MB. Hellgrüne Emailpatina, vorzüglich. (**Tafel XXV.**)

1442 ANTONINVS PIVS AVG · Belorb. Kopf mit Aegis. ℞ PONTIF · TR · P · X · COS · II · S · C · Links sitz. Roma. C. 435. MB. Patiniert, schön.

1443 M · AVR · ANTONINVS PIVS AVG · — ℞ PONTIF · TR · P · XI COS · III · S · C · Schiff. C. 458 Fs. 12.—. MB. Patiniert, gut erh.

1444 M · AVREL · ANTONINVS PIVS AVG · Belorb. Kopf. ℞ PONTIF · TR · P · XIII · COS · III · S · C · Mars l. schreitend mit Lorbeerzweig und Trophäe. C 474. GB. Gutes Porträt, treffliche grüne Patina, sehr schön. (**Tafel XXV.**)

1445 ANTONINVS PIVS AVG · Belorb. Kopf ℞ PONTIF · TR · P · XIII · COS · III · S · C · Victoria auf einem an e. Palme häng. Schild schreibend. C. 475 Fs. 6.—. MB. Pat., sehr gut erh.

1446 Denare. ℞ Valor, Caracalla und Trophäe, Securitas, Victoria, Kaiser zwischen Flussgott und zwei anderen Figuren, opf. Kaiser. C. 478, 505, 574 Fs. 3.—,

629, 658 Fs. 5.—, 661 Fs. 10.—, 667 Fs. 3.—, 670 Fs. 10.—, 688 Fs. 6.—, 689 Fs. 6.—. Sehr gut und vorzüglich. 10 Var.

1447 ANTONINVS PIVS AVG · Belorb. Kopf. ℞ PONTIF · TR · P · XIII · COS · III · S · C · Links steh. Valor, davor Trophäe und Gefangener. C. 479. MB. Grün patiniert, sehr schön. (**Tafel XXV.**)

1448 Variante mit *drap. Büste.* Vgl. C. 479. MB. Dunkelgrün patiniert, sehr schön.

1449 M · AVREL · ANTONINVS PIVS AVG · Belorb. Kopf. ℞ — Caracalla und Geta über e. Altar opfernd, hinter dem Altar Severus. C. 489 Fs. 50.—. GB. Gut erhalten.

1450 Belorb. Kopf. ℞ PROFECTIO AVG · Steh. Kaiser. C. 508 Fs. 10.—. **F. d. c.**

1451 — ℞ PROF · PONTIF · TR · P · XI · COS · III · Reit. Kaiser. C. 509 Fs. 10.—, 510 Fs. 8.—. S. g. e. 2 Var.

1452 — ℞ PROF · PONTIF · TR · P · VI · COS · III · Reit. Kaiser und Fussoldat. C. 512 Fs. 15.—. S. g. e.

1453 M · AVREL · ANTONINVS PIVS AVG · BRIT · Belorb. Kopf. ℞ PROVIDENTIAE DEORVM S · C · Links steh. Providentia. C. 531. GB. Braun pat., sehr schön. (**Tafel XXV.**)

1454 M · AVR · ANTONINVS PIVS FELIX AVG · Bel., geh. und drap. Büste. ℞ wie vorher. C. 536 Fs. 8.—. GB. Braun pat., schön.

1455 ANTONINVS PIVS AVG · GERM · — ℞ wie beim vorigen. C. 540. MB. Treffliches Porträt. Dunkelgrün patiniertes Prachtexemplar. (**Tafel XXV.**)

1456 M · AVREL · ANTONINVS PIVS AVG · BRIT · — ℞ SECVRITATI PERPETVAE S · C · Rechts sitz. Securitas, vor ihr Altar. Vgl. C. 576. Schöne braungrüne Patina, vorzüglich. (**Tafel XXV.**)

1457 ANTONINVS PIVS AVG · BRIT · Bel. Kopf. ℞ wie vorher. C. 577 Fs. 8.—. MB. Grün pat., schön.

1458 M · AVR · ANTONINVS CAES · Jugendl. geharn. drap. Büste. ℞ SPEI PERPETVAE S · C · Links schreit. Spes. C. 595 Fs. 8.—. GB. Leicht pat., schön.

1459 M · AVREL · ANTONINVS PIVS AVG · BRIT · Bel. drap. Büste. ℞ VICT · BRIT · TR · P · XIIII · COS · III · S · C · Victoria eine Trophäe errichtend, rechts die steh. Britannia und ein sitz. Gefangener. Vgl. C. 641 Fs. 20.—. GB. Selten und sehr gut erh.

1460 Sammlung von 44 Denaren (6 fourrés) und 10 Doppeldenaren, ferner 3 Mittelbronzen, alle nach Cohen bestimmt. Gut, zumeist sehr gut erh. 57 Var.

Caracalla und Geta.

1461 Jugendl. belorb. Büste des Caracalla. ℞ Geharn drap. Büste Getas. C. 7 Fs 60.—. Ausgebrochen, gut erh.

Plautilla (*Fulvia Plautilla, Caracallae uxor*) † *212.*

1462 PLAVTILLA AVGVSTA. Büste mit langer Frisur. ℞ CONCORDIA AVGG · Steh. Concordia. C. 1 Fs. 4.—. Sehr schön.

1463 PLAVTILLAE AVGVSTAE. Büste mit hoher Frisur, sonst wie vorher. C. 2 Fs. 4.—. Sehr schön.

1464 — ℞ CONCORDIAE. Links sitz. Concordia. C. 7 Fs. 4.—. Vorzüglich.

1465 — ℞ CONCORDIAE AETERNAE. Plautilla u. Caracalla. C. 10 Fs. 4.—. Vorzüglich.

1466 Av. wie Nr. 1462. ℞ PIETAS AVGG · Steh. Pietas. C. 16 Fs. 4.—. Sehr schön.

1467 Dieselbe Münze als Mittelbronze. C. 18 Fs. 12.—. MB. Gut erh.

1468 Desgleichen, gallische Fabrik. C. 19 Fs. 8.—. MB. Patiniert, gut und sehr gut erh. 2 Var.

1469 Av. wie Nr. 1463. ℞ PROPAGO IMPERI. Plautilla und Caracalla. C. 21. S. g. e.

1470 Av. wie Nr. 1462. ℞ VENVS VICTRIX. Venus und Cupido. C. 25. S. g. e.

1471 Zwei Denare. C. 16 und 26, fourrés. S. g. e. 2 Var.

Geta (*Lucius oder Publius Septimius Julius Geta*) *211—212.*

1472 Drap. Büste. ℞ CASTOR. Castor neben seinem Pferd linkshin. C. 12 Fs. 10.—. Sehr schön.

1473 P · SEPTIMIVS GETA CAES · Geharn. und drap. Büste. ℞ CONCORDIA MILIT · S · C · Links steh. Concordia zwischen sechs Feldzeichen. C. 20. MB. Treffl. braune Patina, sehr schön. (**Tafel XXV.**)

1474 Denare. ℞ Felicitas, Felicitas und Geta, Liberalitas, Minerva, Göttin mit Zepter und Palladium, Genius, Pax. C. 38, 44, 49 Fs. 10.—, 68, 78 Fs. 3.—, 79 Fs. 3.—, 83, 90 Fs. 5.—, 114. 137. Sehr gut u. vorzügl. erh. 10 Var.

1475 P · SEPTIMIVS GETA PIVS AVG · BRIT · Belorb. Kopf. ℞ FORT · RED · TR · P · III · COS · II · P · P · S · C · Links sitz. Fortuna. Vgl. C. 52 Fs. 15.—. GB. Braungrün patiniert, schön. (**Tafel XXV.**)

1476 Mittelbronze wie vorher, ohne P · P · Coh. 54 Fs. 5.—. MB. Braun pat., gut erh.

1477 P · SEPTIMIVS GETA CAES · Sein Kopf. ℞ PONTIF · COS · II · Geta links einen Feind niederreitend. C. 123 Fs. 15.—. Vorzüglich.

1478 IMP · CAES · P · SEPT · GETA PIVS AVG · Bel. Kopf. ℞ PONTIF · TR · P · COS · II ·, sonst wie vorher. C. 130 Fs. 15.—. Vorzüglich.

1479 — ℞ PONTIF · TR · P · II · COS · II · S · C · Steh. Fecunditas oder Juno, neben ihr zwei spielende Kinder. C. 133. MB. Schöne dunkelgrüne Patina, vorzüglich. (**Tafel XXV.**)

1480 Denare. ℞ Genius, Geta und Trophäe, steh. Kaiser, Securitas, Spes, Janus, Providentia, Victoria, opf. Kaiser. C. 140, 157, 159 Fs. 3.—, 183 Fs. 3.—, 193, 197 Fs. 6.—, 200, 206, 220, 230. Sehr gut erh. 10 Var.

1481 IMP · CAES · P · SEPT · GETA PIVS AVG · Belorb. Kopf. ℞ PONTIF · TR · P · II · COS · II · S · C · Caracalla und Geta vor einem Dreifuss opfernd, hinter dem Dreifuss ein Flötenspieler. C. 145 Fs. 50.—. GB. Dunkel patiniert, sehr gut erh. (**Tafel XXV.**)

1482 GETA CAES · PONTIF · COS · Geharn. drap. Büste. ℞ SAECVLARIA SACRA S · C · Caracalla und Geta vor einem Altare opfernd, im Hintergrunde Severus und zweisäuliger Tempel. C. 177. MB. Glänzende dunkle Patina, vorzüglich. (**Tafel XXVI.**)

1483 L · SEPTIMIVS GETA CAES · Drap. Büste. ℞ TEMPOR · FELICITAS im Kranze. Vgl. C. 196 Fs. 30.—. Vorzüglich. (**Tafel XXIV.**)

1484 P · SEPTIMIVS GETA CAES · — ℞ VICTORIAE AVGG · S · C · Victoria auf Biga. C. 215. MB. Braun patiniert, schön. (**Tafel XXVI**.)

1484a Lot von 15 Denaren (3 fourrés) und einer Mittelbronze. Gut und sehr gut erhalten. 16 Var.

Geta, Sept. Severus und Caracalla.

1485 P · SEPT · GETA CAES · PONT · Drapierte Büste des Geta. ℞ AETERNIT · IMPERI. Die Brustbilder des Severus und des Caracalla einander gegenüber. C. 1 Fs. 200.—. Von grosser Seltenheit, sehr schön. (**Tafel XXV.**)

Macrinus (*Marcus Opelius Severus Macrinus*) *217—218.*

1486 Belorb. drap. Büste. ℞ AEQVITAS AVG · Aequitas l. stehend. C. 2 Fs. 6—. Schön.

1487 Belorb. geharn. Büste von vorne gesehen, sonst wie vorher. C. 2 Fs. 6.—. Schön.

1488 — ℞ Links sitz. Abundantia. C. 8 Fs. 6.—. Schön.

1489 Belorb., geharn. und drap. Büste. ℞ Links steh. Felicitas. C. 15. **F. d. c.**

1490 IMP · CAES · M · OPEL · SEV · MACRINVS AVG · Bel., geharn. und drap. Büste. ℞ FELICITAS TEMPORVM · S · C · Links steh. Felicitas. C. 16 Fs. 30.—. GB. Treffliches Porträt, hellbraun pat., Av. schön, ℞ gut erh. (**Tafel XXV.**)

1491 Belorb. geharn. Brustbild. ℞ wie vorher. C. 19 Fs 6.—. Vorzüglich.

1492 Drap. Büste mit Strahlenkrone. ℞ wie vorher. C. 20 Fs. 12.—. S. g. e., selten.
1493 Bel. geharn. Brustbild. ℞ FIDES MILITVM. Fidelitas mit zwei Standarten. C. 23. Sehr schön.
1494 — ℞ — Fidelitas und vier Standarten. C. 26. Schön.
1495 Geharn. drap. Büste mit Strahlenkrone. ℞ wie vorher. C. 27 Fs. 12.—. S. g. e.
1496 Belorb. geharn. drap. Büste. ℞ IOVI CONSERVATORI. Jupiter links. C. 33. Sehr schön.
1497 Belorb. geharn. Büste. ℞ IOVI CONSERVATORI. Jupiter und Macrinus. C. 37. Sehr gut erhalten.
1498 — ℞ LIBERALITAS AVG · Links steh. Liberalitas. C. 41. Schön.
1499 — ℞ P · M · TR · P · II · COS · P · P · Links steh. Abundantia. C. 47 Fs. 6.—. Sehr gut erhalten.
1500 — ℞ — Links sitz. Macrinus. C. 51. Vorzüglich.
1501 Av. wie Nr. 1490. ℞ wie vorher mit S · C · Coh. 52 Fs. 40.—. GB. Leicht pat., gut erhalten und selten.
1502 Bel. geharn. Büste. ℞ PONTIF · MAX · TR · P · COS · P · P · Fidelitas. Coh. 60. Schön.
1503 — ℞ — Links stehende Pax. C. 65. Schön.
1504 Av. ähnlich wie Nr. 1490. ℞ PONTIF · MAX · TR · P · P · P · S · C · Links steh. Jupiter mit Blitz und Zepter. C. 71 Fs. 30.—. GB. Leicht pat., sehr gut erh. und selten.
1505 Av. wie Nr. 1490. ℞ PONTIF · MAX · TR · P · II · COS · P · P · S · C · Links steh. Felicitas. C. 84 Fs. 30.—. GB. Gutes Porträt, braungrün patiniert, schön. (**Tafel XXV.**)
1506 Av. wie Nr. 1490. ℞ PONTIF · MAX · TR · P · P · P · S · C · Links steh. Felicitas, Vgl. C. 80 Fs. 30.—. GB. Patiniert, gut erhalten.
1507 Av. wie Nr. 1490. ℞ PONTIF · MAX · TR · P · II · COS · P · P · S · C · — Coh. 84 Fs. 30.—. GB. Trefflich patiniert, sehr schön. (**Tafel XXV.**)
1508 IMP · CAES · M · OPEL · SEV · MACRINVS AVG · Belorb. geharn. Brustbild. ℞ PONTIF · MAX · TR · P · II · COS · II · P · P · S · C · Links steh. Jupiter mit Blitz und Zepter. C. 90. MB. Glänz. hellgrüne Patina, vorzüglich. (**Tafel XXVI.**)
1509 — ℞ — Links steh. Securitas auf Säule gestützt. C. 99. MB. Grün patiniert, sehr schön. (**Tafel XXVI.**)
1510 — Geharn. drap. Büste mit Strahlenkrone. ℞ — Macrinus, von der Victoria bekränzt, auf Quadriga links. C. 106 Fs. 30.—. MB. Grün patiniert, schön und selten. (**Tafel XXVI.**)
1511 — Belorb. geharn. Büste. ℞ wie vorher. C. 107 Fs. 30.—. MB. Feines Porträt. Herrliche grüne Patina, Prachtexemplar. (**Tafel XXVI.**)
1512 — Belorb. geharn. drap. Büste. ℞ PROVIDENTIA DEORVM. C. 108 Fs. 6.—. Schön.
1513 — Belorb. geharn. Büste. ℞ Salus l. Schlange fütternd. C. 114 Fs. 6.—. Schön.
1514 Variante, Salus füttert eine Schlange und hält e. Zepter. C. 116. Schön.
1515 — Bel., geharn. drap. Büste. ℞ SALVS PVBL · P · M · TR · P · S · C · — Coh. 120 Fs. 30.—. GB. Dunkel patiniert, schön. (**Tafel XXVI.**)
1516 — Bel. geharn. Büste. ℞ Securitas links stehend. C. 122. Schön.
1517 — ℞ — Links sitzende Securitas. C. 126 Fs. 6.—. Schön.
1518 — Belorb. geharn. Büste. ℞ wie vorher mit S · C · Coh 130 Fs. 12.—. MB. Braun pat., sehr gut erh.
1519 — ℞ VOTA PVBL · P · M · TR · P · Jupiter und Macrinus. C. 142. Schön.

Diadumenianus *(Marcus Opelius Diadumenianus) † 218.*

1520 Drapierte Büste. ℞ PRINC · IVVENTVTIS. Steh. Kaiser hält Feldzeichen und Zepter, neben ihm zwei weitere Feldzeichen. C. 3 Fs. 15.—. Vorzüglich.
1521 M · OPEL · ANTONINVS DIADVMENIANVS CAES · Geharnischtes und drapiertes Brustbild. ℞ PRINC · IVVENTVTIS S · C · Diadumenianus im

Soldatengewande hält ein Feldzeichen und ein Zepter, hinter ihm zwei weitere Feldzeichen. C. 7. GB. Herrliche dunkelgrüne Patina. Prachtexemplar von grosser Seltenheit, wohl eines der besten Porträts dieses Kaisers. (**Tafel XXVI.**)

*** Aus Sammlung Prof. M. in N., versteigert bei Dr. Hirsch, Mai 1904. ***

1522 Aehnliche Mittelbronze. C. 8 Fs. 20.—. Braun pat., schön und selten. (**Tafel XXVI.**)

1523 M · OPEL · DIADVMENIANVS CAES · — ℞ — Links steh. Kaiser hält ein Stäbchen und Zepter, hinter ihm zwei Feldzeichen. Vgl. C. 15 Fs. 80.—. GB. Braun patiniert, schön und selten. (**Tafel XXVI.**)

1524 Geharn. drap. Büste. ℞ SPES PVBLICA. Spes l. gehend. C. 21 Fs. 15.—. Vorzüglich.

1525 Av. wie Nr. 1521. ℞ SPES PVBLICA S · C · Links schreitende Spes trägt in der Rechten eine Blume und mit der Linken ihr Kleid. C. 23. GB. Feines Porträt, treffliche grünbraune Patina. Prachtexemplar von grosser Seltenheit. (**Tafel XXVI.**)

*** Aus Sammlung Prof. Knopf in Rom, Auktion München, November 1904. ***

Elagabalus *(Varus Avitus Bassianus) 218—222.*

1526 Denare und Doppeldenare (3). ℞ Abundantia, vier Feldzeichen, Fides, opf. Kaiser, Laetitia, Libertas, Mars. C. 1, 15, 30, 31 Fs. 3.—, 61 Fs. 5.—, 71 Fs. 3.—, 72 Fs. 3.—, 101 Fs. 8.—, 110, 112. Sehr gut und vorzügl. erh. 10 Var.

1527 IMP · CAES · M · AVR · ANTONINVS PIVS AVG · Belorb. geharn. drap. Büste. ℞ ADVENTVS AVGVSTI S · C · Links reit. Kaiser. C. 6 Fs. 30.—. GB. Dunkel patiniert, schön.

1528 — ℞ FIDES EXERCITVS S · C · Links sitz. Fides hält Adler und Standarte, vor ihr eine zweite Standarte. C. 36. MB. Herrliche olivgrüne Patina, Prachtexemplar. (**Tafel XXVI.**)

1529 — ℞ FORTVNAE REDVCI S · C · Links steh. Fortuna mit Steuerruder und Füllhorn. C. 53. MB. Glänz. grüne Patina, schön.

1530 — ℞ MARS VICTOR S · C · Rechts schreitender Mars trägt Lanze und Trophäe. C. 115. MB. Hellgrüne glänz. Patina, vorzüglich. (**Tafel XXVI.**)

1531 — ℞ P · M · TR · P · III · COS III · P · P · S · C · Sol mit Peitsche links eilend, im Felde ein Stern. C. 156 GB. Treffliche grüne Patina, sehr schön. (**Tafel XXVI.**)

1532 — ℞ — Elagabal links auf Quadriga. C. 173 Fs. 30.—. GB. Glänz. grüne Patina, sehr schön. (**Tafel XXVII.**)

1533 — Geharn. drap. Brustbild mit Strahlenkrone. ℞ P · M · TR · P · IIII · COS · III · P · P · S · C · sonst wie Nr. 1531. C. 188. MB. Treffl. grünbraune Patina, sehr schön. (**Tafel XXVI.**)

1534 Denare und Doppeldenare (2). ℞ Mars, Roma, Sol, Victoria, opf. Kaiser. C. 113, 126 à Fs. 3.—, 134, 154, 195, 222, 276 Fs. 6.—, 289, 293, 300. Vorzüglich. 10 Var.

1535 — Belorb., geharn. drap. Brustbild. ℞ P · M · TR · P · V · COS · IIII · P · P · S · C · Der Kaiser von der Victoria bekränzt auf Quadriga links. C. 221. MB. Selten. Glänz. patiniertes Prachtexemplar.

1536 Belorb. Büste. ℞ Konischer Stein auf einer mit vier Schirmen geschmückten Quadriga. C. 268 Fs. 25.—. Selten, sehr gut erh.

1537 Av. wie Nr. 1527. ℞ VICTOR · ANTONINI AVG · S · C · Rechts schreit. Victoria mit Kranz und Palmzweig. Vgl. C. 296. MB. Schöne grüne Patina, vorzüglich. (**Tafel XXVI.**)

1538 Desgleichen mit drapierter Büste. C. 296. MB. Treffl. braungrüne Patina, Prachtexemplar. (**Tafel XXVI.**)

1539 — Bel., geharn., drap. Brustbild. ℞ VICTORIA ANTONINI AVG · S · C · sonst wie vorher. C. 297. GB. Hellgrüne Emailpatina, sehr schön. (**Tafel XXVII.**)

1540 Sammlung von 37 Denaren und Doppeldenaren (7), davon 1 St. fourré, einer Gross- und einer Mittelbronze, alle nach Cohen bestimmt. Gut, zumeist sehr gut erh. 39 Var.

Julia Paula (*Julia Cornelia Paula, Elagabali uxor*).

1541 Ihre Büste. ℞ CONCORDIA. Links sitz. Concordia. C. 6 Fs 6.—. Schön. 2 Var.

1542 IVLIA PAVLA AVG· Drap. Büste mit Diadem. ℞ CONCORDIA S·C· Links sitz. Concordia hält Patera und Doppelfüllhorn, i. F. Stern. C. 8 Fs. 120.—. GB. Dunkel patiniert, schön und sehr selten. (**Tafel XXVII.**)

1543 Dieselbe Münze als Mittelbronze; ohne Diadem. C. 11 Fs. 20.—. MB. Patiniert, s. g. e. (**Tafel XXVI.**)

1544 Drap. Büste. ℞ — Elagab. und Julia. C. 12 Fs. 6.—. Schön.

1545 IVLIA PAVLA AVG· Drap. Büste. ℞ CONCORDIA AETERNA S·C· Elagabal und Paula sich die Hände reichend, vor ihnen die steh. Concordia. C. 15 Fs. 30.—. MB. Grün patiniert. schön und sehr selten. (**Tafel XXVI.**)

1546 — ℞ CONCORDIA AVGG· Links sitz. Concordia. C. 16 Fs. 6.—. Sehr gut erh.

1547 — ℞ VENVS GENETRIX· C. 21 und ein gefütterter Denar. C. 6. Gut erh. 2 Var.

Aquilia Severa (*Julia Aquilia Severa, Elagabali uxor*).

1548 IVLIA AQVILIA SEVERA AVG· Büste. ℞ CONCORDIA. Links steh. Concordia neben Altar hält Patera u. Doppelfüllhorn, i. F. Stern. C. 2. Fs. 20.—. S. schön.

1549 — ℞ — Steh. Concordia. C. 2 Fs. 20.—. Sehr schön.

1550 — ℞ S·C· sonst wie vorher. C. 3 Fs. 30.—. MB. Trefflich patiniert, schön und sehr selten. (**Tafel XXVI.**)

1551 — Brustbild mit Diadem. ℞ wie vorher. C. 4 Fs. 120.—. GB. Grün patiniert, schön und sehr selten. (**Tafel XXVII.**)

Julia Soaemias (*Elagabali Mater*).

1552 IVLIA SOAEMIAS AVGVSTA. Drapierte Büste. ℞ MATER DEVM S·C· Zwischen zwei Löwen links sitz. Cybele. C. 4 Fs. 60.—. GB. Treffliche dunkelgrüne Patina, sehr schön und selten. (**Tafel XXVII.**)

1553 IVLIA SOAEMIAS AVG· — ℞ VENVS CAELESTIS. Steh. u. sitz. Venus. C. 8 (2), 14 à Fs 3.—. S. g. e. und vorzüglich. 3 Var.

1554 — ℞ — S·C· Links steh. Venus hält Apfel und Zepter, i. F. Stern. C. 12 var. (ohne Diadem). MB. Herrliche grüne Patina, Prachtexemplar. (**Tafel XXVI.**)

1555 IVLIA SOAEMIAS AVG· Drap. Büste mit Diadem. ℞ — Links sitz. Venus, vor ihr Cupido. C. 18 Fs. 25.—. GB. Braun patiniert, schön. (**Tafel XXVII.**)

Julia Maesa (*Elagabali ava*) † *223*.

1556 DIVA MAESA AVGVSTA. Ihr Brustbild mit *Schleier*. ℞ CONSECRATIO S·C· Maesa mit Zepter und Schleier wird auf einem Pfau emporgetragen. Vgl. C. 4 Fs. 200.—. GB. Von grosser Seltenheit, hübsch patiniert, sehr schön. (**Tafel XXVII.**)

1557 IVLIA MAESA AVG. Drap. Brustbild. ℞ FECVNDITAS AVGVSTAE S·C· Links sitz. Fecunditas mit Füllhorn, vor ihr ein Kind. C. 12. MB. Treffliches Porträt. Schöne grüne Patina. Prachtexemplar. (**Tafel XXVII.**)

1558 — ℞ IVNO S·C· Links steh. Juno hält Patera und Zepter. C. 17. MB. Treffliches Porträt. Herrliche olivgrüne Patina. Prachtexemplar. (**Tafel XXVII.**)

1559 Brustbild mit Diadem auf Halbmond. ℞ Steh. Pietas. C. 30 Fs. 6.—. Vorzügl.

1560 IVLIA MAESA AVGVSTA. Drap. Büste mit Diadem. ℞ PIETAS AVG·S·C· Links steh. Pietas streut aus einem Kästchen Weihrauch auf Altar. C. 31. GB. Treffliche hellgrüne Patina, sehr schön. (**Tafel XXVII.**)

1561 IVLIA MAESA AVG· Drap. Büste. ℞ wie vorher. Vgl. C. 33. MB. Treffliches Porträt, vorzügliche dunkelgrüne Patina, Prachtexemplar. (**Tafel XXVII.**)

*** Aus Auktion E. Bizot, London 1902. ***

1562 IVLIA MAESA AVGVSTA. Drap. Büste mit Diadem. ℞ PVDICITIA S·C· Links sitz. Pudicitia. C. 42. GB. Braun patiniert, sehr schön.
1563 IVLIA MAESA AVG· Drap. Büste. ℞ SAECVLI FELICITAS S·C· Links steh. Felicitas, neben ihr ein Altar. C. 47. GB. Leicht pat., schön.
1564 Denare. ℞ Fecunditas, Juno, Pietas, Pudicitia, Felicitas. C. 8, 16, 29, 36 (2 fourrés), 45 (2). Sehr gut erhalten. 9 Stück.

Alexander Severus *(Marcus Aurelius Severus Alexander) 222—235.*

1565 IMP·CAES·M·AVR·SEV·ALEXANDER AVG· Belorb. und drap. Büste. ℞ AEQVITAS AVGVSTI S·C· Links steh. Aequitas. C. 20. GB. Glänzende dunkelgrüne Patina, vorzüglich. (**Tafel XXVII.**)
1566 Bel. drap. Büste. ℞ Links steh. Annona. C. 35, 36. GB. S. g. e. 2 Var.
1567 M·AVR·ALEXANDER CAES· Drap. Büste. ℞ INDVLGENTIA AVG· C. 65 Fs. 20.—. S. g. e.
1568 — ℞ — S·C· Links steh. Kaiser hält Stab und Zepter, hinter ihm zwei Standarten. C. 68 Fs. 50.—. MB. Herrliche olivgrüne Patina, Prachtexemplar. Sehr selten. (**Tafel XXVII.**)
1569 Bel. drap. Büste. ℞ Jupiter und Kaiser; Jupiter mit Blitz. C. 74, 79. GB. Braun und grün patiniert, sehr gut erh. 2 Var.
1570 — ℞ IOVI VLTORI S·C· Links sitz. Jupiter hält Victoria und Zepter. C. 98 Fs. 8.—. GB. Trefflich pat., schön.
1571 — ℞ LIBERALITAS AVGVSTI III·S·C· Auf einer Estrade sitz. Kaiser, Prätorianerpräfect und Liberalitas; vor der Estrade ein Bürger. C. 131 Fs. 40.—. MB. Treffliche braungrüne Patina, vorzügl., sehr selten. (**Tafel XXVII.**)
1572 — ℞ LIBERALITAS AVGVSTI COS·III·S·C· Auf einer Estrade sitz. Kaiser, hinter ihm der Prätorianerpräfect und ein Soldat, sonst wie vorher. Vgl. C. 131 Fs. 40.—. GB. Trefflich patiniert, sehr schön und sehr selten. (**Tafel XXVII.**)
1573 — ℞ MARS·VLTOR S·C· Schreitender Mars. Vgl. C. 164. MB. Hellgrün patiniert, schön.
1574 — ℞ — Laufender Mars. C. 168, 169 (2). GB. Schön. 3 Var.
1575 M·AVR·ALEXANDER CAES· Drap. Büste. ℞ Opfergeräte. C. 198 Fs. 30.—. Selten, gut erh.
1576 Belorb. drap. Büste. ℞ P·M·TR·P·V·COS·II·P·P·S·C· Mars. C. 282. GB. Pat., s. g. e.
1577 Drap. Büste mit Strahlenkrone. ℞ P·M·TR·P·V·COS·II·P·P·S·C· Mars mit Lanze und Trophäe rechts schreitend. C. 284 MB. Treffliche olivgrüne Patina, sehr schön. (**Tafel XXVIII.**)
1578 Belorb. drap. Büste. ℞ P·M·TR·P·COS·II·P·P·S·C· Ansicht der Bäder des Alexander Severus. C. 302 Fs. 60.—. MB. Braun pat., schön und sehr selten. (**Tafel XXVII.**)
1579 — ℞ P·M·TR·P·VI·, resp. VII·, COS·II·P·P·S·C· Links eilende Pax hält Zweig und Zepter. C. 320, 350. GB. und MB. Dunkel patiniert, schön. 2 Var.
1580 — ℞ P·M·TR·P·VIII·COS·III·P·P·S·C· Der Kaiser mit Adlerzepter auf Quadriga. C. 377 Fs. 25.—. GB. Treffl. grüne Patina, sehr schön. (**Tafel XXVII.**)
1581 Mittelbronze wie vorher. C. 378 Fs. 12.—. Glänz. grüne Patina, sehr schön. (**Tafel XXVII.**)
1582 Desgleichen mit belorbeertem Kopf. C. 379 Fs. 12.—. MB. Patiniert, schön.
1583 Desgleichen mit Strahlenkrone. C. 380 Fs. 12.—. MB. Pat., sehr gut erh.
1584 IMP·SEV·ALEXANDER AVG· Belorb. drap. Büste. ℞ P·M·TR·P·VIIII·COS·III·P·P·S·C· Links steh. Sol. C. 390. GB. Glänz. grüne Patina, vorz.
1585 Bel. Kopf. ℞ — Victoria auf Schild schreibend. C. 396 Fs. 6.—. MB. Pat., s. g. e.

1586 IMP·ALEXANDER PIVS AVG· Belorb. drap. Büste. ℞ P·M·TR·P·X·COS·III·P·P·S·C· Links steh. Sol. Vgl. C. 416. MB. Glänzende grüne Patina, vorzüglich. (**Tafel XXVIII.**)

1587 — ℞ P·M·TR·P·XI· resp. XII·COS·III·P·P·S·C· Sol links eilend. C. 437, 442. GB. Braun und grün patiniert, sehr gut erh. 2 Var.

1588 — Drap. Büste mit Strahlenkrone. ℞ P·M·TR·P·XIIII·COS·III·P·P·S·C·— Coh. 456. MB. Grün patiniert, sehr schön. (**Tafel XXVIII.**)

1589 Belorb., geharn., drap. Büste. ℞ PONTIF·MAX·TR·P·II·COS·P·P·S·C· Links sitz. Securitas, vor ihr ein Altar. C. 463. GB. Grüne Emailpatina, sehr schön. (**Tafel XXVII.**)

1590 — ℞ — Links sitz. Pax. C. 466. GB. Braun patiniert, schön.

1591 Bel. drap. Büste. ℞ PROVIDENTIA AVG·S·C· Links steh. Providentia, neben ihr ein Modius. C. 503. GB. Glänz. hellgrüne Patina, vorzüglich.

1592 Mittelbronze wie vorher. C. 504. MB. Grün pat., schön.

1593 Drap. Büste mit Strahlenkrone. ℞ RESTITVTOR·MON· Steh. Kaiser. C. 517 Fs. 10.—. MB. Tiberpatina, schön.

1594 Bel. drap. Büste. ℞ ROMAE AETERNAE S·C· Links sitz. Roma. C. 520 Fs. 6.—. GB. Treffliche grüne Patina, vorzüglich.

1595 — ℞ SPES PVBLICA S·C· Links schreit. Spes. C. 547. GB. Braun pat., schön.

1596 Belorb. Kopf. ℞ VICTORIA AVGVSTI S·C· Victoria, VOT·X· auf einen Schild schreibend. C. 567 Fs. 12.—. GB. Glänz. grüne Patina, sehr schön.

1597 Bel. drap. Büste. ℞ VIRTVS AVGVSTI S·C· Romulus mit Lanze und Trophäe rechts gehend. C. 591 Fs. 6.—. GB. Pat., sehr gut erh.

1598 — ℞ — Links steh. Kaiser. C. 592. GB. Pat., sehr gut erh.

1599 Denare. ℞ Abundantia, Mars, Securitas, Spes. C. 23, 161 Fs. 3.–, 191 Fs. 5.—, 448, 543, 546. **F. d. c.** 6 Var.

1600 Denare. ℞ Abundantia, Jupiter, Pax, Mars, steh. Kaiser, Sol, Salus. C. 32 Fs. 4.—, 76, 95, 187 Fs. 3.–, 319, 332, 401, 440, 530 (2). S. g. e. 10 Var.

1601 Sammlung von 71 Denaren (5 St. fourrés), 4 Gross- und 8 Mittelbronzen, alle nach Cohen bestimmt, zumeist sehr gut erh. 83 Var.

Orbiana (*Sallustia Barbia Orbiana, Alexandri uxor*).

1602 SALL·BARBIA ORBIANA AVG· Ihre Büste mit Diadem. ℞ CONCORDIA AVGG· Links sitz. Concordia mit Patera und Doppelfüllhorn. C. 1 Fs. 20.—. Sehr schön.

1603 – ℞ CONCORDIA AVGVSTORVM S·C·— Coh. 4 Fs. 40.–. GB. Braun patiniert, schön und sehr selten. (**Tafel XXVIII.**)

1604 Dieselbe Münze als Mittelbronze. C. 5. MB. Feines Porträt. Treffliche dunkle Patina, Prachtexemplar von hohem Relief. (**Tafel XXVIII.**)

1605 – ℞ — Alexander und Orbiana sich die Hände reichend. C. 6. GB. Herrliches Porträtstück. Hellbraune glänz. Patina, Prachtexemplar. (**Tafel XXVIII.**)

Julia Mamaea (*Alexandri mater*) † 235.

1606 Denare. ℞ Fecunditas, Felicitas, Venus, Vesta. C. 5, 17, 24, 60, 81, 85. Vorzüglich. 6 Var.

1607 IVLIA MAMAEA AVGVSTA. Drap. Büste mit Diadem. ℞ FECVNDITAS AVGVSTAE S·C· Steh. Fecunditas, neben ihr ein Kind. C. 8. GB. Pat., s. g. e.

1608 – ℞ FELICITAS AVG·S·C· Links steh. Felicitas. C. 11. MB. Treffliche hellgrüne Patina, vorzüglich. (**Tafel XXVIII.**)

1609 — ℞ FELICITAS PVBLICA S·C· Links steh. Felicitas, an eine Säule gelehnt. C. 21. GB. Braun patiniert, schön.

1610 Dieselbe Münze als Mittelbronze. C. 22. MB. Dunkel pat., sehr gut erh.

1611 Desgleichen mit der Büste auf Halbmond. C. 23 Fs. 3.—. MB. Pat., schön. 2 Var.

1612 — Drap. Büste mit Diadem. ℞ — Links sitz. Felicitas. C. 26. GB. Pat., s. g. e.
1613 — Drap. Büste mit Diadem *links*. ℞ IVNO CONSERVATRIX S · C · Links steh. Juno, neben ihr Pfau. *Vgl.* C. 42. MB. Braun patiniert, schön und sehr selten. (**Tafel XXVIII.**)
1614 — Drap. Büste mit Diadem. ℞ VENVS FELIX S · C · Links sitz. Venus. C. 70. MB. Dunkelgrün patiniert, sehr gut erh.
1615 Lot. 5 Denare (3 fourrés), 1 Gross- und 1 Mittelbronze. C. 6, 35, 38, 81, 83/4. Gut und sehr gut erhalten. 7 Var.

Maximinus I. Thrax (*Caius Julius Verus Maximinus*) *235—238.*

1616 Denare. ℞ Fides (2), Pax (2), steh. Kaiser (2). C. 7, 9, 31 (2), 46 var., 55. **F. d. c.** 6 Var.
1617 Denare. ℞ steh. Kaiser, Providentia, Salus, Victoria. C. 56, 77, 85, 99, 107 Fs. 4.—. **F. d. c.** 5 Var.
1618 IMP · MAXIMINVS PIVS AVG · Belorb. drap. Büste. ℞ FIDES MILITVM S · C · Coh. 10. GB. Pat., schön.
1619 MAXIMINVS PIVS AVG · GERM sonst wie vorher. C. 13. GB. Braun pat., sehr gut erh.
1620 IMP · MAXIMINVS PIVS AVG · — ℞ PAX AVGVSTI S · C · Coh. 34. GB. Braun patiniert, schön.
1621 — Geharn. drap. Büste mit Strahlenkrone. ℞ wie vorher. C. 36. MB. Treffliches Porträt, glänz. grüne Patina, sehr schön. (**Tafel XXVIII.**)
1622 MAXIMINVS PIVS AVG · GERM · Belorb., geharn., drap. Büste. ℞ wie vorher. C. 38. GB. Pat., s. g. e.
1623 — ℞ — Coh. 39. MB. Dunkel patiniert, sehr gut erhalten.
1624 IMP · MAXIMINVS PIVS AVG · — ℞ P · M · TR · P · P · P · S · C · Steh. Kaiser mit Zepter und vier Feldzeichen. Vgl. C. 48. GB. Dunkel pat., schön.
1625 — ℞ PROVIDENTIA AVG · S · C · Steh. Provid. C. 80 Fs. 8.—. GB. Grün pat., schön.
1626 Dieselbe Münze als Mittelbronze. C. 81. MB. Dunkel patiniert, schön.
1627 — ℞ SALVS AVGVSTI S · C · Sitz. Salus. C. 88. GB. Grün patiniert, sehr gut erh.
1628 IMP · MAXIMINVS PIVS AVG · GERM · — ℞ wie vorher. C. 92. GB. Hellgrün pat., sehr schön.
1629 IMP · MAXIMINVS PIVS AVG · — ℞ VICTORIA AVG · S · C · Victoria mit Kranz und Palme. C. 100 Fs. 8.—. GB. Grüne Emailpatina, sehr schön.
1630 — Geharn., drap. Büste mit Strahlenkrone. ℞ wie vorher. C. 102. MB. Grün patiniert, sehr schön.
1631 MAXIMINVS PIVS AVG · GERM · Belorb. Büste. ℞ VICTORIA GERMANICA S · C · Steh. Victoria, am Boden ein Gefangener. C. 109 Fs. 8.—. GB. Hellgrün pat., sehr schön.
1632 Büste mit Strahlenkrone. ℞ wie der vorige. C. 111. MB. Glänz pat., schön.
1633 IMP · MAXIMINVS PIVS AVG · Belorb. drap. Büste. ℞ VOTIS DECENNALIBVS S · C · im Kranze. C. 118. GB. Treffliches Porträt, glänz. olivgrüne Patina, Prachtexemplar. (**Tafel XXVIII.**)
1634 Lot. 4 Denare (2 fourrés), eine Gross- und zwei Mittelbronzen. Gut erh. 7 Var.

Paulina (*Maximini uxor*).

1635 DIVA PAVLINA. Verschleierte Büste. ℞ CONSECRATIO. Steh. Pfau von vorn, Rad schlagend. C. 1 Fs. 50.—. Selten und schön. (**Tafel XXVIII.**)
1636 — ℞ — Paulina auf dem Rücken eines Pfaues emporschwebend. C. 2 Fs. 50.—. Sehr selten und vorzüglich. (**Tafel XXVIII.**)
1637 — ℞ — S · C · Coh. 3. GB. Glänz. braune Patina, sehr schön. (**Tafel XXVIII.**)

Maximus (*Caius Julius Verus Maximus*) † *238.*

1638 IVL · VERVS MAXIMVS CAES · Seine drap. Büste. ℞ PIETAS AVG · Opfergeräte. C. 1 Fs. 20.—. **F. d. c.** (**Tafel XXVIII.**)

1639 C · IVL · VERVS MAXIMVS CAES · Geharn. drap. Büste. ℞ wie vorher mit S · C · Coh. 5. GB. Braun patiniert, schön. (**Tafel XXXII.**)

1640 — ℞ — Coh. 6 Fs. 8.—. MB. Braun patiniert, schön.

1641 MAXIMVS CAES · GERM · — ℞ wie vorher. C. 7 Fs. 10.—. GB. Grün braun pat., schön.

1642 — ℞ — Coh. 8. MB. Dunkle Emailpatina, Prachtexemplar. (**Tafel XXVIII.**)

1643 — ℞ PRINC · IVVENTVTIS · Links steh. Kaiser hält Stab und Lanze, hinter ihm zwei Feldzeichen. C. 10 Fs. 20.—. Schön.

1644 — ℞ PRINCIPI IVVENTVTIS S · C · sonst wie vorher. C. 14. GB. Treffliche grünbraune Patina, sehr schön. (**Tafel XXVIII.**)

1645 — ℞ — Coh. 15. MB. Schöne olivgrüne Patina, vorzüglich. (**Tafel XXVIII.**)

1646 — ℞ VICTORIA AVGVSTORVM S · C · Maximinus und Maximus halten gemeinsam eine kleine Victoria; hinter ihnen je ein Soldat, am Boden zwischen ihnen zwei Gefangene. C. 16 Fs. 200.—. GB. Treffliches Porträt, schöne braune Patina, Prachtexemplar von grosser Seltenheit. (**Tafel XXVIII.**)

Gordianus I. Africanus Pater (*Marcus Antonius Gordianus Africanus*) † *238.*

1647 IMP · M · ANT · GORDIANVS AFR · AVG · Belorb. drap. Büste. ℞ P · M · TR · P · COS · P · P · Links steh. Gordianus hält Zweig und Zepter. C. 2 Fs. 120.—. Prachtexemplar, sehr selten. (**Tafel XXVIII.**)

1648 IMP · CAES · M · ANT · GORDIANVS AFR · AVG · — ℞ PROVIDENTIA AVGG · S · C · Links steh. Providentia, auf eine Säule gestützt. C. 6 Fs. 70.—. GB. Grün patiniert, sehr gut erh.

1649 Av. wie Nr. 1647. ℞ ROMAE AETERNAE. Links sitz. Roma hält eine Victoria und ein Zepter. C. 8 Fs. 120.—. Sehr schön. (**Tafel XXVIII.**)

1650 — ℞ SECVRITAS AVGG · Links sitz. Securitas. C. 10 Fs. 120.—. Vorzüglich. (**Tafel XXVIII.**)

1651 Av. wie Nr. 1648. ℞ SECVRITAS AVGG · S · C · — C. 11 Fs. 70.—. GB. Grün patiniert, sehr gut erh. (**Tafel XXVIII.**)

1652 — ℞ VICTORIA AVGG · S · C · Links eilende Victoria mit Kranz und Palme. C. 14 Fs. 70. . GB. Grün patiniert, schön und sehr selten. (**Tafel XXIX.**)

Gordianus II. Africanus Filius † *238.*

1653 IMP · CAES · M · ANT · GORDIANVS AFR · AVG · Belorb., geharn., drap. Büste. ℞ P · M · TR · P · COS · P · P · S · C · Links steh. Gordianus mit Lorbeerzweig und Zepter. C. 4 Fs. 80.—. GB. Treffliche grüne Patina, vorzüglich und sehr selten. (**Tafel XXIX.**)

1654 — ℞ ROMAE AETERNAE S · C · Links sitz. Roma hält eine Victoria und Zepter. C. 9 Fs. 70.—. GB. Treffl. braungrüne Patina, schön und sehr selten. (**Tafel XXIX.**)

1655 IMP · M · ANT · GORDIANVS AFR · AVG · — ℞ VICTORIA AVGG · Links schreitende Victoria mit Kranz und Palme. C. 12 Fs. 120.—. Sehr schön und sehr selten. (**Tafel XXVIII.**)

1656 — ℞ VIRTVS AVGG · Links steh. Valor mit Schild und Lanze. C. 14 Fs. 120.—. Vorzüglich und sehr selten. (**Tafel XXVIII.**)

Balbinus (*Decimus Caelius Balbinus*) † *238.*

1657 Geharn. drap. Büste mit Strahlenkrone. ℞ CONCORDIA AVGG · Zwei verschlungene Hände. C. 3 Fs. 10.—. DD. Sehr gut erhalten.

1658 IMP · CAES · D · CAEL · BALBINVS AVG · Büste mit Lorbeerkranz. ℞ — S · C · Links sitz. Concordia hält Patera und Doppelfüllhorn. C. 4. GB. Dunkel patiniert, sehr schön und selten. (**Tafel XXIX.**)

1659 Büste mit Strahlenkrone. ℞ FIDES MVTVA AVGG · Zwei verschlungene Hände. C. 6 Fs. 10.—. DD. Schön.

1660 Belorb. Büste. ℞ LIBERALITAS AVGVSTORVM S · C · Balbinus, Pupienus und Gordianus III. auf einer Estrade sitzend, hinter ihnen ein Soldat, an der Seite die Liberalitas; vor der Estrade ein Bürger. C. 13 Fs. 100.—. GB. Grün patiniertes, gutes, sehr seltenes Exemplar. (**Tafel XXIX.**)

1661 Büste mit Strahlenkrone. ℞ PIETAS MVTVA AVGG · Zwei verschlungene Hände. C. 17 Fs. 10.—. DD. Vorzüglich.

1662 Belorb. Büste. ℞ P · M · TR · P · COS · II · P · P · Links steh. Kaiser. C. 20 Fs. 10.—. S. g. e.

1663 Dieselbe Münze mit S · C · Coh. 21 Fs. 12.—. GB. Grün pat., schön. (**Tafel XXXII.**)

1664 — ℞ PROVIDENTIA DEORVM. Links steh. Provid. C. 23 Fs. 10.—. Vorzüglich. (**Tafel XXIX.**)

1665 Dieselbe Münze mit S · C · Coh. 24 Fs. 12.—. GB. Pat., s. g. e.

1666 — ℞ VICTORIA AVGG · Steh. Victoria. C. 27 Fs. 10.—. Sehr schön.

1667 Dieselbe Münze mit S · C · Coh. 29 Fs. 12.—. GB. Grün pat., s. g. e.

1668 Büste mit Strahlenkrone. ℞ VOTIS DECENNALIBVS S · C · im Kranze. C. 34 Fs. 70.—. MB. Dunkel patiniert, schön und sehr selten. (**Tafel XXIX.**)

Pupienus (*Marcus Clodius Pupienus Maximus*) † *238.*

1669 Geharn. drap. Büste mit Strahlenkrone. ℞ AMOR MVTVVS AVGG · Zwei verschlungene Hände. C. 1, 2 à Fs. 10.—. DD. S. schön. 2 Var.

1670 — ℞ CARITAS MVTVA AVGG · — Coh. 3 Fs. 10.—. DD. Sehr schön.

1671 Belorb. drap. Büste. ℞ CONCORDIA AVGG · Links sitz. Concordia. C. 6 Fs. 10.—. **F. d. c.**

1672 IMP · CAES · M · CLOD · PVPIENVS AVG · Belorb. drap. Büste. ℞ CONCORDIA AVGG · S · C · Links sitz. Concordia. C. 7. GB. Treffl. dunkelgrüne Patina, sehr schön. (**Tafel XXIX.**)

1673 Belorb. drap. Büste. ℞ CONCORDIA AVGG · S · C · — Coh. 9 Fs. 80.—. MB. Braun patiniert, gut erhalten, sehr selten.

1674 — ℞ LIBERALITAS AVGVSTORVM S · C · Links steh. Liberalitas. C. 15 Fs. 15.—. GB. Grün patiniert, sehr gut erhalten. (**Tafel XXXII.**)

1675 Drap. Büste mit Strahlenkrone. ℞ PATRES SENATVS. Zwei verschlungene Hände. C. 19 Fs. 10.—. DD. Schön.

1676 Desgl. mit anderer Aversumschrift. C. 21 Fs. 10.—. DD. Vorzüglich.

1677 Belorb. Büste. ℞ PAX PVBLICA. Links sitz. Pax. C. 22 Fs. 10.—. Schön.

1678 IMP · CAES · M · CLOD · PVPIENVS AVG · Belorb. geharn. drap. Büste. ℞ wie vorher mit S · C · Coh. 23 Fs. 15.—. GB. Grün patiniert, schön.

1679 Belorb. Büste. ℞ P · M · TR · P · COS · II · P · P · Links steh. Pax. C. 26 Fs 10.—. Schön.

1680 Av. wie Nr. 1678. ℞ P · M · TR · P · COS · II · P · P · S · C · Links steh. Pupienus hält einen Lorbeerzweig und ein Zepter. C. 30 GB. Feines Porträt, treffliche braungrüne Patina, vorzügliches Exemplar. (**Tafel XXIX.**)

1681 — ℞ VICTORIA AVGG · S · C · Links steh. Victoria mit Kranz und Palme. C. 38. GB. Gutes Porträt, glänz. grünbraune Patina, vorzügliches Exemplar. (**Tafel XXIX.**)

1682 — Geharn. drap. Büste mit Strahlenkrone. ℞ wie vorher. C. 39 Fs. 70.—. MB. Schönes Porträt, glänzende dunkelgrüne Patina. Treffliches Exemplar, sehr selten. (**Tafel XXVIII.**)

Gordianus III. Pius (*Marcus Antonius Gordianus*) *238—244*.

1683 Geharn. drap. Büste mit Strahlenkrone. ℞ ABVNDANTIA AVG · S · C · Steh. Abundantia. C. 3. MB. Grüne Emailpatina, vorzüglich.

1684 — ℞ AEQVITAS AVG · S · C · Links steh. Aequitas. C. 20. MB. Hellgrün pat., schön.

1685 Belorb. drap. Büste. ℞ AETERNITATI AVG · S · C · Steh. Sol. C. 43. GB. Patiniert, schön.

1686 Dieselbe Münze als Mittelbronze. C. 44. MB. Grün pat., sehr schön.

1687 Belorb. drap. Büste. ℞ FELICIT · TEMPOR · S · C · Steh. Felicitas. C. 73. GB. Grüne Emailpatina. Vorzüglich. (**Tafel XXIX.**)

1688 — ℞ FIDES MILITVM · S · C · Links steh. Fides. C. 89. MB. Olivgrün pat., sehr schön. (**Tafel XXIX.**)

1689 — ℞ FORTVNA REDVX S · C · Links sitz. Fortuna. C. 99. GB. Lichtgrüne Emailpatina, vorzüglich. (**Tafel XXIX.**)

1690 Dieselbe Münze als Mittelbronze. C. 100. MB. Hellgrün pat., schön.

1691 — ℞ IOVI CONSERVATORI S · C · Steh. Jupiter und Kaiser. C. 106. GB. Schön pat., vorzügl.

1692 — ℞ IOVI STATORI S · C · Links steh. Jupiter. C. 111. GB. Braun pat., s. g. e.

1693 Dieselbe Münze als Mittelbronze. C. 112. MB. Grüne Emailpatina, vorzüglich. (**Tafel XXIX.**)

1694 — ℞ LAETITIA AVG · N · S · C · Links steh. Laetitia. C. 122. GB. Hellgrüne Emailpatina. Prachtexemplar. (**Tafel XXX.**)

1695 — ℞ MARS PROPVGNAT · S · C · Schreit. Mars. C. 157 Fs. 6.—. GB. Grün patiniert, breiter Flan, schön.

1696 — ℞ MARTEM PROPVGNATOREM S · C · — C. 161 Fs. 10.—. GB. Braun pat., schön.

1697 M · ANT · GORDIANVS CAES · Brustbild als *Cäsar*. ℞ PIETAS AVGG · Opfergeräte. C. 182 Fs. 20.—. Vorzüglich und sehr selten. (**Tafel XXIX.**)

1698 Dieselbe Münze als Grossbronze mit S · C · Coh. 183 Fs. 20.—. Braun patiniert, schön. (**Tafel XXX.**)

1699 Bel., geharn. drap. Brustbild. ℞ P · M · TR · P · III · COS · II · P · P · S · C · Steh. Kaiser mit Zepter und Kugel. C. 244. GB. Glänz. hellgrüne Patina, vorzüglich. (**Tafel XXIX.**)

1700 — ℞ P · M · TR · P · IIII · COS · III · P · P · S · C · Links sitz. Apollo. C. 251. GB. Glänz. patiniert, sehr schön.

1701 — ℞ P · M · TR · P · V · COS · II · P · P · S · C · Steh. Kaiser mit Zepter und Kugel. C. 267. GB. Patiniert, schön.

1702 IMP · GORDIANVS PIVS FELIX AVG · Belorb. drap. Büste *links*. ℞ P · M · TR · P · VI · COS · II · P · P · Rechts steh. Kaiser hält Lanze und Kugel. C. 278. MB. Medaillonstil. Treffliche braune Patina. Prachtexemplar, sehr selten. (**Tafel XXIX.**)

1703 Belorb. drap. Büste. ℞ Links steh. Providentia; links sitz. Securitas; links steh. Victoria hält ein Schild. C. 304, 333, 351. GB. Grün pat., sehr schön. 3 Var.

1704 — ℞ VOTIS DECENNALIBVS S · C · im Kranz. C. 410 Fs. 15.—. GB. Pat., s. g. e.

1705 Interessante Sammlung von 71 Denaren und Doppeldenaren, 16 Gross- und 4 Mittelbronzen, alle nach Cohen bestimmt und mit wenigen Ausnahmen sehr gut und vorzüglich erhalten. 91 Var.

Tranquillina (*Furia Sabinia Tranquillina, Gordiani uxor*).

1706 SABINIA TRANQVILLINA AVG · Ihre Büste mit Diadem auf Halbmond. ℞ CONCORDIA AVGG · Gordianus und Tranquillina sich die Hände reichend. C. 4 Fs. 800.—. Treffliches Exemplar von grösster Seltenheit. (**Tafel XXIX.**)

Philippus pater *(Marcus Julius Philippus Arabs) 244—249.*

1707 Belorb. drap. Büste. ℞ ADVENTVS AVGG · S · C · Links reit. Kaiser. C. 6 Fs. 20.—. GB. Braungrün patiniert, schön. (**Tafel XXX.**)

1708 Geharn. Büste mit Strahlenkrone *links.* ℞ AEQVITAS AVG · Coh. 8 Fs. 6.—. S. g e.

1709 Drap. belorb. Büste. ℞ AEQVITAS AVGG · S · C · Vgl. C. 10. GB. Treffl. pat., sehr schön.

1710 — ℞ AETERNITAS AVG · S · C · Elefant links mit Treiber. C. 18. GB. Grün patiniert, vorzüglich. (**Tafel XXX.**)

1711 — ℞ ANNONA AVGG · S · C · Links steh. Abundantia. C. 26. GB. Dunkel patiniert, schön.

1712 Dieselbe Münze als Mittelbronze. C. 27. MB. Dunkel patiniert, sehr schön.

1713 — ℞ FELICITAS TEMP · S · C · Links steh. Felicitas. C. 44. GB. Grün pat., schön.

1714 — ℞ FIDES EXERCITVS S C · Vier Feldzeichen. C. 51 Fs. 5.—. GB. Grünbraune Patina, schön.

1715 Dieselbe Münze als Mittelbronze. C. 52 Fs. 4.—. MB. Grün pat., schön.

1716 — ℞ FIDES MILITVM · S · C · Links steh. Fides hält vier Standarten. C. 59. GB. Braun patiniert, schön.

1717 — ℞ LAET · FVNDATA S · C · Links steh. Laetitia. C. 73. GB. Grün patiniert, schön.

1718 — ℞ LIBERALITAS AVGG · II · S · C · Links steh. Liberalitas. C. 88. GB. Treffliche hellgrüne Patina, sehr schön.

1719 Belorb. drap. Brustbild *links.* ℞ wie vorher. C. 90 Fs. 20.—. MB. Gut erh., sehr selten.

1720 Belorb. drap. Büste. ℞ MILIARIVM SAEC[VLVM] S · C · Cippus mit: COS · III · Coh. 95 Fs. 15.—. GB. Braun pat., gut erh.

1721 — ℞ NOBILITAS AVGG · S · C · Steh. Göttin mit Zepter und Apfel. C. 99 Fs. 8.—. GB. Braungrün patiniert, schön.

1722 — ℞ PAX AETERNA S C · Links steh. Pax C. 105. GB. Grün pat., s. g. e.

1723 Drap. Büste mit Strahlenkrone. ℞ — Links schreitende Pax. C. 107. Dunkel patiniert, vorzüglich. (**Tafel XXIX.**)

1724 Belorb. drap. Büste. ℞ wie vorher. C. 110. GB. Dunkel pat, schön.

1725 Drap. Büste mit Strahlenkrone. ℞ PAX FVNDATA CVM PERSIS. Links steh. Pax. C. 114 Fs. 10.—. Selten, sehr gut erh.

1726 Belorb. drap. Büste. ℞ P · M · TR · P · II · COS · P · P · S · C · Links sitz. Kaiser mit Kugel und Zepter auf curul. Stuhl. C. 121. GB. Auf breitem Flan, treffliche, hellgrüne Patina, sehr schön.

1727 Geh. Brustbild mit Strahlenkrone *links.* ℞ ROMAE AETERNAE. Links sitz. Roma. C. 167 Fs. 20.—. Gut erh.

1728 Bel. drap. Büste ℞ SAECVLARES AVGG · S · C · Wölfin mit Romulus und Remus. C. 179 Fs. 6.—. GB. Grün patiniert, sehr gut erh.

1729 — ℞ — Hirsch rechts stehend. C. 183 Fs. 6.—. GB. Patiniert, schön.

1730 — ℞ — Cippus mit COS · III · Coh. 195 Fs. 6.—. GB. Treffliche dunkelbraune Patina, sehr schön. (**Tafel XXX.**)

1731 — ℞ SAECVLVM NOVVM S · C · Achtsäuliger Tempel mit Jupiterstatue. C. 201 Fs. 10.—. GB. Braun patiniert, sehr schön.

1732 Drap. Büste mit Strahlenkrone. ℞ Sechssäuliger Tempel, sonst wie vorher. C. 204. MB. Treffliche dunkelgrüne Patina, sehr schön. (**Tafel XXIX.**)

1733 Belorb. drap. Büste. ℞ SALVS AVG · S · C · Links steh. Salus vor Altar, eine Schlange fütternd. C. 206. GB. Dunkelgrün patiniert, vorzüglich. (**Tafel XXX.**)

1734 — ℞ — Rechts steh. Salus eine Schlange fütternd; links sitz. Securitas. C. 211, 216. GB. Grün und braun pat., s. g. e. 2 Var.

1735 — ℞ VICTORIA AVG · S · C · Victoria l. C. 233. MB. Blaugrüne Emailpatina, schön.

1736 — ℞ VOTIS DECENNALIBVS S·C· im Kranze. C 246 Fs. 12.—. GB. Pat., s. g. e.
1737 Interessante Sammlung von 50 Denaren, 7 Gross- und 3 Mittelbronzen, alle nach Cohen bestimmt, mit wenigen Ausnahmen sehr gut und vorzüglich erhalten. 60 Var.

Otacilia (*Marcilia Otacilia Severa, Philippi uxor*) † *249.*

1738 Drap. Büste mit Diadem. ℞ CONCORDIA AVGG·S·C· Links sitz. Concordia hält Patera und Doppelfüllhorn. C. 6. MB. Grün pat, schön.
1739 MARCIA OTACIL·SEVERA AVG sonst wie vorher. C. 10. GB. Hellgrüne Emailpatina, sehr schön. (**Tafel XXX.**)
1740 Dieselbe Münze als Mittelbronze. C. 11. MB. Vortreffliche braune Patina, sehr schön. (**Tafel XXX.**)
1741 — ℞ MILIARIVM SAECVLVM S·C· Cippus. C. 26. MB. Treffliche dunkelgrüne Patina, sehr schön (**Tafel XXIX.**)
1742 — ℞ PVDICITIA AVG·S·C· Links sitz. Pudicitia. C. 55. GB. Treffliche hellgrüne Patina, sehr schön. (**Tafel XXX.**)
1743 — ℞ SAECVLARES AVGG·S·C· Cippus. C. 69. MB. Treffliche dunkelbraune Patina, sehr schön.
1744 Doppeldenare. ℞ Concordia, Pietas, Pudicitia, Hippopotamus. C. 4, 43 Fs. 3.—, 53, 64 à Fs. 3.—. **F. d. c.** 4 Var.
1745 Desgl. ℞ Concordia, Juno, Pietas, Hippopotamus. C. 14, 20 Fs. 3.—, 21 Fs. 3.—, 39, 63 Fs. 3.—. Sehr gut erh. 5 Var.

Philippus Filius (*Marcus Julius Severus Philippus*) † *249.*

1746 Belorb. drap. Büste. ℞ LIBERALITAS AVGG·III·S·C· Philipp Vater und Sohn links sitz. C. 18 Fs. 10.—. GB. Braun pat., gut erh.
1747 — ℞ PAX AETERNA S·C· Links steh. Pax. C. 27. GB. Glänzende hellgrüne Patina, sehr schön.
1748 M·IVL·PHILIPPVS CAES· Drap. Büste, *barhäuptig.* ℞ PRINCIPI IVVENT· Links steh. Kaiser hält Kugel und Lanze. Vgl. C. 46, 53 Fs. 60.—. Schön und von grosser Seltenheit. (**Tafel XXX.**)
1749 — ℞ wie vorh. mit S·C· Coh. 49 Fs. 6.—. GB. Treffl. grüne Patina, sehr schön.
1750 Desgleichen, Mittelbronze. C. 50. MB. Dunkel patiniert, sehr schön.
1751 — ℞ PRINCIPI IVVENT·S·C· Rechts steh. Kaiser hält Lanze und Kugel. C. 55. GB. Glänzende olivgrüne Emailpatina, Prachtexemplar. (**Tafel XXX.**)
1752 — ℞ PRINCIPI IVVENTVTIS S·C· Links steh. Kaiser hält Standarte und Lanze. C. 63. MB. Dunkel patiniert, schön.
1753 M·IVL·PHILIPPVS CAES· Sein drapiertes Brustbild *links.* ℞ wie vorher. C. 65. GB. Porträt in hohem Relief, Medaillonstil. Glänzende smaragdgrüne Patina, Prachtexemplar von grosser Seltenheit. (**Tafel XXX.**)
1754 Belorb. drap. Büste. ℞ SAECVLARES AVGG·S·C· Ziege links gehend. C. 73 Fs. 6.—. GB. Braun patiniert, schön.
1755 — ℞ — Cippus mit: [COS·II]. Coh. 79 Fs. 4.—. MB. Pat., gut erh.
1756 Drap. Büste mit Strahlenkrone. ℞ SAECVLARES AVGG·S·C· Cippus mit: COS·II· Coh. 80. MB. Glänz. dunkelbraune Patina, vorzüglich und selten.
1757 Diverse Doppeldenare und eine Mittelbronze. C. 1 var., 5, 6, 13, 17, 23, 28, 40, 48, 54, 57. Gut, zumeist sehr gut erh. 11 Var.

Jotapianus (*Marcus Fulvius Rufus [?] Jotapianus*) *249.*

1758 IMP·M·F·R·IOTA[P]IAN[VS·A·]. Sein geharnischtes Brustbild mit Strahlenkrone. ℞ [VIC]TORIA A[V]G· Links schreitende Victoria mit Kranz und Palme. C. 1 Fs. 1000.—. S. g. e., Seltenheit ersten Ranges. (**Tafel XXX.**)

Traianus Decius *(Caius Messius Quintus Traianus Decius)* 251—253.

1759 Belorb. und drap. Büste. ℞ DACIA S·C· Links steh. Dacia hält einen Stock mit Eselskopf. C. 18. GB. Braun patiniert, s. g. e.

1760 IMP·C·M·Q·TRAIANVS DECIVS AVG· Geharnischtes Brustbild mit Strahlenkrone. ℞ wie vorher. C. 20. MB. Treffliches Porträt, glänzend patiniertes Prachtexemplar. (**Tafel XXX.**)

1761 — Belorb., geh. drap. Büste. ℞ GENIVS EXERC·ILLYRICIANI S·C· Links steh. Genius mit Patera und Füllhorn, im F. eine Standarte. C. 53. GB. Treffliche dunkelgrüne Patina, sehr schön. (**Tafel XXX.**)

1762 — ℞ wie vorher. C. 54. MB. Treffliche grünbraune Patina, sehr schön. (**Tafel XXX.**)

1763 — ℞ LIBERALITAS AVG·S·C· Links steh. Liberalitas. C. 71. MB. Glänzende dunkle Patina, sehr schön. (**Tafel XXX.**)

1764 — Büste mit Strahlenkrone. ℞ wie vorher. C. 72. MB. Olivgrüne Emailpatina, sehr schön. (**Tafel XXX.**)

1765 — Belorb. Büste. ℞ PANNONIAE S·C· Die beiden Pannonien mit je einer Standarte. C. 87. GB. Braun pat., schön.

1766 — ℞ S·C· Links steh. Mars. C. 102 Fs. 6.—. PB. Patiniert, schön und sehr schön. 2 Var.

1767 — ℞ VICTORIA AVG·S·C· Victoria l. schreitend. C. 117 Fs. 5.—. GB. Pat., s. g. e.

1768 — ℞ VIRTVS AVG·S·C· Links sitz. Valor. C. 124. GB. Grün pat., schön.

1769 Doppeldenare. ℞ Reit. Kaiser, Dacia, illyr. Genius, zwei Pannonien, Fertilitas. C. 4 Fs. 3.—, 16, 33, 44, 82, 86, 105 à Fs. 2.—. Vorzüglich. 7 Var.

1770 Lot. 7 Doppeldenare, 1 Grossbronze. C. 2, 9 Fs. 6.—, 27, 32 Fs. 2.—, 49 (2), 113, 127. Sehr gut erh. 8 Var.

Etruscilla *(Herennia Etruscilla, Traiani Deci uxor).*

1771 HERENNIA ETRVSCILLA AVG· Büste mit Diadem. ℞ FECVNDITAS AVGG·S·C· Links steh. Fecunditas, neben ihr ein Kind. C. 13 Fs. 12.—. MB. Leicht patiniert, sehr gut erh. und selten.

1772 — ℞ PVDICITIA AVG·S·C· Links sitz. Pudicitia. C. 22. GB. Treffl. grüne Patina, schön.

1773 — ℞ wie vorher. C. 23. MB. Grünbraun pat., sehr gut erh.

1774 Doppeldenare. ℞ Fecunditas, Pudicitia. C. 8, 17, 19 (2). Schön. 4 Var.

Herennius *(Quintus Herennius Etruscus)* † 251.

1775 Q·HER·ETR·MES·DECIVS NOB·C· Geharnischte drap. Büste. ℞ PIETAS AVGG·S·C· Links steh. Mercur. C. 12 Fs. 40.—. GB. Dunkel pat., schön und sehr selten. (**Tafel XXX.**)

1776 Dieselbe Münze als Mittelbronze. C. 13. MB. Trefflich patiniert, sehr schön. (**Tafel XXX.**)

1777 — ℞ PRINCIPI IVVENTVTIS S·C· Links steh. Herennius mit Stab und Lanze. C. 28 Fs. 15.—. GB. Braun patiniert, sehr schön. (**Tafel XXX.**)

1778 Q·HER·ETR·MES·DECIVS NOB·C· Geharn. drapiertes Brustbild. ℞ PRINCIPI IVVENTVTIS S·C· Links gehender Herennius mit Stab und Lanze. C. 28. GB. Vortreffliches Porträt, Medaillonstil. Schöne Patina, Prachtexemplar. (**Tafel XXXI.**)

⁂ Aus Sammlung Prof. M. in N., Auktion Dr. Hirsch, Mai 1904. ⁂

1779 Dieselbe Münze als Mittelbronze. C. 29 Fs. 8.—. MB. Pat., sehr gut erh.

1780 Doppeldenare. ℞ Zwei verschlungene Hände, Mercur, Opfergeräte, Apollo, Herennius, Spes. C. 4 Fs. 3.—, 11, 14 Fs. 3.—, 20, 26, 38. Sehr gut erh. 6 Var.

Hostilianus *(Caius Valens Hostilianus Messius Quintus) † 251.*

1781 Büste mit Strahlenkrone. ℞ Mars, steh. Kaiser, steh. Securitas. C. 15 Fs. 4.—, 34 Fs. 4.—, 59 Fs. 20.—. Sehr gut und vorzüglich erhalten. 3 Var.
1782 Drapierte Büste. ℞ PRINCIPI IVVENTVTIS S · C · Links sitz. Apollo. C. 31 Fs. 15.—. GB. Treffliche rotbraune Patina, sehr schön. (**Tafel XXXI.**)
1783 Dieselbe Münze als Mittelbronze. C. 32. MB. Glänzende dunkle Patina, Prachtexemplar und sehr selten. (**Tafel XXXI.**)
1784 Drap. Büste. ℞ PRINCIPI IVVENTVTIS S · C · Steh. Kaiser hält Standarte und Lanze. C. 35 Fs. 15.—. GB. Treffliche dunkelgrüne Patina, vorzüglich. (**Tafel XXXI.**)

Trebonianus Gallus *(Caius Vibius Trebon. Gallus) 251—253.*

1785 Belorb. drap. Büste. ℞ LIBERALITAS AVGG · S · C · Links steh. Liberalitas. C. 57. GB. Gutes Porträt, Braun patiniert, schön.
1786 — ℞ PAX AVGG · S · C · Links steh. Pax. C. 78 Fs. 10.—. GB. Pat., gut erh.
1787 — ℞ SALVS AVGG · S · C · Salus links. C. 119. GB. Braun pat., sehr gut erhalten.
1788 Doppeldenare. ℞ Aeternitas, Felicitas, Libertas, Pax. C. 13 Fs. 3.—, 35, 67, 76. Vorzüglich. 4 Var.
1789 Lot. 12 Doppeldenare, zwei Gross- und eine Mittelbronze. C. 6, 20 Fs. 2.—, 21, 34, 41, 46, 54 Fs. 10.—, 68, 71, 76, 84, 87, 110 Fs. 5.—, 125, 128. Gut und sehr gut erh. 15 Var.

Volusianus *(Caius Vibius Volusianus) 251—253.*

1790 Belorb., geharn., drap. Büste. ℞ CONCORDIA AVGG · S · C · Links steh. Concordia mit Patera und Doppelfüllhorn. C. 21. GB. Treffliches Porträt, glänzende graugrüne Patina, vorzüglich.
1791 — ℞ IVNONI MARTIALI S · C · Sitz. Juno in zweisäuligem Rundtempel. C. 46 Fs. 10.—. GB. Hübsche braune Patina, sehr schön.
1792 — ℞ PAX AVGG · S · C · Links steh. Pax. C. 75. MB. Trefflich pat., schön und selten. (**Tafel XXXI.**)
1793 — ℞ P · M · TR · P · IIII · COS · II · P · P · S · C · Links steh. Volusianus hält Zweig und Zepter. C. 97. GB. Gutes Porträt, treffliche Patina, sehr schön. (**Tafel XXXI.**)
1794 — ℞ VOTIS DECENNALIBVS S · C · im Kranze. C. 140 Fs. 8.—. GB. Grün pat., s. g. e.
1795 Drap. Büste mit Strahlenkrone. ℞ Aequitas, Concordia, Felicitas, Juno im Tempel, opfernder Volusianus, Valor. C. 8, 20, 32 Fs. 2.—, 43, 44 à Fs. 4.—, 94 Fs. 2.—, 95 Fs. 6.—, 133. Vorzüglich. 7 Var.
1796 Lot. 9 Doppeldenare und 2 Grossbronzen. C. 25, 35, 39, 71, 74, 80 Fs. 12.—, 85, 92 Fs. 2.—, 115 Fs. 2.—, 135 (2). Gut und sehr gut erh. 11 Var.

Aemilianus *(Marcus Aemilius Aemilianus) in Moesia † 253.*

1797 Büste mit Strahlenkrone. ℞ APOL · CONSERVAT · Links steh. Apollo. C. 2 Fs. 12.—, defourré. S. g. e.
1798 — ℞ DIANAE VICTRI. Links steh. Diana. C. 10 Fs. 10.—. Sehr gut erh.
1799 — ℞ ERCVL (sic) VICTORI. Steh. Heracles. C. 13 Fs. 10.—. Vorzüglich.
1800 — ℞ IOVI CONSERVAT. Jupiter und Aemilianus. C. 16 Fs. 10.—. Schön.
1801 Variante. C. 17 Fs. 10.—. Sehr gut erhalten.
1802 — ℞ MARTI PACIF · Links eilender Mars. C. 22 Fs. 8.—. Sehr schön.
1803 — ℞ MARTI PROPVGT · Links steh. Mars. C. 25 Fs. 6.—. Vorzüglich.
1804 — ℞ P · M · TR · P · I · P · P · Opf. Kaiser, i. F. Standarte. C. 33 Fs. 10.—. Sehr gut erh.

1805 — ℞ ROMAE AETERN · Links steh. Roma. C. 41 Fs. 10.—. Sehr gut erh.
1806 IMP · CAES AEMILIANVS P · F · AVG · Belorb., geharn. und drap. Brustbild. ℞ ROMAE AETERN · S · C · Links steh. Roma. Vgl. C. 42 Fs. 100.—. GB. Braun patiniert, sehr gut erhalten und von grosser Seltenheit. (**Tafel XXXI.**)
1807 Büste mit Strahlenkrone. ℞ SPES PVBLICA. Links schreitende Spes. C. 47 Fs. 6.—. Sehr schön.
1808 Belorbeerte, drap. Büste. ℞ SPES PVBLICA S · C · Links schreitende Spes. C. 51 Fs. 100.—. GB. Gutes Porträt, braun patiniert, schön. (**Tafel XXXI.**)
1809 Büste mit Strahlenkrone. ℞ VICTORIA AVG · Links schreitende Victoria. C. 53 Fs. 6.—. S. g. e.
1810 Belorb. drapierte Büste. ℞ wie vorher, mit S · C · Coh. 56 Fs 100.—. GB. Treffliches Porträt. Glänzende grüne Patina, vorzüglich. (**Tafel XXXI.**)
1811 Büste mit Strahlenkrone. ℞ VIRTVS AVG · Links steh. Valor. C. 60 Fs. 6.—. Sehr schön.
1812 Belorb. drap. Büste. ℞ VOTIS DECENNALIBVS S · C · im Kranze. C. 65 Fs. 100.—. GB. Dunkelgrün pat., gutes Exemplar und sehr selten. (**Tafel XXXI.**)

Valerianus pater (*Caius Publius Licinius Valerianus*) *253 - 260*.

1813 IMP · C · P · LIC · VALERIANVS AVG · Belorb. und drap. Büste. ℞ CON CORDIA EXERCIT · S · C · Links steh. Concordia hält Patera und Doppelfüllhorn. C. 40. GB. Treffliches Porträt, glänzende Patina, Prachtexemplar. (**Tafel XXXI.**)
1814 — ℞ FIDES MILITVM · S · C · Links steh. Fides hält zwei Feldzeichen. C. 70. GB. Gutes Porträt, treffliche olivgrüne Patina, sehr schön.
1815 — ℞ VICTORIA GERM · S · C · Links steh. Victoria, am Boden ein sitz. Gefangener. C. 250. MB. Patiniert, sehr gut erh. und selten.
1816 — ℞ VIRTVS AVGG · S · C · Links steh. Valor. C. 269. GB. Gutes Porträt, braun patiniert, sehr schön. (**Tafel XXXI.**)
1817 Büste mit Strahlenkrone. ℞ Apollo, Felicitas, Fides, Sol, Valerianus eine kniende Frau erhebend. C. 24, 48 à Fs. 2.—, 53, 65, 135 Fs. 2.—, 183 Fs. 4.—. B. Vorzüglich erhalten. 6 Var.
1818 Lot von 27 Billondenaren, gut, zumeist sehr gut erhalten. 27 Var.

Mariniana (*Valeriani uxor*) † *254*.

1819 Verschleierte Büste auf Halbmond. ℞ CONSECRATIO. Radschlagender Pfau links blickend. C. 3 Fs. 8.—. B. Sehr schön.
1820 Verschleierte Büste mit Diadem und Pfau rechts blickend, sonst wie vorher. C. 4 Fs. 8.—. B. Sehr schön.
1821 Dieselbe Münze mit S · C · Coh. 8 Fs. 30.—. MB. Gut erh., sehr selten.
1822 DIVAE MARINIANAE AVG · — ℞ CONSECRATIO S · C · Pfau rechts gehend. Vgl. C. 12 Fs. 30.—. GB. Patiniert, schön und sehr selten. (**Tafel XXXI.**)
1823 Büste mit Schleier auf Halbmond. ℞ CONSECRATIO. Ein Pfau Mariniana am Rücken emportragend. C. 16 Fs. 8.—. B. Sehr schön. 2 Var.

Gallienus (*Publius Licinius Egnatius Gallienus*) *254—268*.

1824 Belorb. geharn. Büste. ℞ CONCORDIA EXERCIT · S · C · Links steh. Concordia. C. 132 Fs. 6.—. GB. Braun pat., s. g. e.
1825 GENIVS P · R · Belorb. Kopf mit Turmkrone. ℞ INT · VRB · S · C · im Kranze. Vgl. C. 333. MB. Hellgrün pat., schön.
1826 GENIVS P · R · Kopf des Genius mit Strahlen- und Turmkrone. ℞ wie vorher. C. 334. GB. Treffliche grünbraune Patina, sehr schön und selten. (**Tafel XXXII.**)
1827 Belorb. geharn. Büste des Gallienus. ℞ VICTORIA GERM · Links steh. Victoria hält Kranz und Palme, neben ihr am Boden ein Gefangener. C. 1168. MB Braungrün pat., sehr schön und selten. (**Tafel XXXI.**)

1828 — ℞ VIRTVS AVGG · S · C · Links steh. Valor mit Schild und Lanze. C. 1293. GB. Hellgrün patiniert, vorzüglich. (**Tafel XXXII.**)
1829 — ℞ VOTIS DECENNALIBVS S · C · im Kranze. C. 1342 Fs. 8.—. GB. Grün patiniert, gut erhalten.
1830 Dieselbe Münze als Mittelbronze. C. 1343 Fs. 5.—. MB. Pat., s. g. e.
1831 Büste rechts und links mit Strahlenkrone. ℞ Aequitas, Wölfin mit Romulus und Remus, Concordia, Trophäe mit zwei Gefangenen, Löwe und Kopf eines Rindes, Hirsch, Victoria auf Kugel zwischen zwei Gefangenen, Valor. C. 31 ? Fs. 3.—, 46, 47 à Fs. 4.—, 118, 310, 771 Fs. 3.—, 844 Fs. 3.—, 923, 1062 Fs. 5.—, 1288. B. Vorzüglich. 10 Var.
1832 Sammlung von 164 verschiedenen Billondenaren, alle nach Cohen bestimmt. Zumeist sehr gut erh. 164 Var.

Salonina (*Cornelia Salonina*) *Gallieni uxor.*

1833 Drap. Brustbild mit Diadem. ℞ IVNO REGINA S · C · Links steh. Juno. C. 62 Fs. 12.—. GB. Grün patiniert, schön.
1834 Dieselbe Münze als Mittelbronze. C. 63. MB. Grünbraun pat., schön und sehr selten.
1835 — ℞ [PIETAS AVGG] S · C · Links sitz. Pietas, vor ihr zwei kleine Kinder. C. 86 Fs. 12.—. GB. Grün patiniert, schön.
1836 Brustbild mit Diadem auf Halbmond. ℞ Ceres, Fecunditas, Felicitas, Venus, Vesta. C. 22 Fs. 10.—, 44, 50, 115, 121, 130, 147 Fs. 2.—. B. Vorzüglich. 7 Var.
1837 Sammlung von 35 Billondenaren und einer Mittelbronze, alle nach Cohen bestimmt und zumeist sehr gut erhalten. 36 Var.

Saloninus (*Publius Licinius Cornelius Valerianus Saloninus*) *259.*

1838 Büste mit Strahlenkrone. ℞ DEO VOLKANO. Vulcan in einem viersäul. Tempel stehend. Vgl. C. 20 (P · F · AVG ·) Fs. 20.—. B. Schön.
1839 Drapierte Büste. ℞ PRINCIPI IVVENTVTIS S · C · Links steh. Kaiser, am Boden ein sitz. Gefangener. C. 90 Fs. 15.—. MB. Grüngrau patiniert, schön und selten. (**Tafel XXXI.**)
1840 Büste mit Strahlenkrone. ℞ VICTORIA PART. Victoria reicht dem Kaiser einen Kranz. C. 97 Fs. 10.—. B. Sehr gut erh.
1841 Sammlung von 15 verschiedenen Billondenaren. C. 2, 5, (2) 7, 9 à Fs. 2.—, 12 Fs. 4.—, 21 Fs. 20.—, 24 Fs. 6.—, 26, 41, 50, 51, 61, 81, 95 Fs. 2.—. Sehr gut erhalten. 15 Var.

Valerianus Filius † *268.*

1842 Büste mit Strahlenkrone. ℞ Links eil. Sol; links steh. Securitas. C. 6, 9 à Fs. 3.—. B. Sehr gut erh. 2 Var.

Macrianus Filius (*Fulvius Julius Macrianus*) † *262.*

1843 Büste mit Strahlenkrone. ℞ AEQVTAS (sic) AVGG · Links steh. Aequitas. C. 1 Fs. 30.—. B. Sehr gut erhalten.
1844 — ℞ APOLINI CONSERVA. Links steh. Apollo. C. 2 Fs. 30.—. B. S. g. e.
1845 — ℞ ROMAE AETERNAE. Links sitz. Roma. C. 11 Fs. 30.—. B. Sehr gut erhalten.
1846 — ℞ — im Abschnitt zwei Punkte. C. 11 Fs. 30.—. B. **F. d. c.** (**Tafel XXXI.**)
1847 — ℞ SPES PVBLICA. Links geh. Spes. C. 13 Fs. 30.—. B. Vorzüglich erh.
1848 — ℞ VICTORIA AVGG · Rechts geh. Victoria. C. 15 Fs. 30.—. B. S. g. e.

Quietus (*Fulvius Julius Quietus*) † *ca. 264.*

1849 Büste mit Strahlenkrone. ℞ INDVLGENTIAE AVG · Links sitz. Indulgentia. C. 6 Fs. 30.—. B. Sehr gut erhalten.

1850 — ℞ IOVI CONSERVATORI. Links sitz. Jupiter, vor ihm ein Adler. C. 8 Fs. 30.—. B. Vorzüglich erhalten. (**Tafel XXXI.**)

1851 — ℞ ROMAE AETERNAE. L. sitz. Roma, im F. Stern, im Absch. zwei Punkte. C. 11 Fs 30.—. B. Sehr gut erhalten.

1852 Variante mit einem Punkt im Abschnitt. C. 11 Fs. 30.—. B. Gut erh.

Postumus (*Marcus Cassianus Latinus Postumus*) *258—267.*

1853 Büste mit Strahlenkrone. ℞ DIANAE REDVCI. Diana einen Hirsch führend. C. 35 Fs. 10.—. B. Sehr schön.

1854 — ℞ Triumphbogen auf acht Säulen mit Aufschrift: FELICITAS, auf der Plattform eine Trophäe und zwei Gefangene, i. Absch. AVG · Coh. 47 Fs. 20.—. GB. Patiniert, schön und selten.

1855 Belorb. Büste. ℞ FELICITAS AVG · Trophäe zwischen zwei am Boden sitz. Gefangenen. C. 51 Fs. 10.—. GB. Patiniert, schön.

1856 Büste mit Strahlenkrone. ℞ FIDES MILITVM. Links steh. Fides hält zwei Feldzeichen. C. 74. GB. Gut erhalten.

1857 — ℞ GERMANIC [VS · MAX ·]. Trophäe zwischen zwei am Boden sitz. Gefangenen. C. 86 Fs. 6.—. MB. Gut erhalten.

1858 — ℞ HERC · PACIFERO · Coh. 102 Fs. 6.—. Billondenar, 7 Gramm! Vorzüg.

1859 Belorb. Büste. ℞ LAETITIA AVG · Schiff. C. 173. GB. Dunkel pat., s. g. e.

1860 Büste mit Strahlenkrone. ℞ wie vorher. C. 177. GB. Pat., sehr gut erh.

1861 — ℞ wie vorher. C. 184 Fs. 6.—. MB. Braun pat., sehr schön.

1862 Variante C. 185. MB. Hellbraun pat., schön.

1863 — ℞ P · M · TR · P · COS · II · P · P · S · C · Links steh. Kaiser. Vgl. C. 246. GB. Braun pat., s. g. e.

1864 — ℞ VICTORIA AVG · S · C · Victoria l., am Boden ein Gefangener. C. 380 Fs. 8.—. GB. S. g. e.

1865 Belorb. drap. Büste links, mit erhobener Rechten. ℞ wie vorher C. 384 Fs. 20.—. GB. Treffliche dunkelbraune Patina, sehr schön und selten. (**Tafel XXXII.**)

1866 Interessante Sammlung von 49 Billondenaren, 3 Gross- und 1 Mittelbronze, alle nach Cohen bestimmt, zumeist sehr gut erhalten. 53 Var.

Laelianus (*Ulpius Cornelius Laelianus*) *in Gallia 267.*

1867 Drap. Büste mit Strahlenkrone. ℞ VICTORIA AVG · Victoria mit Kranz und Palme. Vgl. C. 4 Fs. 15.—. B. Gesprungen, sonst s. g. e.

1868 Geharn. Büste mit Strahlenkrone, sonst wie vorher. C. 4 Fs. 15.—. B. Vorzügl.

Victorinus Pater (*Piauvonius Victorinus*) *in Gallia 265—267.*

1869 Büste mit Strahlenkrone. ℞ Aequitas, Fides, Sol, Pax. C. 8 Fs. 2.—, 36, 47, 49 à Fs. 3.—, 79 (2) Fs. 2.—. B. Sehr gut erhalten. 6 Var.

1870 — ℞ Pietas, Providentia, Salus, Mars. C. 93 Fs. 2.—, 101, 112 (2), 131 Fs. 2.—. B. S. g. e. 5 Var.

Marius (*Caius Marcus Aurelius Marius*) *268.*

1871 Büste mit Strahlenkrone. ℞ CONCORDIA MILITVM. Zwei verschlungene Hände. C. 4 Fs. 10.—. B. Schön.

1872 — ℞ CONCORDIA MILIT ·, sonst wie vorher. C. 5 Fs. 20.—. B. Schön.

1873 — ℞ SAEC · FELICITAS. L. steh. Felicitas. C. 13 Fs. 10.—. B. Sehr gut erh. 2 Stück.

1874 — ℞ VICTORIA AVG · Rechts geh. Victoria. C. 20 Fs 10.—. B. Sehr gut erh.

Tetricus Pater (*Caius Pius Esuvius Tetricus*) *in Gallia 268—273.*

1875 Büste mit Strahlenkrone. ℞ Pax, Hilaritas, Laetitia, Salus, Spes, Valor. C. 17, 54 à Fs. 3.—, 55, 71 (3), 75 Fs. 3.—, 95, 99, 101, vgl. 146?, 153 (2), 154 (2), 163, 170, 207. PB. Zumeist sehr gut erhalten. 18 Var.

Tetricus Filius (*Caius Pius Esuvius Tetricus*) *267.*

1876 Büste mit Strahlenkrone. ℞ Opfergeräte, Spes. C. 50 (2) Fs. 2.—, 58 Fs. 12.—, 60, 88 (2) Fs. 3.—, 89 Fs. 2.—, 97. B. und PB. Gut und sehr gut erhalten. 9 Var.

Claudius II. Gothicus (*Marcus Aurelius Valerius Claudius*) *268—270.*

1877 Sammlung von 94 Kleinbronzen, alle nach Cohen bestimmt, zumeist sehr gut erhalten. 94 Var.

Quintillus (*Marcus Aurelius Claudius Quintillus*) *270.*

1878 Sammlung von 17 Kleinbronzen. C. 5 (2), 8 Fs. 3.—, 11 Fs. 3.—, 17 (2), 25, 28 Fs. 3.—, 32, 39 (2), 47, 52, 59, 63, 67 Fs. 3.—, 70. Zumeist sehr gut erhalten. 17 Var.

Aurelianus (*Lucius Domitius Aurelianus*) *270—275.*

1879 Sammlung von 203 Kleinbronzen, alle nach Cohen und Rohde bestimmt. Gut, zumeist sehr gut erhalten. 203 Var.

Severina (*Ulpia Severina*) *Aureliani uxor.*

1880 Büste mit Diadem auf Halbmond. ℞ Aurelian und Severina, Concordia, Fides und Sol. C. 2, 3 (2) Fs. 2.—, 7 (7), 8 (3), 12 (5) à Fs. 2.—. PB. Sehr gut und vorzüglich erhalten. 18 Var.

Vabalathus und Aurelianus.

1881 VABALATHVS VCRIMDR · Belorb. drap. Büste des Vabalathus. ℞ IMP · C · AVRELIANVS AVG · Büste mit Strahlenkrone, unten: Γ · Coh. 1 Fs. 12.—. PB. Gut erh.

1882 Desgleichen mit Δ. Coh. 1 Fs. 12.—. PB. Sehr gut erhalten.

1883 Desgleichen mit Є. Coh. 1 Fs. 12.—. PB. Sehr gut erhalten.

1884 Desgleichen mit Z. Coh. 1 Fs. 12.—. PB. Sehr gut erhalten.

1885 Desgleichen mit H. Coh. 1 Fs. 12.—. PB. Gut erhalten.

Tacitus (*Caius Marcus Claudius Tacitus*) *275—276.*

1886 Sammlung von 71 Kleinbronzen, alle nach Cohen bestimmt, sehr gut und vorzüglich erhalten. 71 Var.

Florianus (*Marcus Annius Florianus*) *† 276.*

1887 Büste mit Strahlenkrone. ℞ PROVIDE AVG · — Q ·; SALVS AVG · — XXIΔ. Coh. 64, 83 Fs. 2.—. PB. Schön. 2 Var.

1888 — ℞ VICTORIA PERPETVA AVG — KAB · Victoria und Florianus, im Felde: Stern. Vgl. C. 93 Fs. 20.—. PB. Sehr gut erh.

1889 — ℞ Aequitas, Florianus und Concordia, Florianus und Victoria, Fides, Indulgentia, Laetitia, Fidelitas und Sol, Felicitas, steh. Kaiser, Mars. C. 1, 2, 11 (2),

15 (2), 19 (2), 25, 30, 38, 72, 89, 97, 105 à Fs. 2.— u. 3.—. PB. Gut und sehr gut erh. 15 St.

Probus (*Marcus Aurelius Probus*) *276—282.*

1890 Interessante Sammlung von 635 verschiedenen Kleinbronzen, alle nach Cohen und nach *Münzstätten* geordnet; darunter auch seltene Münzen, sehr gut und vorzüglich erhalten. 635 Var.

Carus (*Marcus Aurelius Carus*) *282—283.*

1891 Kopf mit Strahlenkrone. ℞ CONSECRATIO AVG - XXI A; — SMS XXI· Altar. C. 23 Fs. 10.—. PB. Sehr gut erh. 2 Var.

1892 Büste mit Strahlenkrone. ℞ Sol, Adler, Altar, Jupiter, Pax, Providentia, Spes, Mars, Carus und Carinus. C. 11, 15, 21, 36/7, 48, 56 (2), 60, 70/1 (2), 79 (2), 108 Fs. 2.—, 114 Fs. 6.—, 116. PB. Sehr gut erhalten. 17 Var.

Numerianus (*Marcus Aurelius Numerianus*) *283—284.*

1893 Büste mit Strahlenkrone. ℞ MARS VICTOR im Felde: C; PROVIDENT· AVGG — VI XXI; VNDIQVE VICTORES — KAS· Coh. 18, 83, 118 Fs. 8.—. PB. Sehr schön. 3 Var.

1894 — ℞ Jupiter und Numerianus, Altar, Fidelitas, Jupiter, Mercur, steh. Kaiser, Roma, Numerianus zwischen zwei Gefangenen, Carin. u. Numerian. C. 8, 12 Fs. 5.—, 15 Fs. 3.—, 16 (2), 57, 67 Fs. 3.—, 68, 72 (2), 74, 76, 79 Fs. 3.—, 85, 107/8 (2), 110, 120 Fs. 5.—, 122 Fs. 5.—. PB. Sehr gut erh. 20 Var.

Carinus (*Marcus Aurelius Carinus*) *283—285.*

1895 Büste mit Strahlenkrone. ℞ Aequitas — KAZ; — im Felde: A; Fidelitas — KAG (2); Opfergeräte — ZKA; steh. Kaiser und Gefangener — T XXI. C. 6, 8, 28, 30, 74 Fs. 2.—, 97. PB. Vorzüglich erhalten. 6 Var.

1896 — ℞ Aequitas, Aeternitas, Felicitas, Fidelitas, Genius, Mercur, Opfergeräte, steh. Kaiser, ebenso mit Gefang, ebenso mit Standarten, Soldat, Carin. u. Numerian. C. 6, 7, 14, 24 (3), 28, 38 Fs. 3.—, 72, 74, 92, 97 (2), 104, 108, 115/6, 120, 173, 182, 184, 194 Fs. 3.—. PB. Sehr gut erh. 22 Var.

Magnia Urbica (*Carini uxor*).

1897 Büste mit Diadem auf Halbmond. ℞ VENVS CELEST — S·XXI· Links steh. Venus. C. 9 Fs. 20.—. PB. Sehr gut erh.

1898 — ℞ VENVS GENETRIX — im Felde: P. Coh. 11 Fs. 20.—. PB. Vorzüglich erhalten. (**Tafel XXXII.**)

1899 — ℞ VENVS VICTRIX — S XXI T· Venus links stehend hält Zepter, Helm und Schild. C. 15. PB. Vorzüglich.

1900 Aehnlich wie vorher, im Absch.: KAUS. Coh. 17. PB. Sehr schön.

Nigrinianus.

1901 DIVO NIGRINIANO. Kopf mit Strahlenkrone. ℞ CONSECRATIO — KAUA. Adler links blickend. C. 2 Fs. 50.—. PB. Vorzüglich und sehr selten. **F. d. c.** (**Tafel XXXII.**)

*** Aus Auktion Theodor Prowe, 1904. ***

1902 Ein ähnliches Exemplar. — KAA. C. 2 Fs. 50.—. PB. Sehr gut erh.

Julianus Tyrannus (*Marcus Aurelius Julianus*) *in Pannonia 284.*

1903 IMP·C·M·AVR·IVLIANVS P·F·AVG· Drap. Büste mit Strahlenkrone. ℞ PANNONIAE AVG· — XXIΓ, im Felde: S. Die beiden Pannonien. C. 5 Fs. 200.—. PB. Gutes Exemplar, sehr selten. (**Tafel XXXII.**)

1904 Avers wie vorher. ℞ VICTORIA AVG — XXI, im Felde: S—A. Steh. Victoria mit Kranz und Palme. C. 8 Fs. 150.—. PB. Patiniert, sehr gut erhalten und sehr selten. (**Tafel XXXIV.**)

Diocletianus (*Caius Valerius Diocletianus*) *284—305.*

1905 Interessante Sammlung von 85 Mittel- und 136 Kleinbronzen, nach Cohen mit Angabe der Münzstätten geordnet, sehr gut und vorzüglich erhalten. 221 Var.

Maximianus Hercules (*Marcus Aurelius Valerius Maximianus*) *286—305.*

1906 Belorb. Kopf. ℞ Sechssäuliger Tempel — PKA. Coh. 74 Fs. 15.—. MB. Pat., schön.
1907 Belorb. drap. Büste. ℞ Links steh. Genius — ANT· im Felde: O, Є. Coh. 137 Fs. 20.—. MB. Schön.
1908 Belorb. geharn. Büste. ℞ Steh. Hercules — PLN. Coh. 251 Fs. 10.—. MB. Grün pat., schön.
1909 Belorb. Kopf. ℞ — ALE, im Felde: S, F, △. Coh. 296 Fs. 20.—. MB. Patiniert, schön.
1910 — ℞ — SISΓ, im Felde: VI. Coh. 297 Fs. 30.—. MB. Patiniert, sehr gut erhalten.
1911 — ℞ — SISΓ, im Felde: VI. Coh. 298 Fs. 30.—. MB. Patiniert, gut erhalten.
1912 Geharn. Büste mit Strahlenkrone. ℞ Pax — MLXXI, im Felde: S—P. C. 462 Fs. 20.—. PB. S. g. e.
1913 — ℞ Löwe mit Blitz im Maul linkshin — B *. C. 469 Fs. 10.—. PB. S. g. e.
1914 — ℞ VICTORIA AVGG — XXI, im Felde: B. Vgl. C. 542 Fs. 20.—. PB. Vorzüglich.
1915 Belorb. drap. Büste. ℞ VIRTVS AVGG· Hercules. C. 571 Fs. 10.—. PB. Sehr gut erh.
1916 Büste mit Strahlenkrone. ℞ VOT · X · M · XX · im Kranze. C. 678 Fs. 20.—. PB. Sehr gut erh.
1917 Lot von Mittelbronzen. C. 64 (2), 114 (3). 123 (2) Fs. 2.—, 133 (4) Fs. 3.—, 162, 184 (4), 212, 489 Fs. 2.—, 493, 503 (3). Zumeist sehr gut erh. 22 Var.
1918 Sammlung von 62 Mittel- und 67 Kleinbronzen, alle nach Cohen geordnet. Sehr gut und vorzüglich erhalten. 129 Var.

Carausius *in Britannia 287—293.*

1919 Büste mit Strahlenkrone. ℞ Moneta. C. 172 Fs. 15.—. PB. Sehr gut erh.
1920 IMP · CARAVSIVS P · F · AVG · Büste mit Strahlenkrone. ℞ MONETA AVG · Links steh. Moneta. C. 174 Fs. 15.—. PB. Patiniert, sehr schön.
1921 — ℞ PAX AVG · Links steh. Pax. C. 192 Fs. 10.—. PB. Gut erhalten.
1922 — ℞ PAX AVG—ML, im Felde: L u. S—P. Vgl. C. 192, 194 à Fs. 10.—. PB. Pat., s. g. e. 2 Var.
1923 — ℞ PAX AVG—MLXXI, im Felde: B - E, S—P. Coh. 194, 215 à Fs. 10.—. PB. Pat., gut erh. 2 Var.
1924 — ℞ PROVID · AVG ·, im Felde: S—P. Coh. 259 Fs. 10.—. PB. Vorzüglich.
1925 — ℞ SALVS AVG · — MLXXI, S—P. Vgl. C. 325 Fs. 30.—. PB. Gut erh.
1926 IMP · C · CARAVSIVS AVG · Büste mit Strahlenkrone. ℞ TVTELA. Coh. 353 Fs. 20.—. PB. Braun patiniert, selten und vorzüglich. (**Tafel XXXII.**)
1927 — ℞ Zwei verschlungene Hände. Barbarische PB. Sehr gut erh.

Allectus *in Britannia 293—297.*

1928 IMP · C · ALLECTVS P · F · AVG · Büste mit Strahlenkrone. ℞ AEQVITAS AVG—C, im Felde: S—P. Links steh. Aequitas. C. 2 Fs. 20.—. PB. Schön.

1929 — ℞ LAETITIA AVG· Segelschiff. C. 17 Fs. 10.—. PB. Gut erh. 2 Var.
1930 — ℞ wie vorher, im Absch.: Q C· Coh. 20 Fs. 10.—. PB. Vorzüglich.
1931 — ℞ PAX AVG—MI, im Felde: S—P· Coh. 37 Fs. 10.—. PB. Sehr gut erhalten.
1932 — ℞ PAX AVG—ML, im Felde: S—A· Coh. 37 Fs. 10.—. PB. Gut erhalten.
1933 — ℞ PROVID·AVG—C, im Felde S—P· Vgl. C. 44 Fs. 10.—. PB. Sehr gut erhalten.
1934 — ℞ PROVIDENTIA sonst wie vorher. C. 56 Fs. 10.—. PB. Gut erhalten.
1935 IMP·C·ALLECTVS P·F·AVG· Büste mit Strahlenkrone. ℞ VIRTVS AVG· Segelschiff, im Absch.: Q L· Coh. 81. PB. Braun patiniert, vorzüglich. (**Tafel XXXII.**)
1936 Desgleichen. Dunkelgrün patiniert, vorzüglich.
1937 Desgleichen. C. 81, 82. PB. Gut und sehr gut erhalten. 3 Var.
1938 Variante. C. 84 Fs. 20.—. PB. Sehr gut erh. (**Tafel XXXII.**)

Domitius Domitianus (*Lucius Domitius Domitianus Achillëus*) *in Alexandria † 296.*

1939 IMP·C·L·DOMITIVS DOMITIANVS AVG· Belorb. Kopf. ℞ GENIO POPVLI ROMANI—ALE, im Felde: A· Coh. 1 Fs. 100.—. MB. Sehr selten, sehr gut erh.
1940 Desgleichen, im Felde: B· Coh. 1 Fs. 100.—. MB. Prachtexemplar. (**Tafel XXXII.**)
1941 Desgleichen, im Felde: Γ· Coh. 1 Fs. 100.—. MB. Vorzüglich und sehr selten.

Constantius I. Chlorus (*Flavius Valerius Constantius*) *305—306.*
Caesar in Hispania, Gallia und Britannia.

1942 Kopf mit Schleier. ℞ Adler auf e. Tempel. — MOSTS· Coh. 2 Fs. 8.—. MB. Schön.
1943 Belorb. Kopf. ℞ Adler auf Altar — PLC· Coh. 27 Fs. 20.—. MB. Sehr gut erh.
1944 — ℞ Links steh. Genius — KB· Coh. 58 Fs. 8.—. MB. Vorzüglich. 2 Stück.
1945 — ℞ Links steh. Genius — SIS· Coh. 101 Fs. 10.—. PB. Patiniert, schön.
1946 Lot von 20 Mittelbronzen, zumeist sehr gut erhalten. 20 Var.
1947 Sammlung von 42 Mittel- und 20 Kleinbronzen, alle nach Cohen bestimmt. Sehr gut und vorzüglich erhalten. 62 Var.

Helena (*Flavia Julia Helena*) *Constantii uxor † 328.*

1948 Sammlung von 19 Kleinbronzen und 4 Bronzequinaren. C. 4 Fs. 3.— (4 Var.), 12 (18 Var.), 13. Sehr gut und vorzüglich erh. 23 Var.

Theodora (*Flavia Maximiana Theodora*) *Constantii uxor.*

1949 Ihr Brustbild. ℞ PIETAS ROMANA—TRP; —CONS·A; — TRS Zweig; — TRP Zweig; — TRS; TRꟼ, im Felde ein Kreuz. C. 3 Fs. 3.—, 4 Fs. 4.— (4 Var.), 5 Fs. 10.—. PBQ. Sehr gut erhalten. 6 Var.

Galerius Maximianus (*Galërius Valerius Maximianus*) *305—311.*
Caesar in Illyria und Pannonia 292—305.

1950 Interessante Sammlung von 44 Mittelbronzen nach Cohen bestimmt, zumeist vorzüglich erhalten. 44 Var.
1951 Desgleichen 46 Mittel- und 23 Kleinbronzen, alle nach Cohen bestimmt, sehr gut und vorzüglich erhalten. 69 Var.

Galeria Valeria (*Gal. Maximiani uxor*) *† 315.*

1952 Ihre Büste mit Diadem. ℞ VENERI VICTRICI. Links steh. Venus — ANT, im Felde: ᴗ und B· C. 2 Fs. 8.—. MB. Braun pat., sehr gut erh.

1953 Desgleichen mit — ALE, im F.: ∪—Γ | K—Γ · Coh. 2 Fs. 8.—. MB. Vorzüglich.
1954 Desgleichen mit — HTB · Coh. 2 Fs. 8.—. MB. Gut erhalten.
1955 Büste mit Diadem auf Halbmond. ℞ — SIS, im F.: ∪—Γ. Coh. 6 Fs. 8.—. MB. Grün pat., schön.
1956 Büste mit herabhängender Frisur. ℞ VENERI VICTRICI CMH—SMNB. Coh. 13 Fs. 15.—. MB. Schön.
1957 Ihre Büste mit Diadem. ℞ wie vorher — SMNA. Vgl. C. 13 Fs. 15.—. MB. Sehr schön.

Severus II. (*Flavius Valerius Severus*) *305—307.*

1958 Büste mit Strahlenkrone. ℞ Severus und Jupiter — ALE, im Felde: A, B, Γ, Δ. Coh. 7 Fs. 10.—. PB. Patiniert, schön. 4 Var.
1959 Aehnlich. — ALE, im Felde: A, Γ. Coh. 9 Fs. 10.—. PB. Pat., s. g. e. 2 Var.
1960 Belorb. Kopf. ℞ Links steh. Genius — SIS. Coh. 32 Fs. 10.—. PB. Pat., schön.
1961 SEVERVS NOB · C · sonst wie vorher. C. 33 Fs. 10.—. PB. Patiniert, schön.
1962 Belorb. Kopf. ℞ Links steh. Valor, am Boden ein Gefangener — AQΓ. Coh. 71 Fs. 10.—. MB. Patiniert, sehr gut erh.
1963 — ℞ Galopp. Severus einen am Boden knienden Feind mit der Lanze erstechend. — AQS. Coh. 74 Fs. 5.—. MB. Grün pat., schön.
1964 — ℞ Links steh. Genius (3), Mars. C. 27 Fs. 4.—, 31 (2), 70 à Fs. 3.—. MB. Sehr gut erh. 4 Var.
1965 — ℞ Genius (2), Moneta, Mars. C. 18 Fs. 6.—, 28, 62 (2), 69 Fs. 3.—. MB. S. g. e. 5 Var.

Maximinus II. Daza (*Caius Galerius Valerius Maximinus*) *308—313.*

1966 Belorb. Kopf. ℞ Links steh. Concordia — SISA im F.: VI. Coh. 7 Fs. 10.—. MB. S. g. e.
1967 Büste mit Strahlenkrone. ℞ Maximinus und Jupiter — ALE, im Felde: A, B, Γ, Δ. Coh. 9 Fs. 2.—. PB. Sehr gut erh. 4 Var.
1968 Belorb. Büste. ℞ Links steh. Genius — SIS, im F: ∪ — B. Vgl. C. 24 Fs. 30.—. MB. Gut erh.
1969 — ℞ Genius — SMNA, B, Γ, Δ. Coh. 35 Fs. 6.—. MB. Vorzüglich. 4 Var.
1970 — ℞ Genius — MKVA, MKVB. Vgl. C. 35 Fs. 6.—. MB. Pat., vorzüglich. 3 Var.
1971 Desgleichen. — MKV, im Felde: S. Vgl. C. 35 Fs. 6.—. MB. Pat., vorzüglich.
1972 Belorb. Büste. ℞ Sol auf Quadriga — ANT, im Felde: S. Coh. 158 Fs. 20.—. MB. Braun pat., sehr schön.
1973 Belorb. Kopf. ℞ Mars — ALE, im Felde: ∪ — A | K—P. Coh. 204 Fs. 6.—. MB. Vorzüglich.
1974 Desgleichen. — ALE, im Felde: — B | K—X. Coh. 205 Fs. 6.—. MB. Vorz.
1975 Desgleichen. — MKV, im Felde: Γ, Δ. Coh. 211 Fs. 10.—. MB. Sehr gut. 3 Var.
1976 Lot. 19 Mittelbronzen. C. 38 (2), 51, 53 Fs. 6.—, 86, 90, 105 Fs. 3.—, 116 (2). 127 (4), vgl. 147, 195, 213, 214 Fs. 3.—. Sehr gut und vorzüglich erhalten. 19 Var.
1977 Lot. 34 Mittel- und 1 Kleinbronze. C. 2, 15 à Fs. 3.—, 17 (2), 20, 26, 27 (2), 38, 40 (3), 52 (9), 56, 58 (2), 81 (2), 84, 101 (2), 112, 124, 126 Fs. 3.—, 188 (2), 194 Fs. 3.—. Sehr gut und vorzüglich erhalten. 35 Var.

Maxentius (*Marcus Aurelius Valerius Maxentius*) *306—312.*

1978 Belorb. Büste mit Zepter links. ℞ Roma im sechssäulig. Tempel. — PT; ST; TT. Vgl. C. 30 Fs. 15.—. MB. Pat., sehr gut erh. 3 Var.
1979 Desgleich. Büste m. Zepter rechts. — PT. Vgl. C. 31 Fs. 10.—. MB. Pat., schön.
1980 Zwei weitere Exemplare. — AQΓ, AQS. Vgl. C. 31, 33 à Fs. 10.—. MB. Pat., schön. 2 Var.
1981 Belorb. Kopf. ℞ Steh. Africa — Γ, im Felde: SE—F. Coh. 46 Fs. 10.—. MB. Patiniert, sehr schön.

1982 — ℞ Wölfin mit Romulus und Remus — MOSTQ, MOSTT. Coh. 101 Fs. 12.—. MB. Grün pat., schön. 2 Var.
1983 Mittelbronzen. C. 21 (4), 27 (3), 28, 35 (3). MB. Sehr gut erh. 11 Var.
1984 Lot. 18 Mittel- und 1 Kleinbronze. C. 5 (2), 21 (8), 42 (3) Fs. 3.—, 50 Fs. 3.—, 112, 118/9, 122 Fs. 3.—, 138. Sehr gut und vorzüglich erhalten. 19 Var.

Romulus † *309.*

1985 DIVO ROMVLO NVBIS CONS · Sein Kopf. ℞ AETERNAE MEMORIAE — MOST · T Adler auf einem runden Tempel. C. 6 Fs. 10.—. MB. Dunkel patiniert, sehr schön.
1986 Ein zweites Exemplar mit MOSTS. Coh. 6 Fs. 10.—. MB. Pat., sehr gut erh.
1987 — ℞ wie vorher, im Absch: AQS · Coh. 7 Fs. 6.—. PB. Pat., sehr gut erh.
1988 Desgleichen — RT· Coh. 7 Fs. 6.—. PB. Hellgrün pat., sehr gut erhalten.
1989 Desgleichen — MOSTΓ· Coh. 7 Fs. 6.—. PB. Patiniert, sehr gut erh.
1990 IMP · MAXENTIVS DIVO ROMVLO NV · FILIO · Sein Kopf. ℞ — ATG · Coh. 10 Fs. 20.—. MB. Patiniert, sehr schön. (**Tafel XXXII.**)

Alexander Tyrannus *311.*

1991 IMP · ALEXANDER P · F · AVG · Sein belorb. Kopf. ℞ S · P · Q · R · OPTIMO PRINCIPI — *͜ K · Drei Standarten. C. 12 Fs. 200.—. MB. Gutes Exemplar, sehr selten. (**Tafel XXXII.**)

*** Aus Auktion Theodor Prowe, 1904. ***

Licinius Pater (*Flavius Valerius Licinianus Licinius*) *307—323.*

1992 Lot von Mittel- und Kleinbronzen. C. 25 (2), 38 Fs. 3.—, 49, 66, 83, 84, 86, 109 Fs. 2.—, 116 (3), 118 (2) Fs. 2.—, 123 (3), 134, 138 Fs. 8.—, 145 (4), 162 (3), 163 (6), 170. Sehr gut erhalten. 33 Var.
1993 Aehnliches Lot. C. 15 (4), 20, 25, 32, 43, 44, 53 (5), 66 (8), 70 (2), 71 (2), 74 (15), 86 (6), 97 Fs. 2.—, 108 (3), 109 (2) Fs. 2.—, 111 (3), 114 (4), 119 (3), 120, 123 (6), 146, 162 (2), 163 (8), 188 (2), 189. Sehr gut erhalten. 85 Var.

Licinius Filius (*Flavius Valerius Constantinus Licinianus Licinius*) † *326.*

1994 Kleinbronzen. C. 8, 30, 31 (2), 39, 43. Sehr gut erh. 6 Var.
1995 Desgl. C. 9, 12 Fs. 4.—, 21 (12), 22 (2), 27 Fs. 3.—, 32 (3), 64. S. g. e. 21 Var.

Nepotianus (*Flavius Julius Popilius Nepotianus Constantinus*) † *350.*

1996 FL · POP · NEPOTIANVS P · F · AVG · Seine drap. Büste. ℞ VRBS ROMA — RQ · Links sitz. Roma hält eine Victoria und ein Zepter. C. 3 Fs. 120.—. MB. Dunkel patiniert, sehr gut erhalten und sehr selten. (**Tafel XXXII.**)

Vetranio *in Pannonia 350—356.*

1997 Belorb. Büste. ℞ CONCORDIA MILITVM — · TSA · im Felde: A—B. Steh. Vetranio hält zwei Labaren. C. 1 Fs. 25.—. MB. Pat., sehr gut erh. 2 St.
1998 Neben der Büste: A — * ℞ · ΓSIS *, im Felde: A. Coh. 1 Fs. 25.—. MB. S. g. e.
1999 Hinter der Büste: A. ℞ — · ΓSIS *, im Felde: A. Coh. 1 Fs. 25.—. MB. S. g. e.
2000 Neben der Büste: A — * ℞ — · ΔSIS ·, im Felde: A. Coh. 1 Fs. 25.—. MB. Pat., s. g. e.
2001 — ℞ — · ЄSIS *, im Felde: A. Coh. 1 Fs. 25.—. MB. Pat., s. g. e.
2002 Hinter der Büste: A. ℞ wie vorher. C. 1 Fs. 25.—. MB. Pat., s. g. e.
2003 Belorb. Büste. ℞ GLORIA ROMANORVM — BSIS · Links steh. Vetranio hält Labarum und Zepter. C. 3 Fs. 40.—. PB. Dunkel patiniert, sehr gut erh.

2004 Belorb. Büste zwischen A — * ℞ HOC SIGNO VICTOR ERIS — •ΓSIS• im Felde: A. Vetranio hält Labarum und wird von Victoria bekränzt. C. 4 Fs. 25.—. MB. Grün patiniert, sehr schön.
2005 Desgl. aber •ЄSIS• Coh. 4 Fs. 25.—. MB. Pat., sehr gut erhalten.
2006 Belorb. Büste. ℞ VIRTVS AVGVSTORVM — ΓSIS Steh. Vetranio, zu seinen Füssen ein Gefangener. Vgl. C. 11 Fs. 40.—. PB. Pat., gut erh.
2007 Desgleichen mit: ΔSIS· Vgl. C. 11 Fs. 40.—. PB. Glänz. pat., vorzügl. erh.
2008 Desgleichen mit: ЄSIS· Vgl. C 11 Fs. 40.—. PB. Braun pat., sehr gut erh.
2009 — ℞ VIRTVS EXERCITVM — TЄSΣ· Steh Kaiser mit Labarum u. Schild. C. 13 Fs. 40.—. PB. Gut erh.

Magnentius (*Flavius Magnus Magnentius*) *in Gallia 350—353.*

2010 Drapierte Büste ℞ SALVS DD·NN·AVG·ET CAES — TRP· Grosses Monogramm *Christi* zwischen A—ω· Coh. 30. GB. Treffl. Patina, vorzüglich.
2011 — ℞ VICTORIA AVG·LIB·ROMANOR· — RB· Steh. Kaiser mit Standarte und Zweig setzt seinen Fuss auf den Rücken eines Gefangenen. C. 56. MB. Glänz. grüne Patina, vorzüglich.
2012 Lot. Grossbronze und 5 Mittelbronzen. C. 7, 20, 30, 41, 68, 70. Vorzüglich erhalten. 6 Var.
2013 Lot. 2 Gross-, 15 Mittel- und Kleinbronzen, zumeist sehr gut und vorzüglich erhalten. 17 Var.

Decentius (*Magnus Decentius*) *351—353.*

2014 Lot. 5 Mittelbronzen. C. 33 (3), 41, 43. Patiniert, vorzüglich erh. 5 Var.

Constantius Gallus (*Flavius Claudius Julius Constantius Gallus*) *361—363.*

2015 Drap. geharn. Büste. ℞ VICTORIA CAESARIS — SIRM· Victoria mit Kranz und Trophäe links gehend Vgl. C. 45 Silber Fs. 40.—. PB. S. g. e.
2015a Sammlung von 26 Mittel- und Kleinbronzen. C. 1, 5 (2) Fs. 3.—, 8 (2), 11, 12, 13 (4), 14 (5), 15 Fs. 5.—, 17 (8), 34 Fs. 12.—. Sehr gut und vorzüglich erh. 26 Var.

Julianus II. Philosophus (*Flavius Claudius Julianus*) *361—363.*

2016 DEO SANCTO SARAPIDI· Büste Julianus mit Modius. ℞ DEO SANCTO NILO - ALE, im Felde: Γ· Links lagernder Flussgott des Nil und Hippopotamus. C. 3 Fs. 30.—. PB. Patiniert und vorzüglich.
2017 Büste mit Diadem. ℞ SECVRITAS REIPVB — CYZB, — ANTB zwischen zwei Zweigen. Stier Apis. C. 38. GB. Pat., vorzügl. 2 Var.
2018 Desgleichen. CONST, — SIRM, — TESB, — TESΓ Coh. 38, 39. GB. Patiniert, vorzüglich. 5 Var.
2019 DEO SARAPIDI. Kopf des Serapis mit Modius. ℞ VOTA PVBLICA. Harpocrates. Vgl. C. 84 Fs. 8.—. PB. Selten und schön.
2020 — ℞ — Links steh. Anubis. C. 120 Fs. 15.—. PB. Quinar. Grün patiniert, vorzüglich und selten.
2021 Lot von 8 Grossbronzen. C. 38 (7) Fs. 2.—, 39 Fs. 5.—. S. g. e. 8 Var.
2022 Lot von 5 Gross- und 12 Kleinbronzen. C. 13 (2), 14, 18, 38 (4) Fs. 2.—, 39 Fs. 5.—, 41, 151 (7). 17 Var.

Helena (*Flavia Julia Helena*) *Juliani uxor † 360.*

2023 ISIS FARIA. Büste der Isis fast von vorne hält Sistrum. ℞ VOTA PVBLICA. Harpocrates linkshin. C. 5 Fs. 40.—. PBQ. Patiniert, schön und sehr selten. (**Tafel XXXII.**)

*** Aus Auktion Theodor Prowe, 1904. ***

2024 ISIS FARIA. Büste der Isis oder Helena mit Lotusblume. ℞ Anubis mit Zweig und Füllhorn. C. 32. Fs. 25.—. PBQ. Dunkel patiniert, vorzüglich und sehr selten.

2025 ISIS FARIA Büste *links* mit Sistrum. ℞ Links lagernder Nil. Vgl. C. 38 Fs. 15.—. PBQ. Selten und sehr gut erh.

Jovianus (*Flavius Jovianus*) *363–364.*

2026 Drap. Büste mit Diadem. ℞ VICTORIA ROMANORVM — • TESΔ. Steh. Jovianus hält Labarum mit Monogramm *Christi* und Victoria. C. 23 Fs. 8.—. GB. Patiniert, sehr gut erh.

2027 Aehnliche Grossbronzen. TESΓ, CONSPΓ, TESA. C. 22, 23 à Fs. 8.—. Sehr gut erh. 3 Var.

2028 Lot. 2 Gross- und 9 Kleinbronzen. C. 23 (2) Fs. 8.—, 31, 32, 35 (7). Sehr gut erhalten. 11 Var.

Valentinianus I. (*Flavius Valentinianus*) *364—375.*

2029 Interessante Sammlung von 48 Kleinbronzen. C. 12 (19), 21 (3), 37 (26). Sehr gut und vorzüglich erhalten. 48 Var.

Valens (*Flavius Valens*) *364—378.*

2030 Interessante Sammlung von 48 Kleinbronzen. C. 11 (16), 29, 47 (31). Sehr gut und vorzüglich erhalten. 48 Var.

Procopius *365–366.*

2031 D · N · PROCOPIVS P · F · AVG · Drap. Büste links mit Diadem. ℞ REPARATIO FEL · TEMP · — CONSΓ · Steh. Procopius hält Labarum und Schild. C. 9 Fs. 30.—. PB. Patiniert, vorzüglich erhalten und sehr selten. (**Tafel XXXII.**)

Gratianus (*Flavius Gratianus*) *367—383.*

2032 Interessante Sammlung von 10 Mittel- und 23 Kleinbronzen und 2 Quinaren. C. 3 (2), 4, 23 (18), 25, 30 (9), 34 (2), 75 (2). Sehr gut und vorzüglich erhalten. 35 Var.

Valentinianus II. (*Flavius Valentinianus*).

2033 D · N · VALENTINIANVS · P · F · AVG · Drap. Büste mit Diadem. ℞ VOTA PVBLICA. Anubis mit Sistrum u. Caduceus links stehend. C. 64 Fs. 40.—. PB. Quinar. Grün pat., vorzügl.

2033a Interessante Sammlung von 14 Mittel-, 7 Kleinbronzen und 12 Bronzequinaren. C. 8 (2), 9 (3), 22 (2), 26 (6), 28 (3), 30 (3), 46 (3), 57 (3), 68 (2), 73/4 (2) u. — (3). Sehr gut und vorzüglich erhalten. 33 Var.

Theodosius I. (*Flavius Theodosius*) *379—395.*

2034 Interessante Sammlung von 17 Mittel-, 4 Kleinbronzen und 11 Bronzequinaren. C. 5 (2), 14, 18 (3), 19 (7) Fs. 3.—, 21 (2) Fs. 3.—, 27 (4), 30, 41 (2) Fs. 2.—, 43 Fs. 4.—, 51, 54 (3), 65 (2), 68 (3). Sehr gut und vorzüglich erhalten. 32 Var.

Flaccilla (*Aelia Flaccilla*) *Theodosii uxor † 381.*

2035 Drap. Büste mit Diadem. ℞ SALVS REIPVBLICAE—SMHA. Victoria das *Monogr. Christi* auf einen Schild schreibend. C. 4 Fs. 6.—. MB. Schön.

2036 Desgleichen — ANTS, im Felde T · Coh. 4 Fs. 6.—. MB. Pat., schön.

2037 Desgleichen — ASIS • Coh. 4 Fs. 6.—. MB. Grün patiniert, schön.
2038 Desgleichen — SISC · Coh. 5 Fs. 8.—. PB. Quinar Patiniert, schön und selten.
2039 Büste mit Diadem. ℞ — ALEB · Stehende Kaiserin. C. 6 Fs. 6.—. MB. Schön.
2040 Desgleichen — SMNB, im Felde ein Punkt. C. 6 Fs. 6.—. MB. Sehr gut erhalten.
2041 Lot von Mittelbronzen. C. 4, 6 à Fs. 6.—. MB. Gut erhalten. 4 Var.

Magnus Maximus *in Hispania, Gallia et Britannia 383—388.*

2042 Lot. 4 Mittelbronzen, 1 Bronzequinar. C. 3, 7. Sehr gut erh. 5 Var.

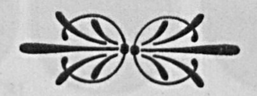
Flavius Victor *† 388.*

2043 Bronzequinar — SMAQP, SMAQS. Coh. 3 Fs. 6.—. Vorzüglich. 3 Var.

Honorius *395—423.*

2044 Lot. 3 Mittel-, 2 Kleinbronzen und 1 Bronzequinar. C. 20 (3), 24 Fs. 5.—, 28 Fs. 3.—, 56. Sehr gut erhalten. 6 Var.

2045 Lot. Marcus Antonius, Denar. Tiberius, C. 37. MB. Drusus, C. 2. GB. Allectus, C. 85. PB. Helena, C. 12. PB. Constantinus I., C. 68. PB. Maxentius, C. 123 Fs. 5.—. PB. Gut erhalten. 7 Var.
2046 Lot von drei Denaren (Julius Caesar, Nero) und vier Bronzemünzen. Imitationen. Sehr gut erh. 7 Var.





Lichtdruck v. Max Jaffé, Wien.

Tafel II.



Lichtdruck v. Max Jaffé, Wien.



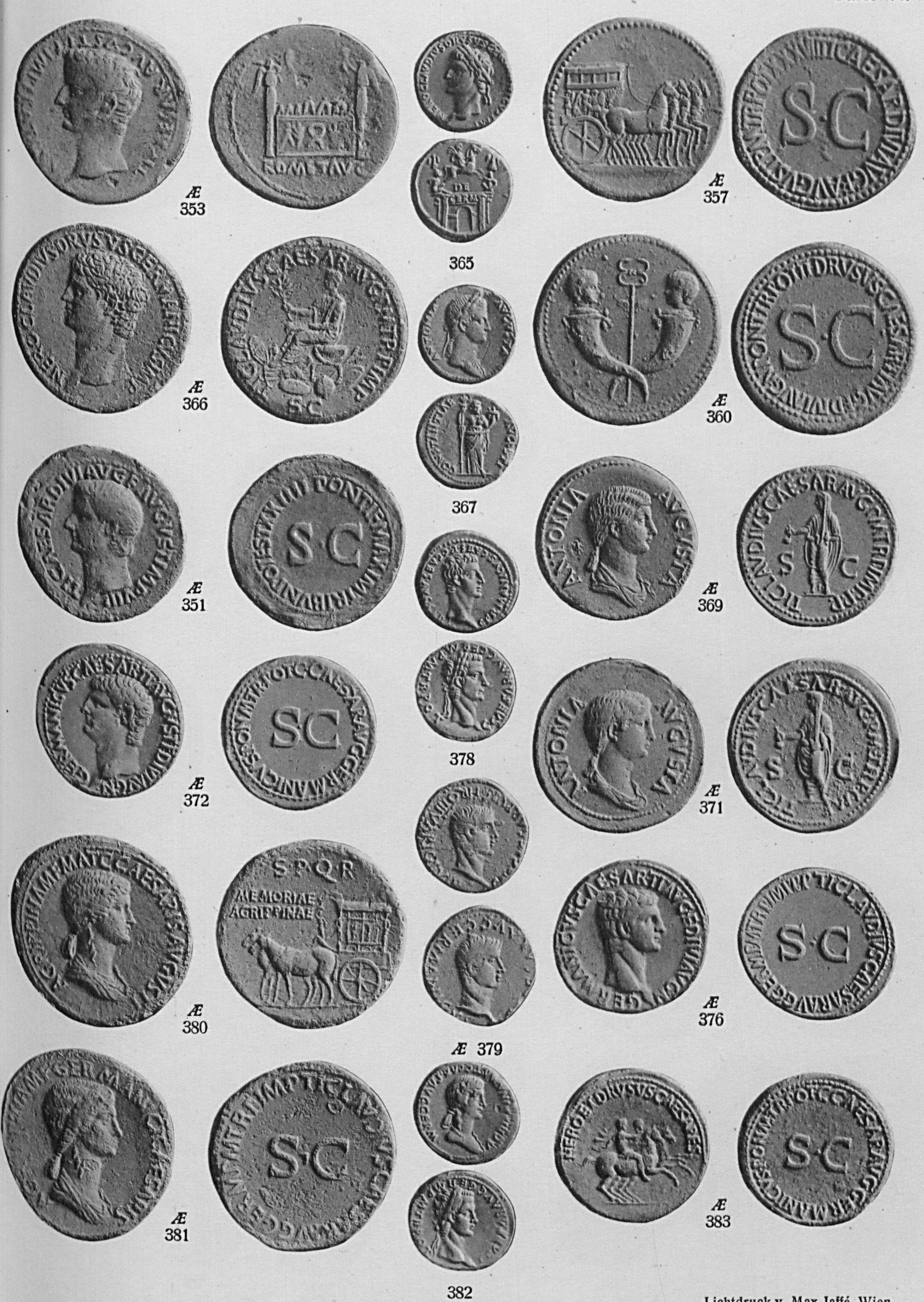
Lichtdruck v. Max Jaffé, Wien.



Lichtdruck v. Max Jaffé, Wien.



Lichtdruck v. Max Jaffé, Wien.



Lichtdruck v. Max Jaffé, Wien.



Lichtdruck v. Max Jaffé, Wien.



Lichtdruck v. Max Jaffé, Wien.



Lichtdruck v. Max Jaffé, Wien.



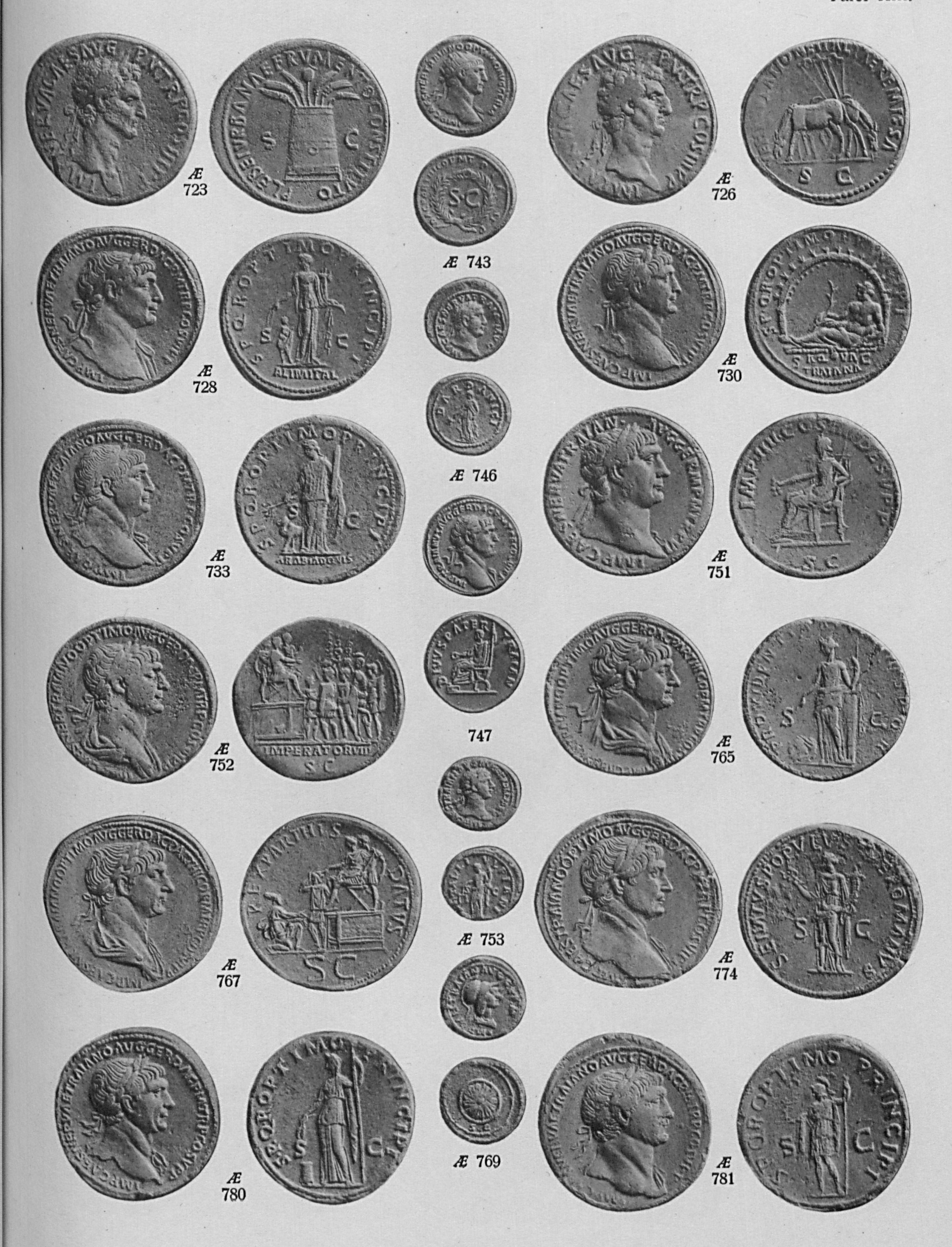
Lichtdruck v. Max Jaffé, Wien.



Lichtdruck v. Max Jaffé, Wien.



Lichtdruck v. Max Jaffé, Wien.



Lichtdruck v. Max Jaffé, Wien.

Tafel XIV.



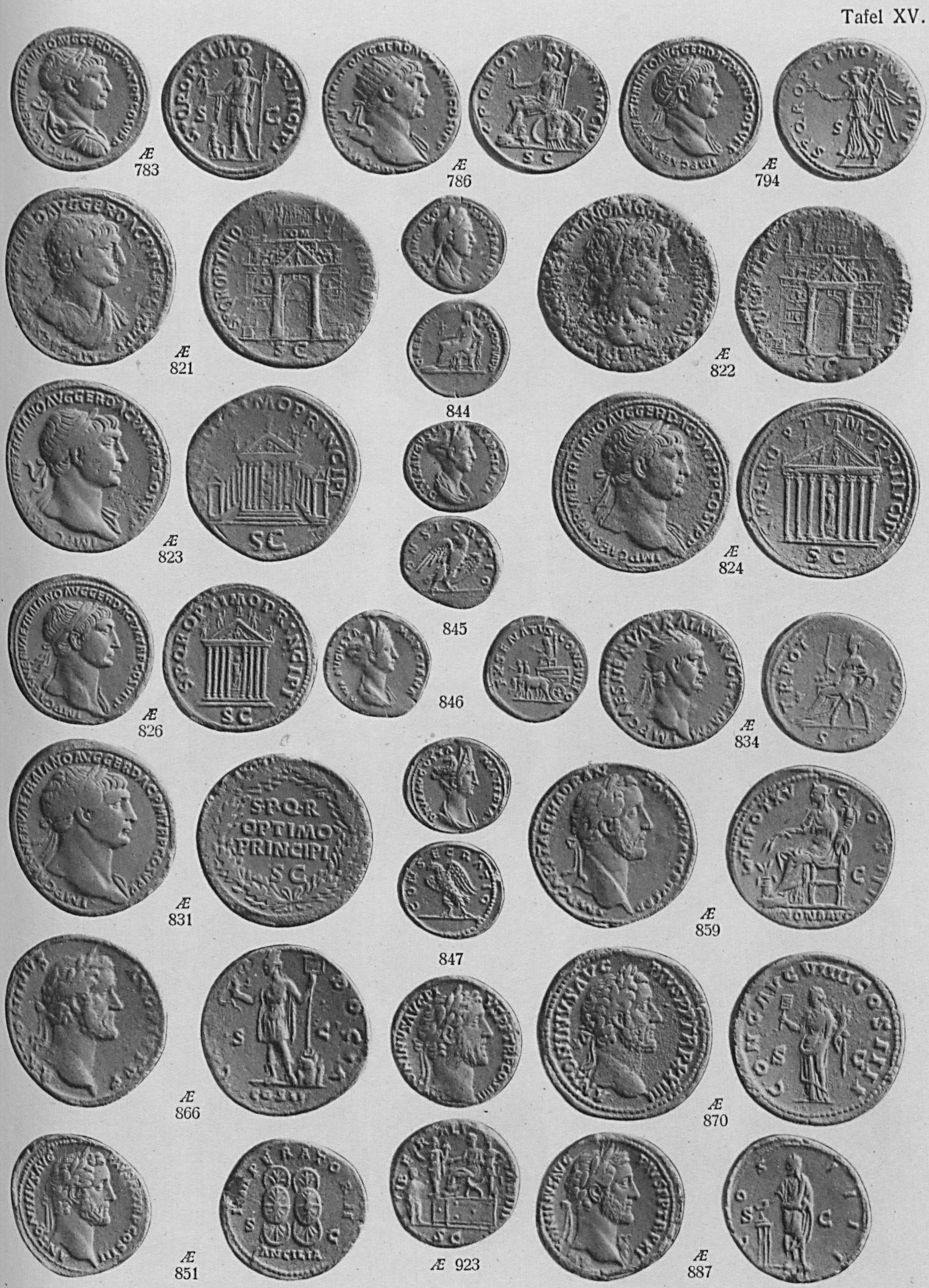
Æ 789 Æ 785 Æ 796 Æ 790 Æ 801

Æ 814 Æ 810 Æ 816 Æ 818 Æ 820

Æ 802 Æ 803 Æ 813 Æ 805 Æ 806

Lichtdruck v. Max Jaffé, Wien.

Tafel XV.



Lichtdruck v. Max Jaffé, Wien.

Tafel XVI.



Æ 884 Æ 890 Æ 896 Æ 899 Æ 905

Æ 915 Æ 920 Æ 921 Æ 940 Æ 943

Æ 946 Æ 948 Æ 949 Æ 953 Æ 966

Lichtdruck v. Max Jaffé, Wien.



Lichtdruck v. Max Jaffé, Wien.



Lichtdruck v. Max Jaffé, Wien.

Tafel XIX.



Lichtdruck v. Max Jaffé, Wien.



Æ 1119 Æ 1122 Æ 1124 Æ 1128 Æ 1141

Æ 1142 Æ 1154 Æ 1153 Æ 1171 Æ 1161

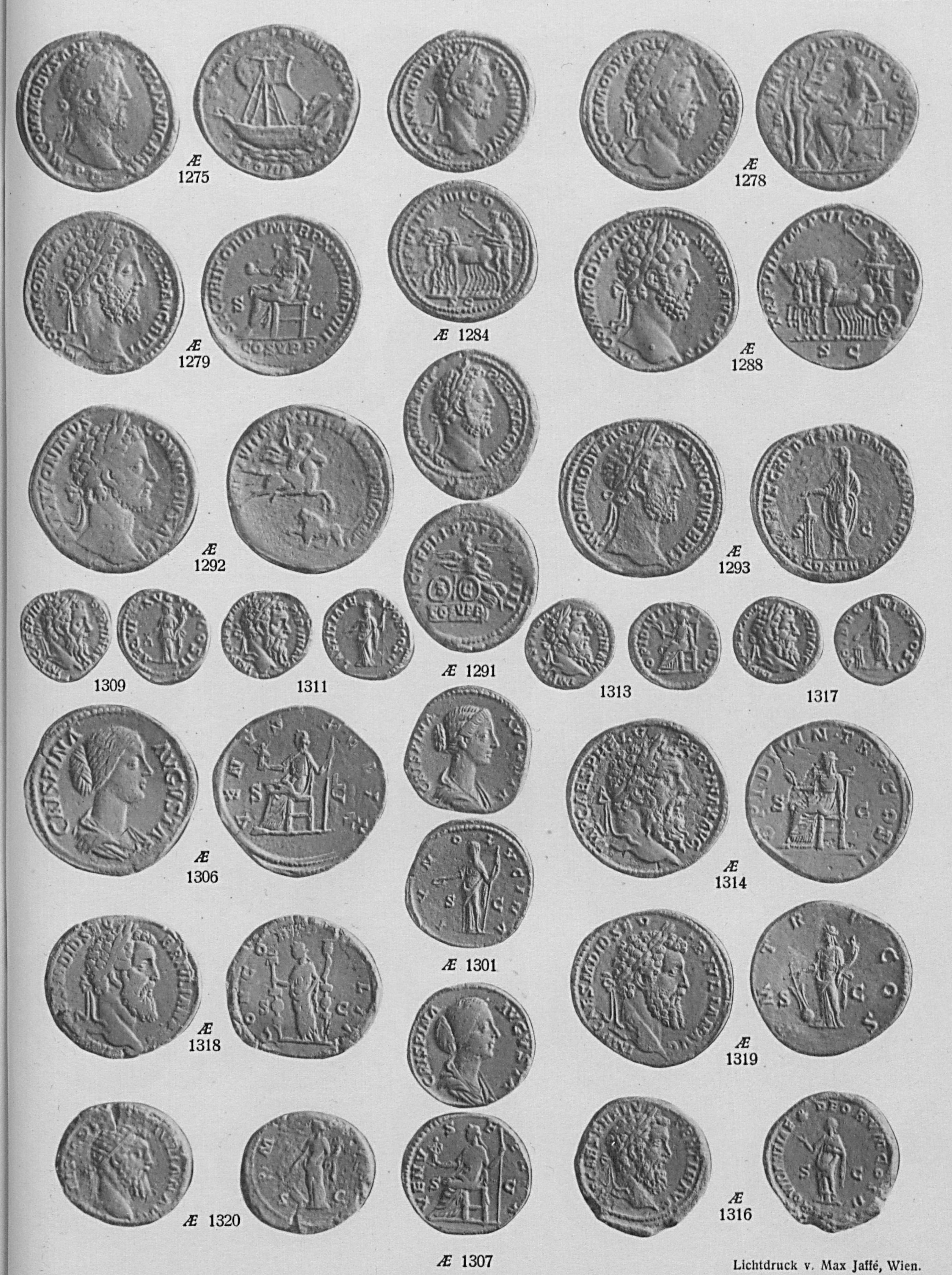
Æ 1170 Æ 1179 Æ 1185 Æ 1191 Æ 1187

Æ 1194 Æ 1203

Lichtdruck v. Max Jaffé, Wien.



Lichtdruck v. Max Jaffé, Wien.



Lichtdruck v. Max Jaffé, Wien.



Lichtdruck v. Max Jaffé, Wien.



Lichtdruck v. Max Jaffé, Wien.



Lichtdruck v. Max Jaffé, Wien.



Lichtdruck v. Max Jaffé, Wien.



Lichtdruck v. Max Jaffé, Wien.



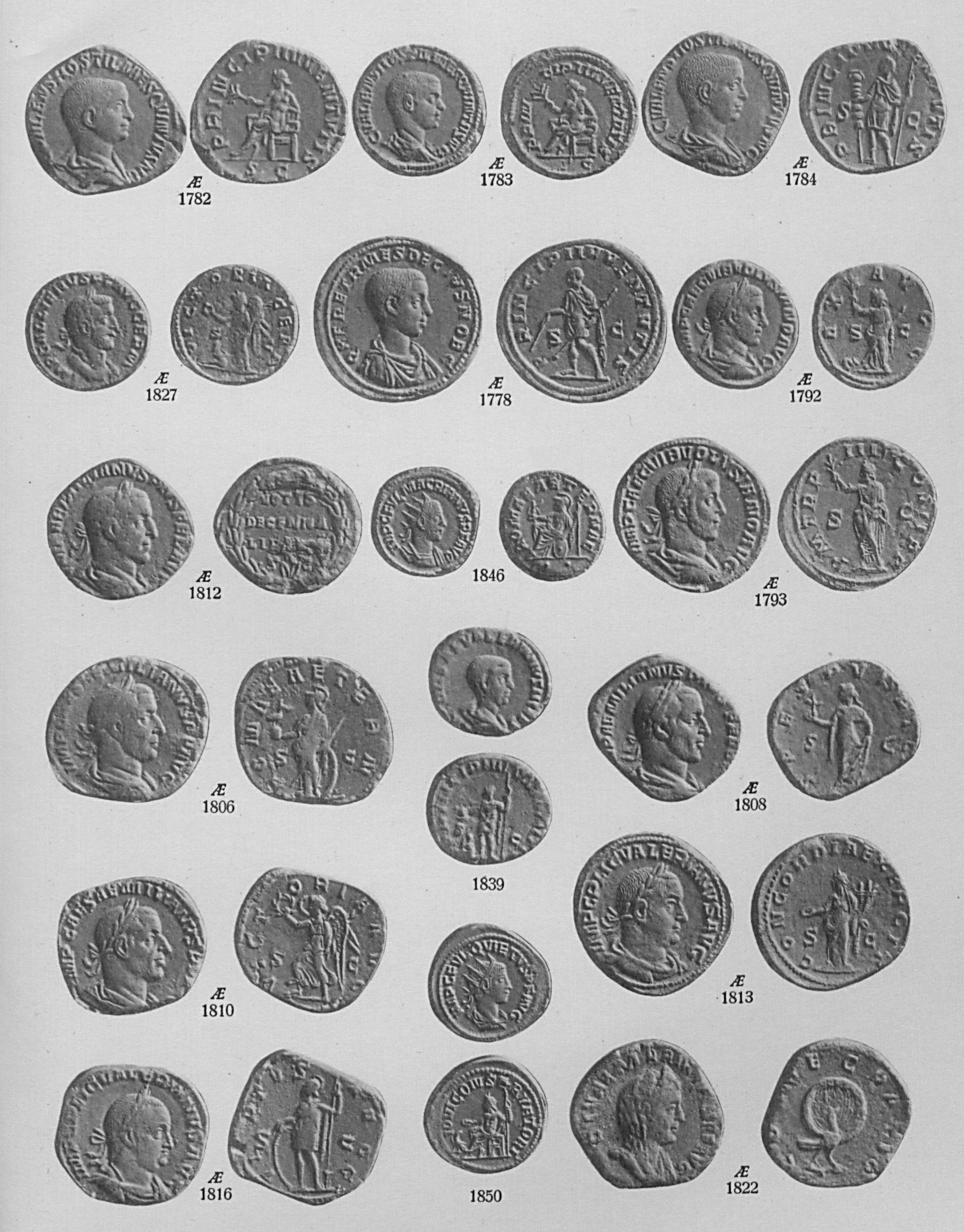
Lichtdruck v. Max Jaffé, Wien.



Lichtdruck v. Max Jaffé, Wien.



Lichtdruck v. Max Jaffé, Wien.



Lichtdruck v. Max Jaffé, Wien.



Lichtdruck v. Max Jaffé, Wien.

Von unseren Auktions- und Lager-Katalogen sind zu beziehen:

K

Minus u. Preiss. Auktions-Katalog 1874 mit Preisliste. Taler u. Medaillen, Münzen der baltischen Provinzen und Contrefaits-Medaillen, 5379 Nummern, mit 3 Tafeln 12.—

Auktions-Katalog polnischer Münzen und Medaillen der Sammlung des **H. Bischof J. Stupnicki,** 1896. 1472 Nummern und 2 Tafeln. Mit Preisliste . . . . . . 3.—

Auktions-Katalog der Taler- und Medaillen-Sammlung des **H. Grafen Zichy,** 1896. 1463 Nummern und 3 Tafeln. Mit Preisliste . . . . 2.—

Auktions-Katalog der Sammlung **Th. Unger,** enthaltend antike Münzen u. Medaillen von Oesterreich-Ungarn, 1897. 4719 Nummern, 5 Tafeln. Mit Preisliste . . . 6.—

Auktions-Katalog. I. Abteilung der Sammlung **Karl Latour v. Thurmburg,** enthaltend antike Münzen, Münzen und Medaillen von Oesterreich-Ungarn und den übrigen Kaiser- und Königreichen Europas, 1898. 3500 Nummern, 2 Lichtdrucktafeln. Mit Preisliste . . . . 3.—

Auktions-Katalog. II. Abteilung derselben Sammlung, Münzen und Medaillen der Päpste und geistlichen Herren, altfürstliche und neufürstliche Häuser, Italien, Schweiz, Niederlande, Kreuzfahrer, Städte, Privatpersonen etc., 1899. 3514 Nummern, 2 Lichtdrucktafeln, mit handschriftlicher Preisliste . . . . 6.—

Auktions-Katalog einer Sammlung griechischer, römischer u. byzantinischer Münzen u. Medaillons. 340 Nummern. Mit 3 Lichtdrucktafeln u. Preisliste (27. Nov. 1899.) 1.—

Auktions-Katalog der Sammlung **Johann Leo Czikann,** enthaltend Münzen und Medaillen von Oesterreich-Ungarn und Deutschland. Wien 1899. 3739 Nummern. Mit Porträt und 2 Lichtdrucktafeln. Mit Preisliste . . . . 4.—

Auktions-Katalog der Sammlung **Theodor v. Hiersch.** Römische Münzen und Münzen und Medaillen von Ungarn, Siebenbürgen und Serbien. 1295 Nummern. Mit 1 Lichtdrucktafel und Preisliste. 1900 . . . . 3.—

Auktions-Katalog. Münzen und Medaillen verschiedener Länder, zumeist Seltenheiten (Städtetaler etc.). 309 Nummern. Mit 2 Lichtdrucktafeln u. Preisliste. 1900 2.—

Auktions-Katalog der Sammlungen des † Herrn k. u. k. Oberst **Franz v. Miskich** und aus Privatbesitz. Münzen u. Medaillen aller Länder, griechische Münzen, Orden und Ehrenzeichen, numismatische Bücher. 1541 Nummern. Mit Preisliste . . 2.—

Auktions-Katalog der Doubletten des kaiserlichen Münzkabinettes in Wien aus der **Gustav Zellerschen** Sammlung. Salzburger Münzen u. Medaillen. 574 Nummern. Mit 2 Lichtdrucktafeln und Preisliste. . . . . 3.—

Auktions-Katalog der Sammlung des Herrn kaiserlichen Rates **W. Kraft.** Münzen und Medaillen aller Länder. 2962 Nummern. 3 Tafeln Abbildungen. Wien 1903. Mit handschriftlicher Preisliste . . . . 4.—

Auktions-Katalog der Sammlung des Herrn **Franz Trau.** Münzen und Medaillen fast aller Länder, insbesondere Oesterreich, Stadt Wien, italienische und deutsche Kunstmedaillen, Plaketten. 2357 Nummern. 18 Lichtdrucktafeln. Wien 1904. Mit handschriftlicher Preisliste . . . . 8.—

Auktions-Katalog hervorragend schöner römischer Gold- und Bronzemünzen und einer Spezialsammlung von Brandenburg in Franken etc. 727 Nummern. 10 Lichtdrucktafeln. Wien 1904. Mit Preisliste	5.—
Auktions-Katalog der Sammlung **Theodor Prowe** in Moskau. Hervorragende Serien von griechischen, römischen und byzantinischen Münzen. 3078 Nummern. 15 Lichtdrucktafeln. Wien 1904. Gr. 8°. Mit Preisliste	10.—
Auktions-Katalog einer Sammlung griechischer Münzen, hauptsächlich von Sizilien. 425 Nummern. 12 Lichtdrucktafeln. Wien 1906. Gr. 8°. Ohne Preisliste . . .	6.—
Auktions-Katalog einer alten Sammlung von Münzen und Medaillen aus aristokratischem Besitz. (Ungarn, Siebenbürgen, Oesterreich, Deutschland, Moldau-Walachei, Kunstmedaillen etc.) 1871 Nummern. 6 Lichtdrucktafeln. Wien 1906. Gr. 8°. Mit Preisliste	5.—
Auktions-Katalog einer Sammlung Goldmünzen und Medaillen aller Länder. 493 Nummern. 8 Lichtdrucktafeln. Wien 1908. Mit Preisliste	3.—
Auktions-Katalog einer Sammlung griech. Münzen des Fürsten **Ch.** 693 Nummern. Wien 1908. Ohne Preisliste und ohne Tafeln	4.—
Auktions-Katalog der Sammlung des Herrn **Dr. V. v. M.** Münzen und Medaillen von Deutschland, Russland, Polen etc. 1548 Nummern. 3 Lichtdrucktafeln. Wien 1909. Mit beigeschriebenen Preisen	4.—
Auktions-Katalog einer Sammlung griechischer Münzen. 441 Nummern. 15 Lichtdrucktafeln. Wien 1909. Ohne Preisliste	6.—
Auktions-Katalog einer Sammlung russischer Münzen. 1513 Nummern. Wien 1910. Mit Preisliste	4.—
XXXIX. Auktions-Katalog einer Sammlung griechischer Münzen, ferner Doubletten römischer Münzen der Münzensammlungen des allerh. Kaiserhauses etc. 1587 Nummern. 32 Lichtdrucktafeln. Wien, Jänner 1912	10.—
XL. Auktions-Katalog der Sammlung griechischer Münzen des Herrn **Theodor Prowe**, Moskau. 1332 Nummern. 23 Lichtdrucktafeln. Wien, Mai 1912 . . .	10.—
XLI. Auktions-Katalog der Sammlung M[me] **Ch. vormals Dr. Fenerly Bey** etc. Griechische, römische und byzantinische Münzen. 1400 Nummern mit 27 Lichtdrucktafeln. Wien, November 1912	10.—
XLII. Auktions-Katalog. Münzen und Medaillen: Steiermark, Kärnten, Krain, Elsass und Montfort, Münster, Osnabrück, Paderborn, westfäl. Friedensfeier. Ausbeutemünzen. Flussgolddukaten etc. 1014 Nummern. 10 Lichtdrucktafeln. Wien, November 1912.	4.—
XLIII. Auktions-Katalog der Sammlung römischer Münzen eines bekannten Wiener Amateurs. 2046 Nummern. 32 Lichtdrucktafeln. Wien, April 1913	10.—
XLIV. Auktions-Katalog der Münzen- und Medaillensammlung der gefürsteten Grafschaft Tirol (Regenten, geistliche und weltliche Herren, Städte, Wallfahrtsorte etc.) des Herrn Nikolaus Morosini, Wien. ca. 1700 Nummern. 13 Lichtdrucktafeln. Wien, April 1913	4.—

NB. Seit 1904 gelangen gedruckte Listen der erzielten Preise unserer Auktionen nicht mehr zur Ausgabe.

